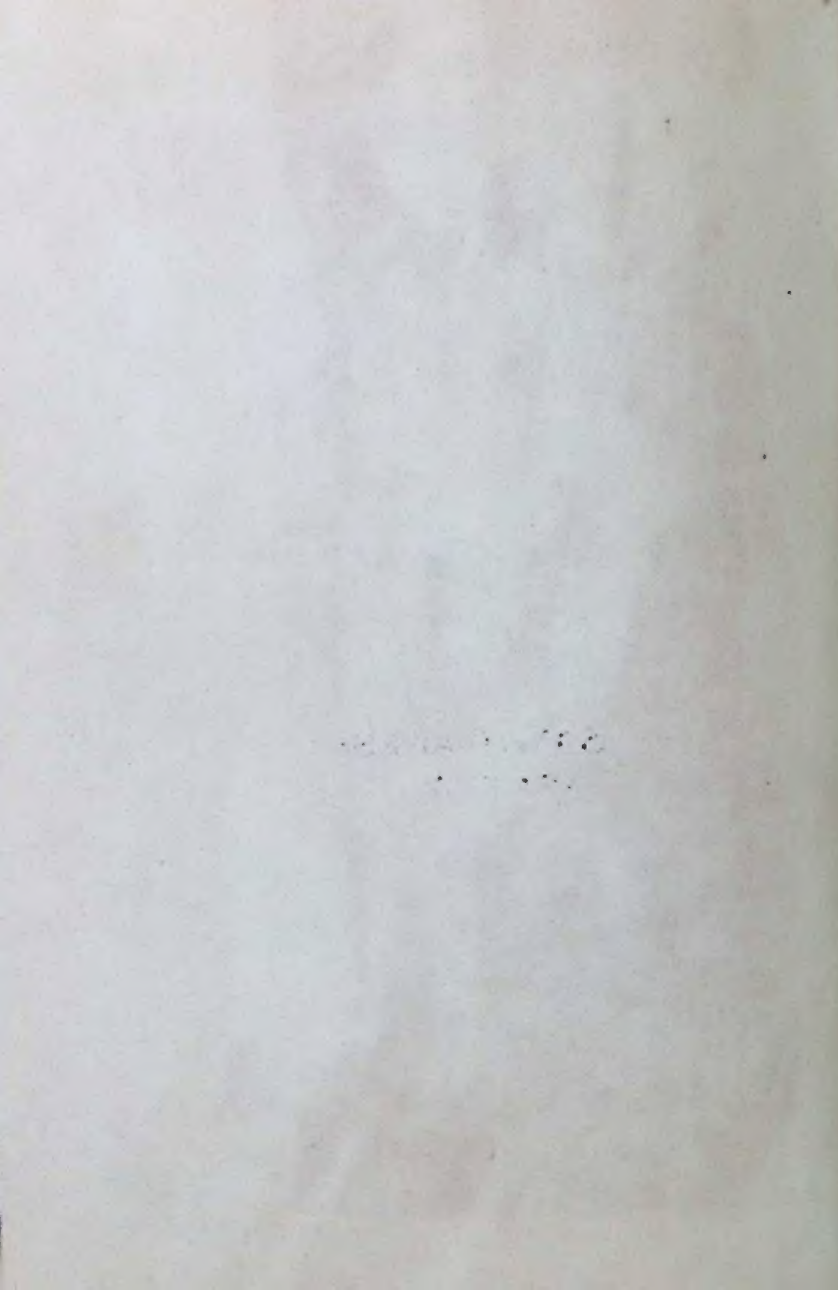


தமிழ் இலக்கிய அகராதி

இலக்கிய அகரவரிசை

SAW. GANESAN
KARAIKUDI - S. Ry.

Kmm0227



தமிழ் இலக்கிய அகராதி

(இலக்கிய அகர வரிசை)

378

ஆசிரியர்:

ந. சி. கந்தையா பிள்ளை

SAW. GANESAN
KARAIKUDI - S. Ry.

ஆசிரியர் நூற்பதிப்புக் கழகம்

53-56, பவழக்காரத் தெரு : : சென்னை-1

பதிப்புரிமை]

1952

[விலை ரூ. 2-8-0]

The Progressive Printers, Madras 1.

முன்னுரை

தமிழ் மொழி அகராதி செய்தவர்கள் மேல் நாட்டவர்களேயாவர். பெர்சிவல் (Percival) பாதிரியார் ஆறுமீரம் தமிழ்ப் பழமொழிகளைத் தொகுத்து ஆங்கில மொழி பெயர்ப்போடு வெளியிட்டார். இந் நூலின் இரண்டாவது பதிப்பு 1874-ல் சென்னை யில் வெளிவந்தது. யோன் லசரஸ் (John Lazarus) என்பார் பழமொழி அகராதி ஒன்றை 1894-ல் வெளியிட்டார். தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று செய்வதற்கு வேண்டிய முயற்சிகள் நீண்ட காலமாகச் செய்யப்பட்டு வந்தன. இலண்டன் நூதன பொருட்காட்சிச் சாலையிலுள்ள தமிழ்ப் புத்தகங்களின் வரிசை ஒன்று டாக்டர் போப், பார்னெட் (L. D. Barnett) என்பவர்களால் எழுதப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்டது. அதில் நூலாசிரியர்களின் பெயர்களும், நூல்களும் அகர வரிசையிற் காணப்படுகின்றன. 1865-ல் யோன் மூர்டொச் (John Murdoch) என்பார், அச்சிடப்பட்ட தமிழ் நூல்களை வகைப்படுத்தி அச்சிட்டுள்ளார். சென்னை நகர் பொது நூல் நிலையத்தில் 1867 முதல் 1889-வரையும் சேகரிக்கப்பட்டிருந்த நூல்கள் வகைப்படுத்தி 1894-ல் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. இவைகளெல்லாம் தமிழ் இலக்கிய அகராதி ஒன்று அமைத்தற்கு வேண்டிய எத்தனங்களேயாகும். இப்பணியிக்கு பிரயாசைக்குரியதாதலாலும், இது போன்ற பணிகளைச் செய்வதால் உழைப்புக்குத் தகுந்த ஊதியம் கிடைப்பதில்லையாதலினாலும் தமிழ் அறிஞர் இம் முயற்சியில் நுழைந்திலர் போலும்! இவ்வகை நூலொன்றைச் செய்து தமிழுலகுக்கு உதவவேண்டுமென்னும் ஆவல் நம்மிடத்து நீண்ட காலம் இருந்து வந்ததால் நம் ஆற்றலுக்கேற்பப் பல வகையில் முயன்று இந்நூலை தொகுத்து வெளியிடலானோம்.

சென்னை }
1-1-1953 }

ந. சி. க.

விளக்கக் குறிப்பு

- ச. கை. —தஞ்சாவூர் சரசுவதி மகால் புத்தக நிலைய-
கையெழுத்துப் பிரதி.
- * —சென்னை அரசாங்க நூல் நிலைய கை-
யெழுத்துப் பிரதி.
- அ. 4. —அச்சிட்ட புத்தகங்கள். இது டாக்டர்
போப் பெர்னட் என்போரால் தொகுக்-
கப்பட்டு 1909-ல் அச்சிடப்பட்ட நூலைக்
குறிக்கும்.
- () —இறுதியில் இக்குறியினுள் உள்ள எண்
அச்சிடப்பட்ட ஆண்டைக் குறிக்கும்.
நட்சத்திரக் குறி இருப்பின் நூல் ஆசிரி-
யரை அல்லது பதித்தவரைக் குறிக்கும்.
- பின் சேர்ப்பில் காணப்படும் நட்சத்திரக்-
குறி சரசுவதி மகால் கையெழுத்துப்
பிரதிகளின் அறிக்கையைக் குறிக்கும்.

தமிழ் இலக்கிய அகராதி

அகத்தியம் - அகத்தியர்,—?

- „ அம்மை சாத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ 600 - (ச. கை).
- „ அனுபோக சூத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ 1500 - (ச. கை).
- „ ஆருதாரம் எட்டு - வைத்தியம்*
- „ இரசமணி 14 - யோகம் *
- „ இரசவாதம் 35 - இரசவாதம்*
- „ இரத்தினச் சுருக்கம் - வைத்தியம்*
- „ இலட்சண காவியம்-(அ. 4).
- „ உட்கருவு சூத்திரம் - வைத்தியம்*
- „ உபதேச ஞானம் 51 - ஞானம்*
- „ எட்டு - இரசவாதம்*
- „ கரிசல் 300 - (ச. கை).
- „ கருக்கிடைச் சூத்திரம் 12 - இரசவாதம்*
- „ கர்ம காண்டம் 300 - வைத்தியம்*
- „ கர்ம காண்டம் 30-(ச. கை).
- „ கர்ம சூத்திரம் - (ச. கை).
- „ கலிஞான சூத்திரம் 1200 - யோகம், இரசவாதம்*
- „ கலிஞான சூத்திரம் 120 - யோகம், இரசவாதம்*
- „ கலி ஞானச் சுருக்கம் 12 - இரசவாதம்*
- „ கனங்கு அறுபது - வைத்தியம்*

அகத்தியர் கற்புமுறை சூத்திரம் 10 - இரசவாதம்*

- „ காய்ச்சித்தி வறுகைச் சூத்திரம் 40 - இரசவாதம்*
- „ கிரமபர அட்ட கர்மா - மந்திரம்*
- „ குண வாகடம் - (ச. கை).
- „ குரு நாடி - (ச. கை).
- „ சகல கலை ஞானச் சுருக்கம் 120 - வைத்தியம்*
- „ சகலகலை ஞானபீடம் 1200 - வைத்தியம்*
- „ சர்க்கு நூறு - வைத்தியம்*
- „ சர்ப்பாசுடம் - (ச. கை).
- „ சவுக்காரத் திறவு கோல் - இரசவாதம்*
- „ „ 16 - இரசவாதம்*
- „ சாத்திரம் 20 - வைத்தியம்*
- „ சாரத் திரட்டு - சாலம்*
- „ சூத்திர நிகண்டு 116 - வைத்தியம்*
- „ சூத்திரம் 200 வாதம் - இரசவாதம்*
- „ „ 205 - வைத்தியம்*
- „ „ 5 - இரசவாதம்*
- „ „ 50 - „
- „ „ 48 - வைத்தியம், இரசவாதம்*
- „ „ 100 - „
- „ „ 10 - சாலம்*
- „ „ 16 - வைத்தியம்*
- „ „ 12 - இரசவாதம்*
- „ „ 36 - (ச. கை.)
- „ செந்தூரம் 300 - (ச. கை.)

அகத்தியர் ஞானகாவிய துத்திரம் -

ஞானம்*

„ ஞானகாவியம் ஒன்று -

ஞானம்*

„ ஞானகாவியம் 1000-(அ. 4).

„ ஞானம் 100 - „

„ ஞானம் முதலியன - „

„ „ 12 - „

„ „ 36 - „

„ ஞானவுரை - இரசவாதம்*

„ தண்டகம் 100 - (ச. கை).

„ தீட்சா விதி 200 - (ச. கை).

„ தீட்சை நாடி துத்திரம் -

வைத்தியம்*

„ தீட்சை விதி - சைவம்*

அகத்தியர் தேவாரத்திரட்டு - இது

சிவாலய முனிவர் பொருட்டு

அகத்தியரால் தேவாரத்தி

லிருந்து திரட்டப்பட்ட 25 பதி

கங்களையுடையது. (அப்பர் 8

பதிகம், சுந்தரர் 7 பதிகம், சம்

மந்தர் 10 பதிகம்).

அகத்தியர் நயன விதி - (ச. கை).

„ நாறு காண்ட வைத்திய

காவியம் - (அ. 4).

„ நிகண்டு 116-இரசவாதம்*

„ 125 - மந்திரம்*

„ பச்சை 16 - வைத்தியம்*

„ பஞ்சபட்சி துத்திரம் - சோதி

டம்*

„ பட்சிணி 125 - மந்திரம்*

„ பட்சிணி 132 - (ச. கை).

„ பதார்த்த குண சித்தாபணி -

(ச. கை).

„ 16 - வைத்தியம்*

„ பரிபாஷை - இரசவாதம்*

„ „ இத்தாம் காண்டம் -

இரசவாதம்*

„ பரிபூரணம் 51 - ஞானம்*

„ பற்பு குறை 205 - (ச. கை).

அகத்தியர் மின்னூல் 80-வைத்தியம்*

„ புப்ப மாறிகை 51 - இரச

வாதம்*

„ புராண காவியம் - (அ. 4.)

„ புனைகூட்டு 18 - மந்திரம்*

„ பூசாவிதி 200 - (ச. கை).

„ பூரண துத்திரம் 211 -

யோகம் இரசவாதம்*

„ பூரண துத்திரம் 16 - இரச

வாதம்*

„ பூரணம் 400 - வைத்தியம்*

„ மாந்திரிக நிகண்டு - சாலம்*

„ மாந்திரிய காவியம் 1000 -

(அ. 4.)

„ 36 - வைத்தியம்*

„ முப்பு 51 - வைத்தியம்,

இரசவாதம்*

„ முப்புத்துத்திரம் 200-(ச. கை.)

„ முப்பு 16 - வைத்தியம்*

„ முப்பு வகைப் பாடல் - இரச

வாதம்*

„ மூன்று 80 - வைத்தியம்*

„ மெய்ச் சுருக்க துத்திரம் 51 -

இரசவாதம், வைத்தியம்*

„ மெய்குஞானம் 1000 -

யோகம், மந்திரம்*

„ யோகம் 6 - யோகம்*

„ „ 16 - „

„ லேகியவகை - வைத்தியம்*

„ லோகநிதி 16 - யோகம்*

„ வழலை 16 - இரசவாதம்*

„ „ 30 - „

„ வாகட துத்திரம் 300 -

வைத்தியம்*

அகத்தியர் வாத காவியத்திறவு

கோளிய வாத கௌமியம்-ஆறு

முக காவியஞர் பதித்தது,

சென்னை. 1893.

அகத்தியர் வாத காவியம் 1000 -

கந்தசாமி முதலியார் பதிப்பு,

சென்னை. 1898.

அகத்தியர் வாத சூத்திரம் 100 -
இரசவாதம்*

„ வாதம் 81 - இரசவாதம்*

„ „ 300 - வைத்தியம்*

„ வாலை வாகடம் - „

„ வெண்கார மெழுகு - இரச
வாதம்*

„ வெண்பா - வைத்தியம்*

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச்
சுருக்கம் 360 - ஆறுமுகசாமி
பத்தத்தது, சென்னை. 1879.

அகத்தியர் வைத்திய இரத்தினச்
சுருக்கம் 3000 - (ச. கை.)

„ வைத்தியக் கும்மி - *

„ வைத்திய சூத்திரம் - *

„ „ „ 1500.*

„ „ „ 205.*

„ „ „ 81 - *

„ „ „ 50 - *

„ „ „ 48 - *

„ „ „ 100 - *

„ „ „ 150 - *

„ வைத்தியச் செந்நூல் 300.*

„ வைத்திய பரிபூரணம் 400.*

„ வைத்தியம் - *

„ வைத்தியம் 2000-(ச. கை).

„ „ 100 - *

„ „ 150 - *

அகத்தியர் சதகம் - மத்தான்
செப்பு, 19-ஆம் நூற்றாண்டு.

அகத்தியவர் பதிகம் - சாம்பசிவ
கவிராடர், நுங்கம்பாக்கம்,
1867 (அ. 4.)

அகநானூறு-(சங்ககாலம்) இதற்கு
நெடுந்தொகை என்றும் பெய
ருண்டு. இதில் 145 புலவர்கள்
பாடிய 400 பாடல்கள் உண்டு.
இத் தொகைப் பாட்டிற்கு
அளவு, சிறுமை பதின்மூன்
றடி, பெருமை முப்பதடி. இத்
னைத் தொகுப்பித்தார் பாண்டி

யன் உக்கிரப் பெருவழுதி;
தொகுத்தார் மதுரை உப்புரி
குடிகிழார் மகனார் உருத்திர
சன்மனார் (கி. பி. 225.). இது
களிற்றியாளை நிரை, மணி
மிடை பவளம், நித்திலக்
கோவை என மூன்று பகுதி
களை உடையது. இதற்கு
உரை அகவலாற் பாடியவர்,
இடையளநாட்டு மணக்குடி
யான் பால்வண்ண தேவனான
வில்லவதரையன். இதன்முதல்
90 பாடலுக்கும் பழைய உரை
ஒன்றுள்ளது.

அகநானூற்று அகவலுரை - பால்
வண்ணதேவன்,—?

அகநிர்ணயத் தமிழுரை - சங்கர
பண்டிதர், 1821—1891.

அகப்பேய்ச் சித்தர் பாடல் - அகப்
பேய்ச் சித்தர், 15-ஆம் நூ.?

அகப்பொருள் விளக்கம் - நாத்
கவிராச நம்பி, 12-ஆம் நூ.

அகமே புறம் - வ. உ. சிதம்பரம்
பிள்ளை, 1872—1936.

அகராதி நிகண்டு - இரேவண சித்
தர், 16-ஆம் நூ.

அகநிகை வெண்பா - சுப்பிரமணிய
முதலியார் வெ. ப. வெள்ளக்
கால், 1857—1947.

அகநிகைநொழிக்கும் ஆதித்தன் -
மூர்க்க நாயனார் 1876**

அகனங்காட்டகம் - சைன தோத்தி
ரம்—? *

அகிலாண்டநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
1815—1875.

அகிலாண்டநாயகி நாலை - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை 1815 - 1875

அகிலாண்டேசவரி அம்மன் பதிகம் -
சாம்பசிவ கவிராயர் நுங்கம்
பாக்கம், 1867. (அ. 4.)

அகிலாண்டேசுவரி தோத்திரம் - 1*

அக்கியானம் (அஞ்ஞானம்) - இந்நூல் தாங்கும்பாடி டேனீஸ் மிசனல் 1783-ல் வெளியிடப்பட்டது. (அ. 4.)

அங்காழுஸ்லியாம் - மு க ம தி ய ன் ரதங்களைப் பற்றிக் கூறும் இந்நூல் மு க ம த் க மால் அல்டன் என்பவரால் வேலூரில் 1905-ல் பதிக்கப்பட்டது. (அ. 4.)

அங்கநியாசகரநியாசம் - மந்திரம்-1*
அங்கயந் கண்ணம்மை கலிவேண்பா - 1*

அங்காதிபரத சுக்ரனாவரத உற்பாண நூல் - (anatomy, physiology and-higiene) - இது கிரீன் பாதிரியார் ஆங்கில நூலின் மொழிபெயர்ப்பாகச் செய்தது. இரண்டாம் பதிப்பு சென்னை. 1857 (அ. 4.)

அங்காதிபரதம் - செகராசசேகரன் செய்வித்த மருத்துவ நூல், 17-ஆம் நூ.

அங்காளம்மை பதிகம் - 1*

அசுதிக்கோவை - ஒளவையார், 12-ஆம் நூ.

அசுவ சாத்திரம் - 1877**

அசுவமேதபுராணம் - சரவணப் பெருமான் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

அசுவமேதயாக அம்மாளை - அருணாசலப் பட்டர் 1878**

அசோகுதி நாடகம் - அருணாசல கவிராயர், 1712-1779

அஞ்சலி விவபவம் - வேதாந்த தேசிகர் 14-ஆம் நூ.*

அஞ்சன சோரன் கதை - ஒரு சைன நூல்-1*

அஞ்சனம் - இறந்தப்பட்ட ஒரு பழந் தமிழ் நூல், (யா. வி. ப. 540).

அஞ்ஞானதைப் பரணி - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ. ஞானபரணி, அஞ்ஞானவதைப் பரணி எனவும் இதன் பெயர் ஏடுகளிற் காணப்படும். இந்நூல் தத்துவராயர் பாடவிலையென்றும் அவரது மாணுக்கர் சோதிப் பிரகாசர் இயற்றினாரென்றும் கூறுவர் திரு. மு. இராக்வஜயங்கரவர்கள் (செந். 1 பக். 288-9). இது வேதாந்த விடயமானது. அஞ்ஞானத்தை ஒரு அரசனாக்கி அகங்காரம் முதலியவற்றை யானை முதலிய சேனைகளாக்கி ஞானமாகிய பகைவன் அவற்றை அழித்ததாக உருவகப்படுத்திக் கூறுவது. கடவுள வாழ்த்து, கடைபிறப்பு, காடு பாடுதல், காளி கோயிற் பாடுதல், பேய்களைப் பாடுதல், தேவியைப் பாடுதல், காளி கூறுதல் முதலிய பல உறுப்புகளைப் புனைந்து கூறு முகத்தான் சொருபானந்தரது கிர்த்தியையும் சிறப்பையும் நன்கு விளக்குவது.

அஞ்ஞானக் கும்மி - ஆறுமுகத் தம் பிரான், 19-ஆம் நூ. (இவர் 1836-ல் கிறித்துவ மதத்தைத் தழுவினார்.)

அஞ்ஞானம் - பா. வே. மாணிக்கநாயக்கர், 20-ஆம் நூ.

அடங்கன் முறை - சைவத்திருமுறைகள் பன்னிரண்டில் முதலேழும் தேவாரமெனப்படும். இவற்றுள் 1, 2, 3 திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனராலும், 4, 5, 6 திருநாவுக்கரசராலும், 7 சுந்தரராலும் பாடப்பெற்றவை. இவற்றுக்கு அடங்கன்முறை என்றும் பெயருண்டு.

அடிதூல் - (இலக்கண தூல்) நக்
கிரர்—(யா-வி).

அடைக்கலப் பத்து-வேதாந்த தேசி
கர், 1269-1371

அடைக்கலப் பத்து - வீரராகவர் -
ஓர் வைணவ தூல்—? *

அடைக்கல ராஜ - வீரமாமுனிவர்,
1680-1746

அட்ட சுரோக வியாக்கியானம் -
சீனிவாசாசாரியர்*

அட்ட பதார்த்த சாரம் - சைனம்*

அட்டபுடும் - இது சைவசமய
விடயமானது. கொல்லாமை,
ஐம்பொறியடக்கல், பொறை
அருள் அறிவு, வாய்மைதவம்,
அன்பு என்னும் அட்டபுட்பங்
களை கொண்டு ஈசுரனை மனத்
தாலரச்சிக்கு முறைமை முதலி
யவற்றை விளக்குவது. (செ.
அ. தா. கை.)

அட்டப்பிரபந்தம் - இன்னைப் பெரு
மாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

அட்டவர்க்கம் - சோதிடம்*

அட்டாங்க யோகக் குறள் - ஒளவை
யார், 12-ஆம் தூ.

அட்டாங்க யோகம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் தூலில் வந்
துள்ளது (செ. அ. தா. கை).

அட்டாட்சர சங்கிரகார்த்த வியாக்கி
யானம் - வீரராகவர்

அட்டாட்சர மகிமை - பெரிய வாச்
சான் இன்னை*

அட்டாதபுராணம்-விரைத் தலைவர்
பரசமயகோளரி 12-ஆம் தூ.
(சா. த. க. ச.)

அட்டா தச ரகசியம் - இன்னை
லோகாசாரியர் 15-ஆம் தூ.

அட்டாதசரம் - இன்னை லோகா
சாரியார், சிதம்பரம் 15-ஆம்
தூ.

அட்டாவக்கிர கீதை - அட்டாவக்கிர
முனிவர் பார்க்கவ முனிவருக்கு
உபதேசித்தவடமொழி அட்டா
வக்கிர கீதையின் மொழி
பெயர்ப்பாகச் செய்யப்பட்டுள்
ளது (செ. அ. தா. கை.)

அணி மியல் - இறந்தபட்ட ஓர்
இலக்கண தூல் (யா-வி).

அணி இலக்கணம் - விசாகப் பெரு
மாணியார் 1875.

அணியியல் விளக்கம் - சரவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தூ.

அண்டகோள விராசம் - இந்தூல்
பாதாளம் முதலிய உலகங்களி
லியல்பையும் உயரம், அக
லம் முதலியவற்றையும் மேரு
முதலியவற்றின் இயல்புகளை
யும், கங்கை முதலிய ஆறுகளி
லியல்புகளையும். கூறுவது.
பரமக்குடிக்கு அருகிலுள்ள
வேம்பத்தூர் முத்துவேங்கட
சுப்பையர் இதனாசிரியர்.*

அண்டபிண்ட வியாக்கியானம் - இது
ஒரு பெளதிக மொழி பெயர்ப்பு
தூல். கொழும்பிலிருந்த
பெரிய சஞ்சீவி நாத சுவாமி
என்னும் இத்தாலிய பாதிரி,
இதன்மொழி பெயர்ப்பாளர்,
சென்னை 1874 (அ. 4.)

அண்டவகை - பூகோளம் —? *

அன்னுமலைக் கோவை - கமலை
ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தூ.
அன்னுமலையார் சதகம் - மாம்பாக்
கம் உபாத்தியாயர் திருச்சிற்
றம்பலகவிராயர், 1902. (அ. 4.)

அன்னுமலையார் வண்ணம்-சேமைக்
கவிராச இன்னை, 16-ஆம் தூ.

அன்னுமலை வெண்பா - குரு நமச்
சிவாயர், 16-ஆம் தூ.

அதிகார சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசி
கர், 14-ஆம் தூ.

அதிகாரப்பிள்ளை அட்டவணை - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் அதி காரப்பிள்ளை என்பவருக்குப் படிப்பதற்கு வசன நடைபில் எழுதிய சமய சாத்திரதூல், 18-ஆம் தா.

அதியாயாலை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் தா.

அதிரகியம் - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த இருபது சாத்திரங்களிலொன்று, செய்யுள் நடையிலுள்ளது, 18-ஆம் தா.

அதிருபாவதி நாடகம் - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் தா.

அத்திரி மாணியம் - வேதாந்த தேசிகர், 1269 - 1371

அத்துவாக்கட்டி - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

அத்துவிதக் கவிவெண்பா - இது கண்ணுடைய வள்ளலார் செய்த 20 சாத்திரங்களிலொன்று கவி வெண்பா யாப்பில்மைந்த 30 கண்ணிகளுடையது 18-ம் தா.

அத்துவிதகாரம் - கமலை ஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

அத்துவிதமஞ்சரி - சதாசிவ பிரமேந்திரர், 1858. (அ. பு.)

அத்துவித வுண்மை - குமார தேவர், 18-ஆம் தா.

அத்துவித வெண்பா - சித்தர் சிவப் பிரகாசர், 17-ஆம் தா.

அத்துவித வேதாந்தக் கட்டி - இத் தூல் அத்வைத மதத்தைச் சேர்ந்தது; வசன நடையிலமைந்தது இதனைச் செய்த சூசிரியர் பெயர் முதலியன புலப்படவில்லை (செ. அ. தா. கை)

அத்துவிதாபுபவம் - இராமகவி, 1888. (அ. பு.)

அத்வைத தூரியோதயம் - அப்பைய தீட்சிதா 1884**

அத்வைதபோத தீபிகை - இராம சுவாமி சுவாமிகள் 1888**

அத்வைத வெண்பா - 1885**

அத்வைதாபுபவ வினக்கம் - 1883**

அநந்தமகிமை - சைன தூல்? *

அநித்திய நித்திய வித்தியாச விவேகம் - சிறித்தவ தூல்*

அநிசுத நாடகம் - சின்னத் தம்பி, 1830 - 1878

அநிதி நாடகம் - மாரிமுத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் தா.

அநுமர்பத்து - ? *

அநுட்டான விதி - ? *

அந்தப்புர இரகியம் (நாவல்) - திருமயிலை இராமலிங்க முதலியார், 1906 (அ. பு.)

அந்தாதித் தோவட நிகண்டு - அரசன் சண்முகனார், 1869-1914

அந்தியோபாய நிந்துட - பட்டர் சீயர்*

அந்திரயவனிபடை வேட்டு - இத் தூல் முசிலிம் காவியத்தைச் சார்ந்தது. இது மெக்காநகரத்திலிருக்கும் இறகூல் என்னும் மன்னவரது ஏவலால் அன்னாரது மருமகனார் அலிகவி என்பவர் உதுமான் என்பரைச் சேனைத் தலைவராக வைத்துக் கொண்டு யூமு நகரில் அரசு செலுத்திக் கொண்டிருந்த அந்திரயவனி என்னும் வணிகாத ஒரு அரசனைப் போர் முனையில் வெட்டி வீழ்த்திய கதையினை அம்மாலை வகையில் கூறுவது. மகமதுசேன் என்பவர் பாடியது.*

அபயப்பிரதான காரம் - வேதாந்த தேசிகா 14-ஆம் தா.*

அபரோட் சான்மாறுபவ தீபிகை - இன்னுல் அத்துவைத மதத் தைச் சேர்ந்தது. டெமொழி யில் சங்கராச்சாரியார் இயற் றிய நூலின் மொழிபெயர்ப்பு; மொழிபெயர்த்தவர் சுப்பிரம ணிய குரு (செ. அ. நா. கை.) அபிஞ்ஞான சாகுந்தலம் - இராகவ ஐயங்கார் - ரா, (மொழி பெயர்ப்பு)—1946.
அபிடேக மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.
அபிதானகோசம் - ஆ. முத்துத் தம்பிபிள்ளை, 1848—1917. இந்தூல் 1902-ல் அச்சிடப் பட்டது.
அபிதானசித்தாமணி - ஆ. சிங்கார வேலு முதலியார்,—1931 இந் தூல் முதற்பதிப்பு 1910-ல் வெளிவந்தது.
அபிதான தனிச்செய்யுள் நிகண்டு - கோபாலசாமிநாயக்கர், 1878*
அபிநய சாரசம்புடம் - நாராயண ஐயங்கார், 1883**
அபிநய நவரீதம் - நாராயண ஐயங் கார், 1886**
அபிமௌன் சுத்தரி மாலை - புகழேந் திப்புலவர் 13-ஆம் தா.
அபிராமிதுதி - 1*
அபிராமி யுத்தாதி - அபிராமிப் பட்டர், 1711—.
அப்துல் ரஹ்மான் அராபிச் சதகம் - அப்துல் ரஹ்மன் (பவானிப் புலவர்) 1895 (அ. ப.)
அப்பாசு நாடகம் - முகமத் ஆபிர காம், 1878**
அப்பு அரும்பதம் - குன்றத்தூர் சீயர்-வைணவம்*
அப்பூதியடிகள் கீர்த்தனை - சுந்தர ஆச்சாரியார், 1895. (அ. ப.)

அப்பையதிட்டிதர் அத்தாதி - இராச கோபால பிள்ளை 1872**
அமரர் புராணம் என்னும் தேவர் குற விளக்கம் - கோனேயப்ப நாடா. 1901 (அ. ப.)
அமலாதிப்பிராட் - திருப்பாணாழ் வார், 9-ஆம் தா.
அமலாதிப்பிராட் வியாக்யாணம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை*
அமிர்தசார வெண்பா - தத்துவரா யர், 15-ஆம் தா.
அமிர்தசுவாதினி - வேதாந்த தேசி கர், 1265-1371
அமிர்த பஞ்சாக்கம் - (செ. அ. தா. கை.)—1
அமிர்தபதி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் தூல் (யா. வி.)
அமிர்தரஞ்சனி - வேதாந்த தேசிகர், 14-ஆம் தா.
அமின் தோத்திரம்-மகமதியதூல்-1*
அமுத துணுக்கம் (விடைவைத்தியம்) - நாகேசையர், 19-ஆம் தா.
அமுதாசுரம் (விடைவைத்தியம்) - வரத பண்டிதர், 1656 - 1716.
அமுதாதிபிகை பிள்ளைத் தமிழ் - சிவ ஞான முனிவர்,—1785
அம்பலவாண தேசிகர் கலம்பகம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
அம்பலவாண தேசிகர் பிள்ளைத் தமிழ்- மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875
அம்பலவாணன் ஆனந்தக்கனிப்பு உரையுடன் - 12 பாடல்கள் அடங்கிய இந்தூல் அம்பல வாணனின் மாணவனால் செய் பட்டதெனக்கருதப்படும் (செ. அ. தா. கை.)
அம்பிகாபதிக்கோவை - அம்பிகா பதி, 12-ஆம் தா.

அம்பிகைமாலை - குலசேகர பாண்டியன், 16-ஆம் தா.

அம்பிகையின்மான் ஐந்து வார்த்தை - அம்மங்கியம்மாள், வைணவம்.*

அயோத்திய நகர மாணியம் - துரைசாமி மூப்பனார், 19-ஆம் தா. இறுதி.

அரசரட்டம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ்தூல் (யா. வி. ப. 528)

அரத்தாசாரியர் சுருதி துக்கி மாலை தமிழரை - சிவாக்கிர யோகிகள், 16-ஆம் தா.

அரத்தாசாரியர் சுரோக பஞ்சக மோழி பெயர்ப்பு - சிவஞான முனிவர், —1785

அரவந்தி மாலை - 1*

அராபிக்கதை - 3-பாகம், சென்னை 1888.

அராபி தமிழ் அகராதி - முகமத் அப்துல்லா, சென்னை, 1905

அரிஅ நாரதமியம்-திருஞான சம்பந்தப் பின்னை, 1849 - 1901

(இது அரத்தாசாரியார் வட மொழியிற் செய்த அரிகாதார தயமிபத்தின்மொழிபெயர்ப்பு)

அரிஅ நாம சங்கீர்த்தனம் - பாராங்குசு தாசர், சென்னை, 1868.

(அ. 4.)

அரிசமய தீபம் - சடகோபதாசர், 18-ஆம் தா. மூம்.

அரிச்சத்தி உயாக்கியான அலங்காரம் - மாஞ்சேரி கரசிம்ம ஐயர், 1869**

அரிச்சத்தி ரூபம் - சுப்பிரமணியச் செட்டி, 1872**

அரிச்சத்தி நாடகம் - வரதராசலு நாயுடு, 1875**

அரிச்சத்தி நாடகம் - இது சத்திய வாக்கு அரிச்சத்தி நாடகம் எனவும் படும்; முத்தன் ஆச்சாரி இயற்றியது, 1905.

அரிச்சத்திரபுராணம் - வீரகவிராயர், 16-ஆம் தா.

அரிச்சத்திர விநாயகம் - இறங்கப் பின்னை, 1867**

அரிச்சத்திர விநாயகம்-இது நன்னெறி சத்திய பாஷ அரிச்சத்திர விலாசம் எனவும் அறியப்படும்; இதனை இயற்றியவர் திரிசிர புராதிருமலை அப்பாவுபின்னை, இரண்டாம் பதிப்பு, 1870.

அரிச்சத்திர வெண்பா - ஆறுமுகம் பின்னை, 19-ஆம் தா. பிற.

அரிட்ட நவதீபம் - சேஷாத்நரி - 1*

அரிநாம சங்கீர்த்தனங்கள் - பாராங்குசு தாசர், சென்னை, 1988.

அரிநாமத் தோத்திரப் பாக்கள் - இவை மராத்தி மொழியிலிருந்து சுவுளக்காரர் முனிசாமி முதலியாரால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டவை, 1887.

அரிபரமேசுவர தோத்திரப் பாமாலை - நடுக்காவேரி வீரமுத்தண்ண நாட்டார், 1848

அரிமறுத்தல புராணம் - சேற்றூர் கந்தசாமிக்கவிராயர், மதுரை 1907.

அரிய குடியுரைமென்மங்கை பின்னைத் தமிழ்-வேலாழார் கிருஷ்ணமாச்சாரியர், சென்னை, 1902.

அரிய விதி - பழைய இலக்கண நூல்களிலொன்று. இது வேதகிரி முதலியாரின் இலக்கணக் களஞ்சியம் என்னும் கட்டுவாயில் காணப்படுகிறது.

அரிவினக்கம் - வைணவ நூல் - 1*

அருங்கலச்செப்பு - சைன ரீதி நூல் - 1*

அருக்கன நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் தா.

அருட்பா - இராமலிங்க சுவாமிகள், 1823-1879.

அருட்பாமாலை - அழகிய சிற்றம்பல
தேசிகர்*.

அருணகிரிநாதர் புராணம் - முருகு
தாச சுவாமிகள் 1844—99.

அருணகிரி புராணம் - மறைஞான
தேசிகர், 18-ஆம் தூ. அம்.

அருளகிரி யந்தாதி - குகை நமச்
சிவாயர், 16-ஆம் தூ.

அருணாசல கீர்த்தனை - காஞ்சி
வீரண்ண புலவர், சென்னை,
1856. (அ. 4.)

அருணாசல சதகம் - காஞ்சி சபாபதி
முதலியார், சென்னை, 1903
(அ. 4.)

அருணாசல புராண உரை - மழவை
மகாலக்ஷ்மையார், 19-ஆம் தூ.

அருணாசல புராணம் - எல்லப்ப
பூபதி, —1572

அருணா அந்தாதி - எல்லப்ப பூபதி,
—1572

அருணாக் கலம்பகம் - எல்லப்ப
நாவலர், 17-ஆம் தூ.

அருணாக் கிரேடை வெண்பா மாலை
சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம்
தூ. அம்.

அருண்மணி மாலை - சேக் இராகாம்
சாகிப் 1874**

அருந்தமிழ் மாலை - ஒளவையார்,
12-ஆம் தூ.

அரும்பலகத் தொள்ளாயிரம் - ஒட்
டக்கடத்தர், 12-ஆம் தூ.

அரும் பொருள் வினக்க நிகண்டு -
அருமருந்து தேசிகர், —1760

அருள்மலரக் கோவை - குமார
சுவாமி முதலியார், 19-ஆம்
தூ. அம்.

அருவிச்செயல் இரகசியம் - அழகிய
மணவாளப் பெருமானையார்,
15-ஆம் தூ.

அர்ச்சு அத்தோனியார் பேரில் புறம்பு-
யாழ்ப்பாணம்—? 1903(அ. 4.)

அர்ச்சு அரண்மனை விருத்தம் -
சாந்த குருஸ் புலவர். 1893
(அ. 4.)

அர்ச்சு அன்னம்மாள் குமரி - டொன்
அந்தோனி, 1885 (அ. 4.)

அர்ச்சு அன்னம்மாள் திருப்பதியில்
பிரசங்க வியாக்கியானக் குமரி -
அந்தோனி, யாழ்ப்பாணம்,
1885 (அ. 4.)

அர்ச்சுவதி - இளங்கோ உலோகாசா
ரியர், 15-ஆம் தூ.

அர்ச்சிராதி - இளங்கோகாசிரியர்
15-ஆம் தூ.*

அர்ச்சுவன் தீர்த்த யாத்திரை -
அரங்கநாத கவிராயர்,—?

அர்த்த சாத்திரம் தமிழரையுடன் -?*

அர்த்த பஞ்சகம் - இளங்கோ
சாரியர், 15-ஆம் தூ.

அறங்காரக் கோவை - பொன்னுச்
சாமி தேவர், 19-ஆம் தூ.அம்.

அறங்கார குப நாடகம் - கணபதி
ஐயர், 19-ம் தூ.

அவிபாதுரா நாடகம் - வண்ணக்
களஞ்சியப் புலவர், வண்ணாரப்
பேட்டை, 1887 (அ. 4.)

அல்லாப்பிச்சை புலவர் பாடல் -
1878**

அல்லி அரசாணி நாடகம் - கந்த
சாமிப் பிள்ளை, சென்னை,
1902 (அ. 4.)

அல்லி அரசாணி மாலை - புகழேந்திப்
புலவர், 13-ஆம் தூ.

அல்லி நாடகம் - இராமசுவாமி
ஐயர், 19-ஆம் தூ.

அவதூத கீதை - இது அத்துவித
வேதாந்த விஷயமானது. தத்

தாத்திரேயருக்கும் கோரட்சக
ருக்கும் நடந்த சம்வாதமாக

வடமொழியிலியற் றப் பட்ட
277 சுலோகங்களின் மொழி

பெயர்ப்பாக உள்ளது. மொழி

பெயர்த்தவர் பெயர் முதலிய
என்பாம் தெரியவில்லை (செ. அ.
நா. கை.)

அவதூத கீதை யோகரஸ்யாவண -
இஞ்நூல் அத்துவையதமார்க்கத்
தைச் சார்ந்தது. வடமொழி
யிலமைந்த பத்தச் சுலோகங்
களின் மொழி பெயர்ப்பு (செ.
அ. நா. கை.)

அவத்தா தரிசனம் - வேதாந்த நூல்.*
அவத்தாத்திரயம் - வைணவ நூல்.*
அவனியம் - வேதாசிரி நாதலயார்
இலக்கணக் களஞ்சிய மென்
னுட் கட்டுரையில் ஆண்ட
இலக்கண நூல்களிலொன்று.

அநீதய உரை - இராசபதித்திர
பல்லவ தரையார், 13-ஆம் தா.
அநீதயம் - அநீதயனார், 9-ஆம் அல்
லது 10-ஆம் தா. (இகன் குத்தி
ரங்களில் விருத்தப்பா இலக்
கணம் காணப்படுகின்றது.)

அநீதாரிக் கருணம்பிவக சதகம் -
வாசுதேவ முதலியார், கோய
முத்தூர் 1891. (அ. பு.)

அநீதாரிநாதரத்தி.*
அநீதாசி நாதர் நோத்திரம் - பல
சாத்திரத் திரட்டு என்னும்
நூலிற் காணப்படுவது (செ.
அ. நா. கை.)

அநீதாசிப்பத்து.*
அநீதாசிப் புராணம் - இளையான்
கவிராயர்.—?

அநீரோத யோதம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலில்
காணப்படுவது. (செ. அ. நா.
கை.)

அநீரோதவுத்தியார் - சாந்தலிங்க
தேசிகர், 18-ஆம் தா. முற்
பகுதி

அநீரோதவுத்தியார் உரை - சிதம்
பா சுவாமிகள், 18-ஆம் தா.

அனீவேக புராண குருகதை - வீரமா
முனிவர், 1680-1748

அனீனத்தமாலை - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 528)

அறகரகவரம் - *

அறகரத்தாதி - எல்லிபுத்தூர்,
15-ஆம் தா.

அறகரத்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள்
ஐயங்கார், 17-ஆம் தா.

அறகர் கலம்பகம் - அரபத்த நாவ
லர் 16-ஆம் தா.

அறகர் கிள்ளி விடுதாது - பலபட்
டைச் சொக்கநாதப் புலவர்,
18-ஆம் தா.

அறகர்சாமி மடல் - கனகசபைப் புல
வர், 1829 - 1873

அறகர் பிள்ளைத் தமிழ் - *

அறகர் வர்ணிப்பு - இராமசாமி கவி
1889**

அழகினிச்சித்தர் பாடல் - அழகினிச்
சித்தர், 16-ஆம் தா.

அளகேச கதை - நாலு மந்திரி
கதை பார்க்க.

அளகேசுவர ராசன் கதை - ?*

அளவியலென்றும் தர்க்க விவக்கம் -
சோமசுந்தரம் பிள்ளை மயிலாப்
புர், 1907.

அளவை அட்டவணை - தர்க்கம் ?*

அளவை நூல் - இளைய தம்பி
மட்டக் களப்பு 1907

அறநெறிச்சாரம் - முனைப்பாடியார்,
13-ஆம் தா.

அறப்பனீசுரர் சதகம் - அம்பலவாண
கவிராயர், 18-ஆம் தா. முற்பகுதி

அறிவானந்த சமுத்திரம் - அழகிய
சிற்றம்பல தேசிகர் (செ. அ.
நா. கை.)

அறிவானந்த சித்தி - வலங்கை மீகா
மன், 18-ஆம் தா. முற்.

அறிவு திணவுக் குணர்த்தல் - இது
வேதாந்த விஷயமானது. நாத்

பத்தொரு கண்ணிகள் உளது.
நூலாசிரியர் பெயர் முதலியன
விளக்கவில்லை. (செ. அ. நூ.
கை.)

அறிவுரைக் கொத்து - மறைமலை
யடிகள், 1876 - 1950

அறுபது வருட வெண்பா - இடைக்
காடர், —!

அறுமுகக் கடவுள் துதி—

அறுவகை இலக்கணம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840—99

அற்புதகலக்கியான மஞ்சரி வசன
காவியம் - போதலா வீரபிர
மேந்திர சுவாமி, சென்னை
1897.

அற்புதகோடு மஞ்சரி - அம்மணி
அம்மாள், சென்னை 1897.

அற்புதத் திருவந்தாதி - காரைக்கா
லம்மையார், 6-ஆம் நூ.

அற்புதவல்லி கதை - சின்னவப்பு
மரக்காயர் தளவாய். சிங்கப்
பூர், 1903.

அனுட்டான அகவல் - கமலைஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

அனுட்டான இரகசியம் - வைணவ
நூல் *

அனுட்டான விதி - சங்கரபண்டிதர்,
19-ஆம் நூ. பிற்.

அனுபவவித்தி-பலசாத்திரத் திரட்டு
என்னும் நூலிற் காணப்படு
வது (செ. அ. நூ. கை).

அனுபவ வைத்தியம் - சிறுமணவூர்
முனிசாமி முதலியார், 20-ம் நூ.

அனுபூதி சாரம் - பலி சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற் காணப்
படுவது (செ. அ. நூ. கை).

அனுபூதிப் பிரகாசம் - வித்தியா
ரணியார், 14-ஆம் நூ.

அனுபூதி பெண்புத்தி மாலை - 1874**

அனுபேக வெண்பா - துறைசை
அம்பலவாணதேசிகர், 17-ஆம்

நூ. இந்நூல் 218 வெண்பாக்க
ஞடையது

அனுபேக வைத்திய நவந்தம் - மக
மத் அப்துல்லா, 1908. (அ. 4.)

அனுபேக வைத்திய பிரமரகசியம் -
சிறுமணவூர் முனிசாமி முதலி
யார், சென்னை, 1898. (அ. 4.)

அனுமாரபூதி - வெங்கடாசல
தாசர் 1889**

அனுமார் பிண்டத் தமிழ் - அருண
சல கவிராயர், 1712-79

அன்பினாத் துறை என்னும் பிரமபூதித்
தல மானியம் - நரசிம்ம பாரதி,
கிருஷ்ண பாரதி என்போர்
வசன நடைபிற் செய்தது. திரு
வாதி 1895. (அ. 4.)

ஆகம நெறியகவல் - குமாரதேவர்
செய்த 16 சாததிரங்களி
லொன்று, 18-ஆம் நூ.

ஆகமப் பிரமான்யம் - ஆளவந்தார்,
11-ஆம் நூ. பிற்.

ஆக்கினேய புராண சார மென்னும்
வள்ளிய நாடகம் - திருப்பாதிரிப்
புலியூர் நாகலிங்கம், சென்னை
1902. (அ. 4.)

ஆசாரக் கோவை - பெருவாயின்
முள்ளியார், 5-ஆம் நூ.?

ஆசார மாதவம் - வித்தியாரணியர்,
13-ஆம் நூ.

ஆசாரிய இருதயம் - அழகிய மண
வாளப் பெருமானையனார்,
15-ஆம் நூ.

ஆசாரிய திரு நட்சத்திர மாலை -
ஆசாரியப் பேராவம் - சோமசுந்தர
நாயகர், 1846-1901

ஆசிரிய நிகண்டு - ஆண்டிப் புல
வர், 17-ஆம் நூ.

ஆசிரியமாலை - இது நச்சினார்க்கினி
யர் ஜளம்பூரணர் முதலியோர்
தொல்காப்பிய உரையில்
மேற்கோள் காட்டிய புறம்

பொருள் நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?

ஆசிரியமுறி - இறந்தப்பட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி.)

ஆசனசுத்தியை - தமிழாகா முனி
வர், 17-ஆம் தா.

ஆசனசு விதி - மாப்பாண முதலி
யார்,—1827.

ஆகாபுர தரபுரணம் - 1888**

ஆடை நூல் - இறந்துபட்ட தமிழ்
நூல்களிலொன்று (யா. வி.)

ஆண்டவர் பிள்ளைத் தமிழ் - சுவா
தப் புலவர், 17-ஆம் தா.

ஆதிபுரத்தர புரணம் - பண்டுருட்டி
சுப்பராயச் செட்டி, 1896.

ஆதியூரவதாவி - (நாவல்) சேஷ
அபயங்கார், சென்னை, 1875.
(அ. பு.)

ஆத்தித்தடி - ஓளவையார், 12-ஆம்
தா.

ஆத்தித்தடி புரணம் - —?

ஆத்தித்தடி வெண்பா - இராம
பாரதி, 19-ஆம் தா.

ஆத்தும் இராமாயணம் - குமா குரு
பா தேசிகர், 18-ஆம் தா.

ஆத்மபரம சிவாத்துவித பிரகாசம் -
வேதாந்த நூல்,*

ஆத்மபோதப் பிரகாசிகை - சரவண
முத்துப் புலவர், 19-ஆம் தா.

ஆத்மபோதம்-இது வடமொழியிற்
சந்தராச்சாரியரால் இயற்றப்
பட்ட ஆத்ம போதமென்னும்
அத்வைத வேதாந்த நூலின்
மொழி பெயர்ப்பு. இம்மொழி
பெயர்ப்புச் செய்தவர் இராம
காதுரம் சோமசுந்தர தேசிக
ரின் மாணுக்கரும் இரங்கைய
கவிராயரின் குமாருமாயே
இராமானுசாரியர் என்னும்
பெரியார் இப்புத்தகம் 1840-ல்

அச்சிட்டப்பட்டது (செ. அ.
நா. கை.)

ஆத்மபிரகாசவசனம் - இராமநாதப்
பிள்ளை,—1*

ஆத்மவாச விவரணம் - (a first
book of human physiology)
சென்னை, 1856. (அ. பு.)

ஆத்ம விவாகம்—1*

ஆபத்துக்கிடமான அபவாதம் அந்நு
கமணம்பாள் சரித்திரம் - இராசம்
ஐயர், சென்னை, 1896. (அ. பு.)

ஆப்பனுர்ப் புரணம் - கந்தசுவாமிப்
புலவர், 18-ஆம் தா. பிம்.

ஆமாத்துர்க் கண்பகம் - இரட்டை
யார். 15-ஆம் தா.

ஆமாத்துர் புரணம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840—99

1800 ஆண்டுக்கு முற்பட்ட
தமிழர் - கனகசபைப் பிள்ளை,
1855 - 1906. இது ஆங்கில
மொழிசிலெழுதப்பட்ட நூல்.

ஆயிரத்தெட்டுச் சிவாரண்யப் பாடல் -
வேம்பத்தாரார்—*

ஆயிரப்பாடல் - கமலை ஞானப் பிர
காசர், 16-ஆம் தா.

ஆயுள் வேதசார சங்கிரகம் - குப்புச்
சுவாமி ஐயர்

ஆயுள் வேதம் - 1876**

ஆரவரலி தூவரலி நாடகம்-மீனாட்சி
சுந்தர தாசர் 1888**

ஆரிய பட்டமார்சாதி வரணு—1*

ஆகுட அநங்காரம்-சிதர்க்கை செஞ்சி
ஏகாம்பர முதலியார் உரையு
டன் பதித்தது. சென்னை 1907.

ஆகுட சாத்திரம் - செயமுனி,
1899-ல் பதிக்கப்பட்டது.
சென்னை, (அ. பு.)

ஆகுட நவத்தம் - சுப்பைய்ய தேசி
கர் 1871.

ஆர்த்திப் பிரபந்தம் - மணவாள
முனி, 16-ஆம் தா.

ஆயுள்வேதபாடியம் - அகத்தியர், ?
ஆவாசஞான நிரோதம் - சோம சுங்
தர நாயகர் 1846 - 1901

ஆவிடையார் கோவில் புராணம் - 1*
ஆழ்வர கவலர்*

ஆழ்வார்கள் சரித்திரம் - சடகோப
ராமானுசாரியர், 1898. (அ. 4)

ஆழ்வார் திருநகர் திருப்பணி மாலை ?
ஆழ்வார்க்கு வாழித் திருநாமம் - அப்
புன்னையார், 18-ம் தூ.

ஆனவந்தார் தோத்திரம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை (த மி ழ்
மொழி பெயர்ப்பு)

ஆறதாரக் கட்டளை*

ஆறதார தர்சனம்*

ஆறுயிர்ப்படி உரை-திருக்குருகைப்
பிரான் பிள்ளான், 13-ஆம் தூ.

ஆறுமுக நாவலர் வரலாறு - (செய்
யுள்)-மு. ரா. அருணாசலக்
கவிராயர், 19-ஆம் தூ. பிற்.

ஆற்றாள் புராணம் - மீனாட்சி சுங்
தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.

ஆனந்தக் கவிப்பு - சின்ன செட்டி
1894

ஆனந்தக் கீர்த்தனை - முகமட் சுல்
தான் இயின் அகமத் உமார்
பிளங்கு 1901.

ஆனந்த தர்சனம் - இது வசன
நடைமில்லமைந்த சைவசித்
தாந்த தூல் செய்தவர் பெயர்
அறியப்படவில்லை (செ. அ.
தூ. கை.)

ஆனந்த மடம் - மகேச குமார
சாமா வங்காளியிலிருந்து
மொழி பெயர்த்தது 1908.

ஆனந்த மாலை - கவிராச பண்டி
தர்,*

ஆனந்த மாலை - வீரைக் கவிராச
பண்டிதர், 16-ஆம் தூ.

ஆனந்த ரகசியம் - (செ. அ. தூ.
கை.) சைவ சித்தாந்த தூல்

ஆனந்த குத்திரேசர் கீர்த்தனை - 1*
ஆனந்தகுத்திரேசர் பதீற்றுப் பத்தத்
தாதி - கச்சியப்ப முனிவர்*
19-ஆம் தூ.

ஆனந்தலகரி - (விருத்தப்பாவால்
மொழி பெயர்ப்பு)—வீரைக்
கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் தூ.

ஆனந்த வாக்கு-இது சித்தர் பாடல்
கள் போல் எளியநடையிற்
பாடப்பட்ட சைவ தூல் (செ.
அ. தூ. கை.)

ஆனந்தவோத்து - இறந்துபட்ட
ஒரு தமிழ் தூல் (யா. வி.)

ஆறுமாறன்ம விவேகம் - இத்தூல்
அத்வைதமதத்தைச் சேர்ந்தது.
நூலாசிரியர் இன்னொரு
விளக்கவில்லை (செ. அ. தூ.
கை.)

ஆன்ம நிர்ணயம்-கிறிஸ்துமததூல்*
ஆன்மவிளக்க மாலை - கமலை ஞானப்
பிரகாசரின் சீடர் ஒருவர்,
16-ஆம் தூ. இத்தூலின் நான்
காம்பதிப்பு 1879-ல் பதிக்கப்
பட்டது.

ஆங்குள் அறுபேரக வைவரவிய
வைத்திய சங்கிரகம் - அமிர்த
வாசக தாசர், 1900. (அ. 4.)

இசைநுணுக்கம் - சிகண்டி,— ?
இத்தாக்கியார் நாடகம் - ஞானப்
பிரகாசம் பிள்ளை, 1896.

(இ)த்தாபக சஞ்சுவாம் அம்மாலை -
இது பரிசுத்த யோவான் மீது
பாடப்பட்ட தோத்திரம், புவி
மன்ன சிங்க முதலியார்,
யாழ்ப்பாணம் 1892. (அ. 4.)

இடம்பாச்சாரி ஓரடிச் சிந்து - செக
நாத முதலியார், 1878**

இடம்பாச்சாரி விலாசம் - காசி
விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்
தூ. பிற்.

இரும்பன் கவசம் - முத்துச்சாமி
முதலியார், 1883**

இரும்பாவன் புராணம் - இன்னத்
தூர் காராயணசுவாமி ஐயர்,
1862 - 1914

இடைக் காட்டுச் சித்தர் பாடல் -
இடைக் காடர்*

இட்டகாரிய மாலை*

இட்டிங்க அகவல் - கருணைப் பிர
காசர், 17-ஆம் தூ.

இட்டிங்கக்கைத்தலமாலை - வேலைய
தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

இட்டிங்கக்
குறிந் தெழில்
விருத்தம்
இட்டிங்கப்
பெருங் கறி
தெழில் விருத்
தம் } - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள்
18-ஆம் தூ.

இணுவைச் சிவகாம சுந்தரி யம்மன்
பதிகம் - சின்னதம்சிப். புலவர்-
இணுவை, 19-ஆம் தூ.

இணுவையந்தாதி - அம்பிகை
பாகர், 1884 - 1904

இதிகாசம் - பல சாத்திரத் திரட்டு
என்னும் நூலிற்காணப்படு
வது (சே. அ. தூ. கை).

இதோபதேச னொழி பெயர்ப்பு -
காககாத பண்டிதர், மறைவு -
1854

இத்தியா இலங்கை பர்மா தேசங்களி
லுள்ள பெரிய ஆரயங்கள் - இட்
டர் சென்னை, 1901: (அ. பு:)

இத்திர காவியம் - யாமனேந்திரர்,
11-13 தூ.

இத்திர குமார நாடகம் - குமார
சுவாமி முதலியார், 1791-1874

இத்திரசுபா - அப்பாவு மின்னை
1886**

இத்திரசுரக் கதைகள் - இந்திர
சாலக் கதைகள் அல்லது

சிநீ இராம இருதயம் எனப்
படும் இக் கதைகள் தெலுங்கி
லிருந்து வாதராச நாபுடுவால்
தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்
பட்டது. 1898.

இத்திரசேனை நாடகம் - கணபதிப்
புலவர், -1895

இத்திராயன் படைப்போர் - அலி
யார் புலவர், 18-ஆம் தூ. இம்.

இபுனியத்தன் படைப்போர் - அலி
யார் புலவர், 18-ஆம் தூ. இம்.

இயற்பா (காலாடிரப் பிரபந்தம்) -
பொய்கையார், பூதத்தார்,
பேயார், திருமழிசையார், நம்
மாழ்வார், திருமங்கையாழ்
வார் பாடிய 817 பாடல்கள்.

இயற்பா முதற் திருவந்தாதி - பொய்
கையாழ்வார், 8-ஆம் தூ.

இயற்றியிற் சுருக்கம் - சாவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தூ.

இயேசு நாதர் திருச் சதகம் - ஆணல்,
யாழ்ப்பாணம், 1850.

இருகுநாத சேதுபதி ஒரு துறைக்
கோவை - அமிர்த கவிராயர்.
1637-72

இருகு வயிசக் கருப் போருள் - குமார
சுவாமிப் புலவர். அ, 1855 -
1922

இருகு வயிசக் சுருக்கம் - கணபதிப்
புலவர், 1895

இருகு வயிசம் - அரசகேசரி, 17-ஆம்
தூ.

இரங்கன் சன்னல நாடகம் - இரா
மச்சந்திர கவிராயர், 19-ஆம்
தூ.

இரங்கோர் வெண்பா - சாந்த கவி
ராயர், 18-ஆம் தூ. முற்பகுதி

இரட்சகர் அவதாரம் - ஆறுமுகத்
தம்பிரான், 19-ஆம் தூ.

இரட்சணியக்குறள் - கிருட்டிண
மின்னை 1827 - 1900

இரட்சணிய மனோகரம் - கிருட்டிண
பள்ளி - 1827 - 1900

இரட்சணிய யாத்திரை - கிருட்டிண
பள்ளி, 1827 - 1900

இரட்சயப் பதிகம் - மிரான்செப்
பள்ளி, 19-ஆம் தா.

இரட்டை மணிமாலை - தத்துவராயர்,
15-ஆம் தா. காரைக்காலம்மை
யார், கம்பியாண்டார் கம்பி
முதலிய பலர் வெவ்வேறு
இரட்டைமணிமாலை செய்திருக்
கின்றனர்

இரணிய நாடகம் - புதச்சேரி
சோமசுந்தர முதலியார்,
சென்னை, 1888. (அ. 4.)

இரணியவாசகப்பா - இராமச்சந்திர
கவிராயர், 19-ஆம் தா.

இரணிய விநாயகம் - குமாரசுவாமி
உபாத்தியாயர், 1895. முதற்
பதிப்பு சோமசுந்தர முதலி
(அ. 4.)

இரண்டாம் திருவத்தாதி - பூதத்தாழ்
வார், 8-ஆம் தா.

இரத்தினகிரியுரை - (வாட்போக்கி
நாதனா) - சேறைக்கவிராசு
பள்ளி, 16-ஆம் தா.

இரத்தினச் சுருக்கம் - புகழேந்திப்
புலவர், 13-ஆம் தா.

இரத்தினவரலி நாடகம் - கந்தப்
பள்ளி, 1766 - 1842

இரவிநா நாராயண பார்த்தும் விதம்-
சோதிடம்*

இராகவர் பிண்டத்திறி - குற்றலம்
குழந்தை முதலியார்*

இராச இராசேசுவர நாடகம் - —!,
இராச இராசேசுவரி அருணை காதலி
வெற்றி - முத்தையா முதலியார்,
சென்னை, 1906. (அ. 4.)

இராச இராசேசுவரிபதிகம்-பாண்டித்
துரைத் தேவர், மறைவு 1911

இராச இராசேந்திரனுரை - ஒட்டக்
கூத்தர் 12-ம் தா,*

இராசமங்குல தபுராணம்-பொன்னு
சாமித் தேவர், 19-ஆம் தா. அம்.

இராச ராசனுரை - ஒட்டக் கூத்தர்,
12-ஆம் தா.

இராச வைத்திய மருடம்-தேரையர்,
பதித்தவர் முகமத் அப்துல்லா,
1907. (அ. 4.)

இராசிபுரம் - சோதிடம்

இராம சாதகம் - சேஷசாத்திரி
1870.

இராமசேது மான்மியம் - குமாரகுரு
பரதாச சுவாமிகள். சென்னை,
1897.

இராமதேவராயிரம் - இராமதேவர்
(வைத்திய தூல்)*

இராம தேவர் அட்டங்க பட்சிணி 50-
யோகம்*

„ கருக்கடைச் சுருக்கம் 500 -
இராசவாதம்*

„ கருமான சூத்திரம் 31 - இரா
சவாதம்*

„ கேசரி 50 - வைத்தியம்*

„ சூத்திரம் 81 - வைத்தியம்*

„ சூத்திரம் 380 - இராசவாதம்*

„ சூத்திரம் 30 - இராசவாதம்*

„ சோதிடம்—*

„ சோரியம் 16—*

„ சோரியம் 10*

„ தண்டகம் - இராச வாதம்*

„ திகண்டு -

„ பட்சிணி -

„ பரஞானகேசரிவிநோதம் 100-

„ பாஷா 18—

„ பூசாவிதி விவரயோகம் 200—

„ விநோத பட்சிணி

„ விநோதபட்சிணி 108—

„ வைத்திய சூத்திரம் 81

இராம தேவர் வைத்தியம் - இராம
தேவர், 1870**

இராம நாம மகிமை—!

இராமநாடகம் - அருணாசலக் கவி
ராயர், 1712-79

இராம நாடகம் - சுவாமிநாத
பிள்ளை 19-ஆம் தா.

இராமய்ய எம்மாளை - சரித்திரம்*

இராயர் அகவமேத யாகம் - விம
கவிராயர், 1816 (அ. 4.)

இராம விளாசம் - கந்தப்பிள்ளை,
19-ஆம் தா.

இராமன் கதை-அழக கந்தாப (பொ
சின் கிங்க பெரி) 1873-1941

இராமபூசர் துதி - பிள்ளைப் பெரு
மானாயக்கார் 18-ஆம் தா.

இராமாயண அகவல் - பின்னத்தார்
நாராயண சுவாமிஜயர், 1862-
1914

இராமாயண அகவமேதயாகம் - விம
கவிராயர்

இராமாயண உத்தரகாண்ட வசனம் -
திருச்சிற்றம்பல தேசிகா, 19-
ஆம் தா.

இராமாயண உங்குறைபொருளும்
சாதி வரலாறும் - வெள்ளக்கால
சுப்பிரமணிய முதலியார், 1860-
1947

இராமாயண ஏரப்பாட்டு - சீனிவாச
ஜயங்கார் 1871*

இராமாயண ஓடிக்கீர்த்தனை - சக
நாத கவி, 1880.

இராமாயண கீர்த்தனம் - அருணாசல
கவிராயர், 1712-1779

இராமாயணக் குடும்பி - அழகிய
சோக்கநாத பிள்ளை, திருநெல்
வேலி, 1870. (அ. 4.)

இராமாயண சித்திரக் குடும்பி -
கண்ணனார் பதமாசனி அம்
மான், சென்னை 1905. (அ. 4.)

இராமாயணசாரம் - இது வடமொழி
வால்மீக இராமாயணத்தின்
சில கலோகங்களுக்கு சார

மான பொருள் இன்னவென
விளக்குவது மணிப்பிரவான
கடைசிலடைந்தது. இயற்றிய
வர் ஆக்திரேயகோத்திரத்து
சீனிவாசாசாரியர்.

இராமாயணச் சிந்து - குருகைவை
குண்டா

இராமாயண தாற்பரிய சங்கிரகம் -
சபாபதி நாவலர், 1844-1903.

இராமாயணத் திருப்புகழ் - பாலபாரதி

இராமாயணம்-கம்பர், 12-ஆம் தா.

இராமாயணம் உத்தரகாண்டம் -
ஓட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் தா.
வெண்பாவானியன்ற இராமா
யண மொன்று யா-விருத்தியில்
குறிக்கப்பட்டுள்ளது. (யா. வி.
ப. 328)

இராமாயண வசனம் - திருச்சிற்றம்
பல தேசிகர். 19-ஆம் தா.

இராமாயண வெண்பா - இது நச்சி
னார்க்கினியர் மேற்கோள் எடுத்த
தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—!

இராமாயண வெண்பா - கோட்டை
பூர் வித்துவான் சுப்பிரமணிய
அய்யர்—1930

இராமாயண நூற்றந்தாதி - திருவரங்
கத்தமுதனார், 13-ஆம் தா.

இராமாயண நூற்றந்தாதி உரை - அப்
பாவு முதலியார் 19-ஆம் தா.
இவருக்கு முன் பிள்ளைப் பெரு
மானாயக்கார் முதலிய சிலரும்
இதற்கு உரை எழுதியுள்ளார்
கள்

இராமோதத்தம் - அ. குமாரசுவா
மிப் புலவர், 1850—1922.

இராயர் அப்பாசி கதை - இது
கொழும்பு சந்தியாபோபிள்ளை
யால் கதா சிந்தாமணியில்
வெளியிடப்பட்டது. 1875.
(அ. 4.)

இரிபு கீதை - இது வேதாந்த நூல்; இரிபு என்னும் முனிவரால் நிதாகர் என்னும் முனிவருக்கு உபதேசிக்கப் பெற்றது: வட மொழியிலிருந்து திருவிடை மருதூர் உலோகநாத கவி தமிழில் மொழி பெயர்த்தது.

இருசமய விளக்கம் - அரிதாசர், 1507 - 1530

இருது சாத்திரம் - சோதிடம்

இருபத்திராயிரப்படி உரை - பெரிய வாச்சாண்டிள்ளை, 15-ஆம் நூ.

இருபா இருபுது - இந்தால் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் பதினாண் கணுளொன்று; திருத்துறைப்பூர் அருணாந்தி சிவாசாரியர் தமக்குச் சிவஞான போதத்தை உபதேசித்த ஆசிரியராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னிலைப்படுத்தி வினாருபமாக இயற்றியது. பத்து வெண்பாக்களும் பத்து அகவல்களும் மாகிய இருவகைப் பாக்களால் அமைந்தது பற்றி 'இருபா இருபுது' எனப் பெயர் பெற்றுள்ளது. 13-ஆம் நூ.

இருபா இருபுது உரை - தருவாவடு துறைமடத்து மமச் சிவாயத் தம்பிரான், 15-ஆம் நூ.

இரேக சாத்திரம் - கமலமுனி, 15-ஆம் நூ.!

இரேக சாத்திரம் - சோசியம் சீனி வாச ராகவ ஐயங்கார் (1879.)

இலக்க செளரிய சாகரம் - இது அகத்தியர் செய்ததாகச்சொல்லப்படும் வைத்திய நூல்; முகமத் அப்துல்லாசாகிப் பதித்தது. (சென்னை, 1907.)

இலக்கணக் களஞ்சியம் - வேதகிரி முதலியார உதயதாரகையில்

இலக்கணம் தொடர்பாக எழுதிய கட்டுரை: (1820-1840)

இலக்கணக்கோத்து - சுவாமிநாத தேசிகர் (நசான தேசிகர்), —1655

இலக்கணக்கோவை - காமக்கூர் சுந்தராமதலியார்.

இலக்கண சத்திரிகை - குமார சுவாமிப் புலவர், 1855-1922

இலக்கண சாரம் - வேலாயுத முதலியார் (1905.).

இலக்கணச் சுருக்கம் - ஆறுமுக காவலர், 1822-1879

இலக்கண தீபம் - இது இலக்கண அமைதியுடைய செய்யுளின் தன்மை இன்னதெனக் கூறு முகத்தால் தமிழிலுள்ள ஐந்திலக்கணத்தையும் ஒன்பது விருத்தத்தால் மிகச் சுருங்க உணர்த்துவது. இந்நூல் செய்தவர் இன்னவர் எனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை.)

இலக்கண தீபம் - இந்நூல் தமிழிலக்கணங்கள் ஐந்தையும் தொகுத்துக் கூறுவதுடன் முச்சங்கங்களின் காலம் இடம் முதலிய வரலாறுகளையும் விளக்குவது; 15 ஆசிரிய விருத்தங்களாலானது. இம் நூலை இயற்றியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. நூ. கை.)

இலக்கணத் திரட்டு - வேதகிரி முதலியார் இலக்கணக் களஞ்சியமென்னும் கட்டுரையில் எடுத்தாண்ட ஒரு இலக்கண நூல்.

இலக்கணம் - செளந்திரராச ஐயங்கார். (1894.)

இலக்கண விளக்கச் சூறாவளி - சிவஞான முனிவர். மறைவு 1785-
இலக்கண விளக்கப் பதிப்புரை மறுப்பு - சபாபதி காவலர், 1844-1903.

இலக்கண விளக்கம் - வைத்தியநாத
நாவலர், 17-ஆம் தா.

இலக்கண விளக்கம் 1-ல் பதிப்பு -
சி. என். சாமோதரம் அன்னை,
(1849) 1882-1901.

இலக்கண விநிவிடை - ஆறுமுக
நாவலர், 1822-1879

இலக்கண விநிவிடை - தாண்டவ
ராய முதலியார். சென்னை,
(1820.)

இலக்கண விநிவிடை-ஜி. பூ. போப்
பைம் (1887).

இலக்கண விருத்தி - இது வேதாந்த
விடயமானது; வசன நலையா
லானது. தூலாகிரியர் சிதம்பர
ஞானதேசிகர். (செ. அ. தா.
கை.)

இலக்கிய சங்கிரகம் - சிதம்பரப்
அன்னை (வில்லியம் நெவினன்),
மறைவு 1888.

இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்பிரம
ணிய அன்னை, மறைவு 1945.

இலக்கிய பரன் - சோதிடம்.*

இலக்குமி வெண்பா - *

இலங்கைக் குடும்பி - வேதக்கண்
ஐயர், இத்துல் 1873-ல் பாடப்
பட்டது.

இலட்சுமி விருத்தி - சங்கராசாரியர்
செய்ததாகச் சொல்லப்படும்
இவ்வடமொழி தூலிக் கோயி
லார் சிதம்பரசாமி தமிழில்
செய்யுள் வடிவில் மொழி
பொருத்தார். (சென்னை, 1888)

இலட்சுமிகாந்த சதகம் - சேனாவாச
கர்*

(இ)லிதாங்கி - கட்டராசையர்
(சென்னை, 1902.) (அ. 4.)

இலங்க மெய்யுணை - வைத்தியம்*

இலெநதோண்டி - அருணாசலம் சதா
சிவம்அன்னை (Arnold) யாழ்ப்
பாணம் 1897. (அ. 4.)

இல்லாண்மை - கனக சுந்தரம்
அன்னை, மறைவு 1922.

இளைசப் பதிற்றுப்பத்தத்தாதி - சிவ
ஞானயோகிகள் - 1785.

இளத்தாரி புராணம் - சின்னத் தம்
அப் புலவர், இணுவில் 19-ஆம்
தா.

இளம்பூரணம் - (தொல்காப்பிய
உரை) இளம் பூரணர், 12-ஆம்
தா.

இளைசப்புராணம் - கணேசபண்டி
தர், 19-ஆம் தா. அம்.

இளையதுமார் சாதிவரலாறு - *

இறையறுத் அகப்பொருளுரை -
நக்கிரர்.

இறையறுகப் பொருள் - இறைய
அர், கி. மு. 1-ஆம் தா.

இறையறுதற்புப் படை - அின்னத்
தார் நாராயணசாமி ஐயர்,
1862-1914

இறையறுதற்பயன் - மறைஞான
சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

இனியது நாற்பது - பூதஞ்சேந்த
அர், கி. அ. 1-ஆம் தா.

இப்பமணி மாலை - தெய்வசிகாம
ணிய அன்னை, 1802 - 1846

இப்ப மாலை - சுத்தானந்த பாரதி
(1936).

இவ்வுதார்ப்பது - கபிலர், கி. மு. 87.

இவ்விசை இருநூறு - அரசஞ் சண்
முகனார், 1869 - 1914.

இவ்விடை - பொய்கையார், கி. அ.
7-ஆம் தா.

இவ்விசை கன்னி எனப் பெயர் வழங்
கும் அகிலேச கன்னி அம்மானை -
கத்தோலிக்க தூல் (யாழ்ப்
பாணம் 1893.) (அ. 4.)

ஈசுவாசிய உபநிடதம் - இது தமிழ்
மொழி பெயர்ப் போடு சினி
வாசாசாரியர் பதித்தது.
(சென்னை, 1897.)

நகர கதை - தத்துவராயர், 15-ஆம் தா.

நகர சுத்தி - ஆளவந்தார் I, 11-ஆம் தா.

நகரின் மாலை - ஓளவையார், (க.வே. பிள்ளையவர்கள் பதித்தது) 12-ஆம் தா.

"நடு" என்றும் உரை - சம்பிள்ளை 14-ஆம் தா.

நட்டி எழுபது - ஒட்டக் கூத்தர், 12-ஆம் தா.

நுநாட்டுத் தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம் - சி. கணேசையார் (1939.)

நுநண்டல சதகம் - க. வேற் பிள்ளை, 1847 - 1930.

நுநண்டலத்துத் திருவேரக முருகர் பதிகம்-மாணிப்பாய் செல்லையா பிள்ளை, (கொழும்பு 1907.)

உசிதகலா சங்கிரகம் - (சோதிடம்) சீனிவாசராகவ ஐயங்கார் (1888)**

உசித துடரணி நிகண்டு - சிதம் பரம் பிள்ளை, —? மதற்பதிப்பு கோயம்புத்தூர் (1903)

உசுமினுமிமாலை - முகைதின்காசிப் (1874.)

உடற விளக்கம் - இல வேதாந்த விடயமானது. (செ. அ. ந. கை.)

உடற் கூற்றுத் தத்துவக் கட்டளை - துரைசாமி முதலியார், (1886)

உடுதரபல நிர்நயம் - கடலங்குடி நடேச சாத்திரி. (1927)

உடையவர் அழகில் அடியர்கள் ஈடுபாடு - எம்பிரான் சேயர் (1880.)

உடையார் பாடியத் தலபுராணம் - சந்திரசேகர நாயகர்.

உன்னுழலியம்மன் பதிகம் - வேலா யுதப் புலவர்.

உண்மை நெறி விளக்கம் - உமாபதி சிவாசாரியார், 14-ஆம் தா.

உண்மை நெறி விளக்கம் - இந்தூல் பாயிரம் நீங்க ஆறு விருத்தங் கையுடையது. சோழி தத்துவனார் திருவடி சம்பந்தியாகிய தத்துவ நாதனால் இயற்றப் பெற்றது. (செ. அ. ந. கை.)

உண்மை விளக்கம் - இந்தூல் சைவ சித்தாந்த சாத்திரம் பதினான் களுள் ஒன்று; பாயிரம் நீங்க லாக ஐம்பத்து நான்கு வெண்பாக்களாலாகியது. ஆசிரிய ராகிய மெய்கண்ட தேவரை முன்னிலைப்படுத்தி, தத்துவ ரூபம், தத்துவ தரிசனம் முதலிய தச காரியங்களின் திறத்தை விளக்கக் கூறுவது. இவ்வரிய நூலை இயற்றியவர் திருவதிகை மனவாசகக் கடந்தார் என்னும் பெரியார்; இவர் சாலிவாகன சகம் 1177-ல் (கி. பி. 1255) இருந்தவரென்று அறிய வருகிறது.

உதயண குமார காவியம்: இது கொங்கு வேள்செய்த பெருங்கதையின் வேறுபாடு, இஃது உதயணன் காதை எனவும் வழங்கும்; 307 பாடல்கள் உடையது.

உத்தண்டன் கோவை - இந்தூல் தொண்டை மண்டலத்தில் குமிழி நாட்டைச் சார்ந்த ஆழர்க் கோட்டத்திலுள்ள பாலாற்றின்கரையில் தைகைக் குன்றை உடுத்தள்ள இராசகேசரி நல்லூரென்னும் தையூரின் குன்று உடையான் மகன் உத்தண்டனைத் தலைவனாகக் கொண்டு பாடிய நூல். (செ. அ. ந. கை.)

உத்தம வாதநூல் - சச்சிதானந்தம்
பிள்ளை, (1874.)

உத்தர கீத - இது வேதாந்த
விடயமானது; வட மொழிப்
பாரதத்திலுள்ள உத்தர கீதை
யின் மொழி பெயர்ப்பாக
(பொழிப்புரையாக) அமைந்
துள்ளது. (செ. அ. து. கை.)

உத்தரகோசமங்கை புராணம் - மாகி
லாமணி தேசிகர், 16-ஆம் தா.

உத்தர போதகம் - வினாவிடை வடி
வில் செய்யுள் நடையில் செய்
யப்பட்ட இத்தாலில் 49 பாடல்
களுண்டு. ஆசிரியர் பெயர்
தெரியவில்லை. (செ. அ. து.
கை.)

உத்தர மத்தர கோகுல கோவர்த்தன
பிரித்தாவன மகத்வம் - நரசிம்
முலு நாயுடு (1889.)

உத்தர ராமாயண சரித்திரம்-(1881.)

உத்தர ராமாயண கீர்த்தனை-அனந்த
பாரதி ஐயங்கார், 1786-1846

உத்தேச காரியபுரன் - நாராயண
சுவாமி சோதிடர். (1888)**

உபதேச காண்டம் - ஞானவரோ
தய பண்டாரம், 16-ஆம் தா.

உபதேச காண்டம் - கோனேரி
யப்ப முதலியார் 12-ஆம் தா.
அம். (18-ஆம் நூற்றாண்டின
வும் வழங்கும்.)

உபதேச சித்தாந்த வினக்கம் - இது
பதி, பசு, பாசங்களைக் குறித்து
வினக்கும் சித்தாந்த நூல்;
பொன்னம்பல சுவாமிகளின்
சீடா காஞ்சி சரவண தேசிக
ரால் செய்யப்பட்டது. (செ. அ.
து. கை.)

உபதேச சித்தாந்த வினக்கக் கருக்க
வுரை - இது அத்வைத வேதாந்த
வசன நூல்.

உபதேசப்பட்டுருடை - தெக்கண
மூர்த்தி தேசிகர், 15-ஆம் தா.

உபதேச மாலை - இது வள்ளலார்
செய்த இருபது சாத்திரங்களி
லொன்று. (செ. அ. து. கை.)

உபதேச ரத்தின மாலை - மணவாள
முனிவர், 16-ஆம் தா. இது ஆழ்
வார்கள் அவர்கள் இயற்றிய
பிரபந்தங்கள் அவற்றைப் பர
வச் செய்த ஆசிரியர்களின்
வைபவங்களைக் கூறுவது.

உபதேசவுண்மை - சிதம்பர
தேசிகர், 18-ஆம் தா.

உபதேசவுண்மைக் கட்டளை - சிதம்
பரதேசிகர்; 18-ஆம் தா.

உபதேச வெண்பா - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் தா.

உபதேச வொருபா ஒருபுது - (செ.
அ. து. கை.)

உபநிஷத் தீபிகை - வித்தியாணி
யர், 14-ஆம் தா.

உபநிட மாலை - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற்
காணப்படுவது. (செ. அ. து.
கை.)

உபாய நிர்ணய வெண்பா - அம்பல
வாண தேசிகர், 17-ஆம் தா.

உமர்காயம் பாடல்-மின்னு நூருத்
தின், (1937).

உமாயேசுர சதகம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு என்னும் நூலிற்காணப்
படுவது. (செ. அ. து. கை.)

உமைநாம கீர்த்தனம் - கோவிந்தச்
செட்டி, (1886.)

உயிரட்டவணை - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் தா.

உயிரெழுத்தத்தாதி-!*

உரிச்சொல் நிகண்டு - சாங்கேயர்,
17-ஆம் தா.

உருத்திராக்கம் - —! தருமபுர
ஆதினப்பதிப்பு. (1945)

உருக்குமாங்கத சரித்திரம் -*

உருக்குமாங்கத விநாயக-சுப்பிராய முதலி (1882)**

உருத்திராக் கவிரிட்டம்-மலைநாளை சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

உருபாவதி - வி. கோ. சூரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

உரையறி நன்னூல் - ஆண்டிப்புலவர், 17-ஆம் தா.

உரோமமுனி 500 - உரோமமுனி, 15-ஆம் தா.?

உரோமமுனி 100 - உரோமமுனி, —15-ஆம் தா.?

உரோமமுனி கற்பமுறை 20-உரோமமுனி, வைத்தியம்.

உரோமமுனி சுருக்கம் 16 - யோகம்
,, துத்திரம் 25 - இரசவாதம்

,, ,, 500 - இரசவாதம்,
யோகம்

,, ,, 51 - இரசவாதம்

,, ,, 100 - வைத்தியம்

,, ,, 16 - வைத்தியம்

,, நாயனார் துத்திரம் 50-
யோகம், இரசவாதம்.

உரோமர் கற்பமுறை 20 - வைத்தியம்.

உருகந்தி - உலகநாதர், 18-ஆம் தா. பிம்.

உருகந்தாதி - நமசிவாய கவி (காவியம்)

உருக ருணக்கன்னுடி - உது விசுவருண தரிசன சமய என்னும் தூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, ஐயாசாமி, (1906.) (அ. பு.)

உருகம்மன் கலித்துறையத்தாதி - நமச்சிவாய கவி, (1885.)

உருகியல் விளக்கம் - வைத்தியருட்குண பாரதியார், (1922).

உருகுடையம்மை யந்தாதி - நமச்சிவாயப்புலவர், 1707 - 1761,

உவமானசங்கிரகம் - திருவேங்கட ஐயர், 14-ஆம் தா.

உவமைச்சொல் அகராதி - சுப்பிராயலு நாயகர் (1872)**

உவின்கலோ அகராதி - உவின்கலோ என்பவர் தென்னிந்தியாவில் வாழ்ந்தவர். உவின்கலோ அகராதி என வழங்கும் தமிழ்-தமிழ் ஆங்கில அகராதியைத் தொகுத்து 1862-ல் அச்சிட்டவர்.

உள்ள முடையான் - உள்ள முடையான் செய்த தீர்த்தசோதிடநால்; சூடாமணி உள்ள முடையான் எனப்படுவதும் இதுவே—! இது உள்ள முடையான் செய்த நூலெனவும், திருக்கோட்டி நம்பி செய்த சூடாமணி யுள்ள முடையானில் வேறுநதாகவும் கொள்ளப்படுவது முண்டு.

உறிதாபனன் கதை - சைன சரித்திரம்.*

உறையூர்க் காத்திமதியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - இதில் 120 பாடல் கூறுண்டு. நூலாசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை.*

உறையூர்ப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1816-1875.

ஊரிமுறி - இடைக் காடர்—! “இடைக் காடனார் பாடியஊரி முறிபுட்கண்டு அலகிட்டுக் கொள்க” (யா. வி. ப. 375)

ஊர்வசி இரத்தினக் சுருக்கம் - ஊர்வசி, யோகம்.*

ஊழிக்காற்றுக் துத்திரம்-அகத்தியர், தோத்திரம்.*

எஸ்தாக்கியார் நாடகம் - தம்மி முத்தப்பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1890) (அ. பு.)

எடுத்து என்னும் சொல்லுக்கிட்ட
வைக்கும்படியம் - சிவஞான
புனிவர் - 1785.

எட்டாயுறம் இவ்வாசம்மீது ஒரு
துறைக்கோவை - மீஸுட்சி சுந்தர
செிராயர், 19-ஆம் தா.

எட்டுக்குடி கத்தர் வருகை நவமணி
மாலை - 1 (1944.)

எட்டுக்குடிப் பிரபத்தம் - சிவசம்புப்
புலவர், 1852-1910

எட்டுக்குடி ஏசு - (1878)**

எட்டுத் தொகை - கற்றினை, குறும்
தொகை, ஐங்குறு தூறு, பதிற்
றுப்பத்த, பரிபாடல், கலித்
தொகை, அகநானூறு, புறநா
னூறு.

எட்டுவார்த்தை - வைணவ தூல்*

எட்டிய தூல் - மந்திரம்*

எட்டெட்டத்தாதி - தோத்திரம்*

எண்கவடி - கணிதம்*

எண்ணுயிர்த்திரட்டி முத்திருகுதுரிசி-
இரசவாதம்*

எண்பதவிரோதிகள் - வைணவம்*

எதிராச பதிகம் - பையனார் வரத
ராசப் பிள்ளை*

எதிராசத்தாதி - மணவாள தாசர்,
(பிள்ளைப் பெருமானையங்கார்)
17-ஆம் தா.

எதிராசர் கட்டியம்.*

எதிராசலிம்சதி விவாக்வாணம்.*

எத்தீதிரப் பிரணவப் பிரபாவம் -
பிள்ளை லோகாசாரியர்*

எத்தாட் கண்ணி முதலியன-வேதாம்
தம்*

எம்பார் அதுசந்தாதம் - வைண
வம்*

எம்பார் பத்து வார்த்தை - வைண
வம்*

எம்பிரான் சதகம் - கோபால கிருட்
டிணதாசர், 18-ஆம் தா.

எம்மான்மார் சாதி வரலாறு.*

எம்பெருமான் 82 வார்த்தை -

இராமானுசர்*

எம்பெருமான் துதி - தோத்திரம்*

,, நெஞ்சுவிடுதாது - காலியம்*

எயினனார் புராணம் - பண்டிருட்டி
சுப்பிரமணிய செட்டி,
(சென்னை, 1896.) (அ. 4.)

எல்லியட் துரைகட்டியம் - வீரா
சாமி.*

எழுமாத்தூர் சத்தியநாதர் சிவக்
கொழுந்து மாலை - தெய்வசிகா
மணிக் கவுண்டர், (1943).

எழுமுகைத்தோற்றம் - மனிதர்க
ளைக் குணத்தாலும் தொழிலா
லும் தேவர் மனிதர் விலங்கு
பறவை ஊர்வன தவழ்வன
நீர்வாழ்வன தாவரம் முதலிய
வகுப்பாகப் பிரிக்கப்பட்ட
விபரங்கூறும் இந்நூல் அச்
சிடப்படவில்லை (செ. அ. தா.
கை.)

ஏறும்பீச்சுரம் வெண்பா - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் தா.

என் சரித்திரம் - உ. வே. சாமி
நாதையர், 1942.

என்னை இப்பவத்தில் என்னும் சிவசம
வாத மறுப்பு - சிவஞான முனி
வர் - 1785.

ஏகசத்தி - ஏகசத்தி ஆசாரி,—?

ஏகபாத நிகண்டு - பழையநிகண்டு
நூல்களிலொன்று,—?

ஏகபாத துற்றத்தாதி மாலை - அரசஞ்
சண்முகனார், 1889—1914.

ஏகாதசிப் புராணம்-வாதபண்டிதர்,
18-ஆம் தா. பிற்.

ஏகாம்பரநாதருடா - இரட்டையர்,
15-ஆம் தா.

ஏசுமத நிராகரணம் - சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

ஏசு மனுஷாவதாரம்.*

ஏசு வரலாறு - அழக சுந்தரம்.
(மீரான்சிங் கங்கபெரி), 1873-1941.

ஏனி ஏற்றம் - புகழேந்தி புலவர்.

ஏரெழுபது - எம்பர், 12-ஆம் நூ.

ஏரோதுநாடகம் - கந்தப் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

ஏஸ்பாட்டு - (1875)***. சமய சம்பந்தமான இந்நூல் வின்சென் என்பவரால் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. (பாரிஸ் 1902.)

ஏராதி - மாக்காயனார் மகனார் கணிமேதாவியார், 7-ஆம் நூ.

ஏழாம் திருமுறை - சுந்தரர், 9-ஆம் நூ.

ஏழாயிரப் பிரபந்தம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99.

ஏழுவார துட்கும விவரம்-சர நூல்*

ஏழுவாரத்துப் பண் - சர நூல்*

ஏறுதிசித்தர் பாடல்-ஏனாதி சித்தர்*

ஐங்குறுநாறு (சங்ககாலம்) - இதில் ஐந்து புலவர்கள் பாடிய 500 பாடல்களுள்ளன. ஓரம்போகியார் மருதமும், மூவனாரெய்தலும், கயிலர் குறிஞ்சியும், ஒதலாந்தையார் நெய்தலும், பேயன் முல்லையும் பாடியுள்ளார்கள். ஒவ்வொரு திணைக்கும் நூறுபாடல்கள் உள்ளன. இதைத்தொகுத்தார் புலத்துறைமுற்றிய கூடலூர்கிழார்; தொகுப்பித்தார் யாணைக்கட் சேய்மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை. இதற்குச் சிறந்த பழைய உரை ஒன்றுள்ளது.

ஐதர் சோபனம் -*

ஐத்திணை எழுபது - மூவாதியார், சங்ககாலம்.

ஐத்திணை ஐம்பது-மாதன் பொறையனார், சங்ககாலம்.

ஐத்திணைக் கோவை - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நூ.

ஐத்திணை மொழி ஐம்பது - சாதந்தையார் மகனார் கண்ணஞ்சேந்தனார், கி. மு. 130.

ஐந்தெழுத்து - —? தருமபுர (ஆதினப்பதிப்பு 1945)

ஐந்தெழுத்துண்மை - இந்நூல் சைவ சமயத்துதச் சார்ந்தது. பஞ்சாக்காரத்தின் பெருமையை விளக்குவது. சித்தர்கள் பாட்டைப்போல் திருத்தமில்லாமலிருக்கிறது. (செ. அ. நூ. கை)

ஐயனார் கதை- பாச்சிப் பெருமாள் நாயக்கர் (1871)**

ஐயாச்சுவாமியம் அம்மணியம் - (சோதிடம்) சிற்றம்பல முதலியார், (1883).

ஒசியத்து அல்லது பொன்னியமாலை - துருதின் புலவர் (1882)**

ஒட்டிய நூல் - ஒட்டியமுனி, மந்திரம்*

ஒட்டியமுனி வாக்கியம் - ஒட்டியமுனி.*

ஒதெர்னோ என்ற வெனிஸ்மோரியன்-மாதவையார், (சென்னை 1902.)

ஒதெர்னோ டெல்டிமோனோ - பவானந்தம் பிள்ளை பதிப்பு. (1927)

ஒத்தாயன மகாராசன் கதை -சைனசரித்திரம்*

ஒப்பிலக்கணம் - கால்டுவெல் (ஆங்கில நூல்), 19-ஆம் நூ.

ஒயில் கும்மி - (1689)**

ஒரு சேரர் பற பொருள் நிகண்டு - கணகசபைப் புலவர், 19-ஆம் நூ.

ஒருதுறைக் கோவை - அமிர்தகவிராயர், 1637-72.

ஒரு பாவுண்மை உபதேசம் - விசுவகாஞ்சி சரவண தேசிகர் இயற்ற

நிய ஒரு செய்புளுடைய தூல்.
(செ. அ. தா. கை.)

ஒருபா ஒருபடி - கலாப் உத
தீன் (1873)**

ஒரு மோழி யுண்மை யுபதேசம் - இந்
தூல் அத்வைத மதத்தைச்
சார்ந்தது; வசன நடையாலா
னது. தூலாகியார் இன்னு
ரோனத் தெரியவில்லை. (செ. அ.
தா. கை.)

ஒங்கர உண்மை - சுவாமி வேதா
சலம், (1920).

ஒய்யாரத்தாதி-தண்டபாணி சுவாமி
கடம்பர்

ஒய்ளோடுக்கம் - கண்ணுடைய
வள்ளலார், 18-ஆம் தா. முத்.

ஒய்ளோடுக்கவா - சி த ம் ப ர
சுவாமிகள், 18-ஆம் தா.

ஒன்றுதல் முற்றுதிருமுறைகள்- திரு
நானசம்பந்தர் (ஆளுடைய
பெரியார்.) 7-ஆம் தா.

ஒடிக்கித்து - வரதராச முதலியார்
(1878)**

ஒரேயுத் தத்தாதி - கருப்பையா
பாசுவதர் 20-ஆம் தா.

ஒரேயுத்துண்மை - இதனைச் சமய
விஷயமான இரண்டு பாடல்
களை யுடையது; திருத்தமான
தூலன்று. (செ. அ. தா. கை.)

ஒரே சாத்திரம் (ஹோரா சாத்தி
ரம்)-ஒதுவடமொழியில் வராக
மிகிரொன்பவா செய்தயிருகத
சாதிக மென்னும் சோதிட
தூலின் மொழிபெயர்ப்பாக
வுள்ளது; 25 அத்தியாயம்
களாகப் பகுக்கப்பட்ட 400
பாடல்களையுடையது; இதனைத்
தமிழிலியற்றியவர் வணிக
வகுப்பினராகிய இலிங்கன்
என்பவர். இவருள் மனியாள
தேசத்திலுள்ள புது நகரமென்

பது. (செ. அ. தா. கை.)

ஒளிச்சித்திராயனம் - (Photo-
graphy) யாகையாமின்னை,
(செனனை 1884)

ஒளத முறைகள் - வைத்தியம்*

ஒளத விவரணம் - வைத்தியம்*

ஒளவை அருத்தயிற் - அ. சுப்பிர
மணிய பாரதி, (1937).

ஒளவை நிகண்டு - பழைய நிகண்டு
களிலொன்று; வேதகிரி முதலி
யாரால் ஆளப்பட்டது.

கசேந்திர மோட்ச நாடகம் - வெங்
கடாசல முதலி (1874.)

கசேந்திர மோட்சம் - முத்துலிங்க
தேசிகர் (பாலைக்காடு, 1898.)

கச்சி இதரகலந்தாதி - கார்த்திகேய
முதலியார். (1907)

கச்சிக் கலம்பகம் - காஞ்சி ஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

கச்சிக் கலம்பகம் - ஸ்ரீநிதி அரங்க
நாத முதலியார், 19-ஆம் தா.

கச்சி பதிற்றுப் பத்தத்தாதி - கச்சி
யப்ப முனிவர், 18-ஆம் தா.

கச்சி ஆனந்த குத்திரேசர் பதிகம் -
சிவஞான ஸ்ரீனிவர் - 1785.

கச்சிமாலை - கண்ணுடையவள்ளல்
18-ஆம் தா.

கச்சியப்ப நிவாசாரியர் புரானம் -
வாமதேவ முருகப்பட்டாரகர்.
(1917).

கச்சியப்ப தேசிகர் நெஞ்சு விடுதலு*
கச்சியானந்த குத்திரேசர் வண்டு விடு
துது - கச்சியப்ப முனிவர்,
18-ஆம் தா. அம்.

கஞ்சன் காவியம் - முத்துக்குமா
ரர், 18-ஆம் தா. அம்.

கடகண்டு - இத நச்சினார்க்கினியர்
மேற்கோள் எடுத்தாண்ட தூல்
களுள் ஒன்று. காலம்—?

கடம்பர் கோயில் உலா - ? மதுரைத்
தமிழ்ச் சங்கப் பதிப்பு (1932).

கடம்பவன புராணம் - விமலாத
பண்டிதர் (விக்கிரம ஆண்டு)

கடம்பவனம், இரத்தினசுலம், மரகதா
சுலம் தலமான்மியங்கள் - தாமோ
தரம் பிள்ளை, பூவை கலியாண
சந்தர முடியார் பதித்தது.
(1891)

கடவுளந்தாதி - (1878.)

கடவுளின் சொகுபம் - J. M. நல்ல
சாமிப்பிள்ளை, (1910).

கடவுள் மாலை - (1876.)

கடாவிடை யுபதேசம் - கந்தப்
பையர்*

கடுவெளிச் சித்தர் பாடல்-கடுவெளிச்
சித்தர், 15-ஆம் தா ?

கடைக் காண்டம் - கொங்கணர்,-?

கடைப் பிள்ளையமிர்த பேரதகம் 125 -
ஞானப*

கட்டளைக் கவித்துறை - சி. வை.
தாமோதரம் பிள்ளை, (1872)

கட்டளைக் கொத்து — - ? (1892)

கட்டுக் கதைகள் - (Aesops fables)
மொழி பெயர்ப்பு, இராச சுப்
பிரமணியமுதலியார் (சென்னை
1853.) (அ. 4.)

கட்டுரைக் கலம்பகம் - ச. கு. கண
பதி ஐயர், (1936).

கட்டுரைக் களஞ்சியம் - மு. சி.
பூரணலிங்கம் பிள்ளை, (1930)

கணக்கிதகாரம் - காரியார், 15-ஆம்
தா.

கணக்கியல் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் தூல். (யா. வி.)

கணபதி ஆசிரிய விருத்தம் - இது
ஒவையார் செய்தது என
வழங்குகின்றது. இதில் 10
விருத்தங்கள் உள்ளன (செ.
அ. தா. கை.)

கணபதியத்தாதி - — *

கணித தூல் - — *

கணிதா மிருதம் - இது விருத்தப்
பாவாலாகிய ஒருசோதிடதூல்.
(செ. அ. தா. கை).

கணிதாமிருத வேண்பா - இது 80
வேண்பாவினாலாகியது; இலக்
கினம் முதலாகப் பன்னிரண்டு
இராசியிலும் கிரகங்கள் மிற்
கப் பலன்களின்ன வெனக்
கூறுவது. (செ. அ. தா. கை).

கணிதாமிருதம் வேண்பா - — *

கண்டதும் கேட்டதும் - உ. வே.
சாமிநாதையர், மறைவு 1942.
கண்டி அரசன் மிங்ஷிவிடுதுது - சித்
தம்பலப் புலவர், 18-ஆம் தா.
கண்டி நாடகம் - கந்தப் பிள்ளை,
19-ஆம் தா.

கண்டிராச நாடகம் - (கிர்த்தி சிங்க
ராசன் சரித்திரம்) சிவசண்முக
கம் பிள்ளை. (சென்னை, 1900)
(அ. 4.)

கண்ணகி - செல்வக் கேசவராய
முதலியார், மறைவு 1921.

கண்ணகி வரலாறும் கற்பு மாண்பும் -
க. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார்
(1926).

கண்ணப்ப சுவாமிகள் சரித்திரக் கீத்
தனம் - சா. சரவணப் பிள்ளை,
(1891).

கண்ணப்ப தேவர் றறம் - கல்லாட
தேவகாயனார், 9-ஆம் தா. ?;
பிற்கால நக்கீரரும் இப்பெயரு
டைய பாடல் செய்தார்.

கண்ணப்பர் கலம்பகம் - வி. துரை
சாமி முதலியார், (1928).

கண்ணப்பர் புகழ் மாலை - (1938)

கண்ணுட்டிக்கித்து - இராமசுவாமிப்
பிள்ளை. (1888.)

கண்ணிறுட் சிறுதாம்பு - மதுரகவி
ஆழ்வார் 8 அலகு 9-ஆம் தா.
கண்ணிறுட் சிறுதாம்பு உரை-பெரிய
வாச்சான்பிள்ளை*

கண்ணிதுட் சிறுதாம்பு உரை - கஞ்சி யா*

,, ,, தம்பிரான்மார்*

கதாசித்தாமணி - தாண்டவராய முதலியார் (1870-1884)

கதாசித்தாமணி - ஆதிமூல முதலியார், 19-ஆம் தா. இம்.

கதாமஞ்சரி - தாண்டவராய முதலியார். (சென்னை, 1826)

(அ. 4.)

கதிரையகம் பங்கு - —? (1935)

கதிரையாத்திரை விளக்கம் - கல்லூர் னிகா கழாத்திச்செட்டி, (யாழ்பாணம் 1880.) (அ. 4.)

கதிகாமவேலவர் திருவருட்பா - திருஞானசம்பந்த உபாத்தியாயர், (1906)

கதிகாமவேலவர் திருவருட்பா - சிவஞான தேசிகர், —?

கதிகாமத் தோத்திரம் - இந்துலிம் 11 பாடல்க ளுள்ளன. ஐயற்றி உவர் பெயர் தெரியவில்லை. (செ. அ. தா. லக.)

கதீயத்திரய வியாக்கியானம் - பெரியவராச்சாண்டிளனை*

கத்தபுராணக் கீர்த்தனை-கவிக குஞ்சரபாரதி.

கத்தபுராண சங்கிகரம் - நெல்லி அப்பாசாமி உடையார் (1910)

கத்தபுராண சங்கம்-முத்தக் குமாரநாதர், (கர வகுடம்).

கத்தபுராணச் சுருக்கம் - சம்பந்த சாஸ்திரர், - 16-ஆம் தா.

கத்தபுராணச் சுருக்க வரணம் - தம்புலிச் சுவாமி தேவர். (சென்னை 1907) (அ. 4.)

கத்தபுராணம் - கச்சியப்ப சிவாசாரிமா, 11-ஆம் அல்லது 12-ஆம் தா.

கத்தபுராண வரணம் - கண்முகம் பிள்ளை (1890) (அ. 4)

கத்தரத்தாதி - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் தா.

கத்தரஸங்காரம் - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் தா.

கத்தரனுபூதி - அருணகிரிநாதர், 15-ஆம் தா.

கத்தர் ஓயி வந்தாதி - குமார குருநாதர், (கிரோதி).

கத்தர் கவிவெண்பா - குமாரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

கத்தர் காதல் - *

கத்தர் சட்டிக் கவசம் - தேவராய சுவாமிகள், 19-ஆம் தா. இம்.

கத்தர் சட்டி விரதச் சிறப்பு - வச்சிரவேல் முதலியார், தருமபுர ஆதினப் பதிப்பு, (1945).

கத்தர் நாடகம்-பாலசுப்பிரமணிய கவி*

கத்தர் நாடி - (சோதிடம்)—? (1897).

கத்த வகுக்கச் சந்த வெண்பா - சின்னச சரவணப் பெருமான் கவிநாயர், 19-ஆம் தா.

கத்தவன நாதர் பதிகம் - சிவசம்புப் புலவர், 1852-1910

கத்தவன நாதர் னஞ்சலி - குமார சுவாமி முதலியார், 1826-1889

கத்தாரி அலங்காரச் சிந்து - ஷா அல்கமித் இபின்மீரான் மேலைப் பாணியம் அத்தயடித் தெரு, (திருநெல்வேலி 1907) (அ. 4.)

கயாரசுவரர் கீர்த்தனை - *

கமலரகவல் - விசாகப் பெருமானையார், 19-ஆம் தா. இது சங்ககாலக் கமலர் செய்ததாக வழங்குகின்றது. இக்கருத்துத் தவறுடையதென்பது அறிஞர்களுத்து.

கமல வாசகம்-கருஞ்ஞானந்த சுவாமியின் (1875.)

கமலர் - ந. மு. வேங்கடசாமி நாட்டார் (1939).

கமலே காவியம்-குப்புச்சாமி முதலியார் (1822).

கமலேவாசகம் - இது பசுவின் கதை என வழங்கும் வசன நூல், இயற்றியவர் யாபெனத் தெரியவில்லை.

கமீர் கமல்தாம் கீர்த்தனைகள் - — (1809)

கபோத வாக்கியம் - காவியம் *

கப்பல் சாத்திரம் - சிற்பம் *

கப்பற் சிந்து - (1885.)

கப்பற்கோவை - இதைப்பாடிய புலவர் பெயர் அறியப்படவில்லை. இப்பாடல்கள் இலக்கணக் கொத்து உரையில் மேற்கோளாக வந்துள்ளன. 397 பாடல்களடங்கியது இந்நூல். இது புதுக்கோட்டையைச் சேர்ந்த கப்பலூர், துவாங்குறிச்சி என்னும் இரு ஊர்களுக்கும் தலைவனாக விருந்த கருமாணிக்கன் என்பவன் மீது பாடப்பட்டது, 13-ஆம் தா.

கப்பற் பாட்டு - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் தா.

கமலமுனி 3000 - கமலமுனி, 16-ஆம் தா.

கமலமுனி ஞானச் சுருக்கு 15 - ஞானம் *

கமலராய புராணம் - மறைஞான சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

கம்பளிச் சட்டை கரைய நாதர் குத்திரம் 201 - ஐசுவாதம் *

கம்ச சந்தேசம் - தரைசாமி மூப்பன் 1833.

கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருட் சுருக்கம் - துரைசாமி மூப்பன் - 19-ஆம் தா.

கம்பராமாயணக் கடுப் பொருள் - (1882.)

கம்பராமாயண முதற் செய்யுட் சங்கோத்தரவிருத்தி - சிவஞான முனிவர் - 1785

கம்பராமாயணம் - கம்பர் 12-ம் தா.

கம்பராமாயண வசனம் - திருச்சிறம்பல தேசிகர், 19-ஆம் தா.

கம்பன் - செல்வக் கேசவராய முதலியார், மறைவு 1921

கயத்தார்ப்பரசுரை - அந்தக்கவி வீரராகவமுதலியார், 1654—.

கயற்கன்னி மாலை - சின்னச்சரவணப் பெருமாள் கனிராயர், 19-ஆம் தா.

கயாகர நிகண்டு - பழைய நிகண்டு களிலொன்று; வேதகிரி முதலியாராலாளப்பட்டது; கயாகரர் செய்தது.

கயிராயச் சட்டைமுனிவாத நூல் 100-ஐசுவாதம், வைத்தியம் *

கயிலைபாதி காணத்திபாதி வெண்பாவத்தாதி - நக்கீரர்.

கரணநிகை - இது ஒங்காரம் முதல் மிண்ட அண்டம் வரையிலுள்ள தத்துவங்களை உணர்த்துவது. (செ. அ. தா. கை).

கரண நிகை - சைனம் *

கரணவேலம் கோவை - சின்னத்தபயிப் புலவர், 18-ஆம் தா.

கரிகால் வளவன்-உலகநாத மிளகை, 20-ஆம் தா.

கரிசில் - அகத்தியர்.

கரிநாளறியும் விதம் முதலியன - சோதிடம் *

கரிநாள் விளக்கம் - சோதிடம் *

கருக்கிடை நிகண்டு - தன் உத்தரி (1880.)

கருக்கிடை வைத்தியம் - தன்வந்திரி
கருடநூல் - இறந்துபட்ட தமிழ் நூல்
களிலொன்று, யாப்பருங்கல
விருத்தி மேற்கோட்பாடலொன்
திற்காணப்படுகிறது.

கருட பஞ்சாட்சரம் - மந்திரம்*

கருடப் பத்து - (1880) **

கருட புராணம் - இறந்தவர்கள் மர
ணத்தின் பின் செல்லும் இடங்
களைப்பற்றிக் கூறும் நூல்.

கருடன் தோத்திரம் - *

கருணாவிருத்தாகரம் - கருணானந்த
பண்டிதர் (1907), 20-ஆம் நூ.

கருணாநீர்த்தி கரித்திரம் - சிதம்
பரம சாமிகாதையர், (1906)
(அ. 4.)

கருப்பாரம்பி விஷக்கடிக்கு மருத்து -
இது புறததன் தாநது மதத்
தைத் தாக்கும் கத்தோலிக்க
நூல். (புதுவை, 1868) (அ. 4.)

கருன்குப் புராணம் - அககு சாமிப்
பிள்ளை, (1887)

கருணைத் திருவிருத்தம் - சைவம்*

கருணாநிபிப் போதகம் - தோத்தி
ரம்*

கருநார்துத்திரம் 116-இரசவாதம்*

கருநார் பருநரட்டு - (1877)**

கருநார் வைத்தியம் - கருநார்ச் சித்
தர்*

கருநர்த் தேவர் - C. K. சுப்பிர
மணிய முதலியார், (1936).

கருவேனி நார்ப்பு - கருவேனிச்
சித்தர் (1877.) ?

கருவையத்தாதி - வரதங்கராம
பாண்டியன், 16-ஆம் நூ.

கர்த்திரிச் சேவன கர்த்தனை - சுப்ப
வாக்கியம் பிள்ளை, (யாழ்ப்பா
ணம். 1886,) (அ. 4.)

கராவதி - வி. கோ. குரியநாரா
யண சாத்திரியார், 1871-1903

கரி-இறந்துபட்ட பழந்தமிழ் நூல்
களிலொன்று. (இ. க. உ.)

கரிங்கத்துப்பராணி - சயங்கொண்
டார், 11-ஆம் நூ.

கரிங்கத்துப்பராணி உரை-கண்ணையா
நாயுடு, (1944).

கரிங்கத்துப்பராணி வசனம் - க. சி.
கந்தையா பிள்ளை (1938).

கரிங்கப்பராணி - ஒட்டக் கூத்தர்,
12-ஆம் நூ. இந்நூல் கலிங்கத்
துப் பரணியையே குறிக்கின்ற
தென்றும் கலிங்கப் பராணி
அல்லது கலிங்கத்துப் பராணி
என்னும் நூலை ஒட்டக் கூத்தர்
செய்யவில்லைபென்றும் அறி
ஞர் கருதுகின்றனர்.

கரித்துறையத்தாதி - கம்பியாண்
டார் நம்பி, 10-ஆம் நூ.

கவித்தொகை - (சங்ககாலம்) இது
160 பாடல்களைக் கொண்ட
அகப்பொருள் இலக்கணம்.
இவற்றுள் பாலைத்திணையைப்
பெருங்கடுங்கோனும், குறிஞ்
சித் திணையைக் கபிலரும்,
மருதத் திணையை மருதனின்
நாகனும், முல்லை யைச்
சோழன் கல்லுத்திரனும், நெய்
தலை கல்லந்துவனரும் பாடி
யுள்ளார்கள். இந் நூலைத்
தொகுத்தவர் கல்லந்துவனார்.
இதற்கு நச்சினர்க்கினிய ரெழு
திய உரை உண்டு.

கவித்தொகை உரை - நச்சினர்க்
கினியர், 14-ஆம் நூ.

கவித்தொகை முதற் பதிப்பு-சி.வை.
தாமோதரம் பிள்ளை, (1887)
1832-1901

கவித்தொகை வசனம் - க. சி.
கந்தையா பிள்ளை (1941)

கலிப்பா - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

கலிமடல் - தத்துவராயர், 15-ஆம் நூ.

கலியனருள்பாடு - பெரியவாச்சான் பிள்ளை, 15-ஆம் நூ.

கலியான ஏசு - வீரசாமிச் செட்டி (1873)

கலியானக் கதை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 282.)

கலியுக அரசர்களட்டவனை - *

கலியுக அரசர்களின் பெயர் முதலியன - *

கலியுகச் சக்கரவர்த்திகள் அட்டவனை - இது பரிட்சித்து முதல் டில்லிப் பாஷா வரையிலாண்ட அரசர்களின் பெயரும் அவர் காலத்தில் நடந்த சரித்திரங்களும் இன்னவெனக் கூறுவது (செ. அ. நூ. கை).

கலியுக நடக்கை - *

கலியான ஏசு - வீரசாமிச் செட்டி (1873.)

கலியுக விருத்தம் - (1888)

கலைக்கோட்டுத்தண்டு - கலைக் கோட்டுத்தண்டர். இறந்துபட்ட நிகண்டு நூல்கள் லொன்று (இ. க. உ.)

கலைசுக்கோவை - தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய முனிவர், (1875.)

கலைசுச் சிறுவை வெண்பா - சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. அம்.

கலைசுச் செங்கழுநீர் விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் - சிவஞான முனிவர், - 1785

கலைசுப் பதிறுப்புத் தந்தாதி - சிவஞான முனிவர் - 1785

கலைஞானச் சுருக்கம் - இரசவாதம்*

கலைஞான தீபம் - இரசவாதம் - *

கலைஞானம் - தன்வந்திரி, - *

கலைமகள் இரட்டைமணி மாலை - தமிழாகா முனிவர், 17-ஆம் நூ.

கல்கி புராணம் - இது தேசிகாசாரியர் மொழி பெயர்த்தது, (1902) (அ. 4.)

கல்பவிதி - (1881)

கல்யாண கீதம் - குன்றத்தார் அரங்காச்சாரியார். (சென்னை, 1906) (அ. 4.)

கல்லைப்பு வகை முதலியன - வைத்தியம்*

கல்லை உரை - மயிலேறும் பெருமாள் பிள்ளை, 17-ஆம் நூ.

கல்லை சாகர கவித்துறை - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கல்லை - கல்லாடர், 9-ஆம் அல்லது 10-ஆம் நூ.

கல்வையத்தாதி - சின்னதம்பிப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

கல்வி ஒழுக்கம் - ஓளவையார்,

கல்வி விளக்கம் - சுப்பிரமணிய முதலியார், வெள்ளக்கால், (1899).

கலுவலத்தை வயிரவகுஞ்சு - ஏரம்பையர், 1847 - 1914

கலிசாகரம் - பழைய இலக்கண நூல்களிலொன்று; வேதகிரி முதலியாரால் எடுத்தாளப் பட்டுள்ளது. திருவள்ளுவ மாலைப் பாடலொன்று கலிசாகரப் பெருந்தேவனார் (இ. இ. 815-870) செய்ததாகக் காணப் படுகிறது.

கலிச்சுவடி - காவியம்*

கலிமயக்கறை - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

கருநெடிலாசிரிய விருத்தம் - *

கழுமுகைத் திரிபந்தாதி - மீனாட்சி சுந்தர கவிராயர் 19-ஆம் நூ. அம்.

கழுக்குன்ற புராணம் - அந்தக்கவி
சீரபாகவ முதலியார், 1654.

கழுக்குன்ற மாலை - அந்தக்கவி
சீரபாகவ முதலியார், 1654.

கழுமல சூழ்மணிக்கோவை - பட்டி-
னத்தடிகள், 10-ஆம் தா.

கனத்தூர்ப் புராணம் - அன்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -
1914

கனத்தைப் புராணம் - சரவணப்
பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தா.

கனப்பாழ்ப் புராணம் - அன்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -
1914

கனியா வீர - இறந்தபட்ட பழந்
தமிழ் அல்குலிலொன்று (இ.
க. உ)

கனலி நார்பது - பொய்கையார்,
இ. பி. 50

கன்வர் தலைவர் (காவல்) - பி. சம்
பந்த முதலியார், (1931).

கன்னர் சித்திரம் - ந. மு. வேங்கட
சாமி நாட்டார், (1923).

கன்னர் சாதி விளக்கம் - *

கற்புப்பன்ன கவாமி சதகம் - இராம
சுவாமி கவிராயர், (சென்னை,
1897) (அ. 4-)

கற்கண்டு மிட்டாய்க்கண்ணி - இராம
லிங்கம் பின்ன (1876)

கற்பகப் பிண்டியார் துதி - இந்நூல்
சிதம்பரம் மேலைக் கோபுர
வாயிலிலுள்ள கற்பக விநாய
கர் மேலது; 10-ப் பாடல்களு
டையது (செ. அ. தா. கை).

கற்பக வல்லி துதி - *

கற்ப விதி - போகர்*

கற்பிலக்கண வசனம் - சபாபதி முத
லியார் (1864.)

கற்பு நிலை - சீராசாமிச் செட்டி-
யார் (1888.)

கனக வல்லி - சென்னை வீரப்பச்
செட்டியார். (சென்னை, 1908)
(அ. 4-)

கனகி புராணம் - கட்டுவச் சுப்
பையா, யாழ்ப்பாணத்து
ஏழாலைசினர், 19-ஆம் தா.
அம்.

கனகநடிகைக் கனகராயன் பங்கு -
சின்னக்குட்டிப் புலவர், 19-ஆம்
தா. மூம்.

கனம் கிருட்டிணையர் - உ. வே. சாமி
நாதையர், (1936).

கனவு தூல் - (1870)

கறு தூல் - பொன்னவன், 14-ஆம்
தா.

கறு தூல் - ஏரம்பையர், 1847 -
1914

கன்ம நெறி -

கன்றும் களியுதவும்-எல். உலகநாத
பின்ன, 20-ஆம் தா.

கன்னபுரப்பாகம் பிரியார் பின்னத்
தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம் பின்ன,
1815-75

கன்னமகாராசன் போர் - செஞ்சி
ஏகாம்பர முதலியார். (அ. 4-)

கன்னியதுரூரம் - இது கிறித்துவ
கன்னிமாடப் பெண்களின்
சமய ஒழுக்கம் கூறும் நூல்.
(புதுவை, 1865) (அ. 4-)

கன்னியாகுமரித் தலபுராணம் - — ?

கன்னிவன புராணம் - வீராத் தலை
வன் பரசமய கோளரி மாமுகி,
12-ஆம் தா. (சா. த. க. ச)

கன்னிவாரிசேமன் கோவை - சுந்தர
மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் தா.
அம்.

காக்கைபாடினியம் - காக்கைபாடி-
னியார், இவர் இலக்கணச்
சூத்திரங்களாக யாப்பருங்கல
விருத்திசிறு காட்டப்பெற்றவற்
றுள் விருத்தப்பா கூறப்படுத

லால், இவர் காலம் 10-ம் நூற்
 ருண்டெனலாம்.
 காங்கேயன் பிள்ளைத்தமிழ் - கொடி
 கொண்டான் பெரியான்
 அதிச்சதேவன், 1230
 காரி காண்டம் - அதிவீர ராம
 பாண்டியன், 16-ஆம் தா.
 காரிக் கலம்பகம் - குமரகுருபர
 சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.
 காரிக் காலபைரவர் பதிகம் - *
 காரித்துண்டி விநாயகர் பதிகம் - சிவ
 ஞான தேசிகர்*
 காரிம்படை வெட்டு - இசுமால்கான்
 மரக்காயர்.*
 கா (ஹா) கியமஞ்சரி - வைகுந்த
 ஐயங்கார், (1887.)
 காரி யாத்திராதீபம் - கந்தையாசாமி
 (1898).
 காரி யாத்திரை விளக்கம் - மசிஸ்
 வாகனப்புவலவர், 18-ஆம் தா.
 காரி ரகசியம் - மீனாட்சிசுந்தரம்
 அள்ளி, 19-ஆம் தா.
 காரிவாரி சாமிநாத சுவாமிகள் பேரிந்
 பாடற்றிரட்டு - (1893).
 காரிவாரி சொக்கலிங்க சுவாமிகள்
 மீது இரட்டை மணிமாலை - காண்.
 வேலாயுத முதலியார், (1915)
 காரிவிசுவநாதர் கீர்த்தனம் - பூத
 தாயொருத்தி தன் மகனாகக்
 கூந்தல் கலைந்திருத்தல் முதலிய
 வற்றும் சந்தேகித்துக் காசி விசுவ
 வநாத சுவாமி உன்னை அணைந்
 தாரோ வென்று கேட்க மகள்
 அவ்வாறன்றிப்பந்தடித்தல் முத
 வியவற்றால் கேர்ந்ததாகக் கூறி
 அவளை மதியாது காசி விசுவ
 நாத சுவாமி தயவிறுந்தார்
 போதமென அலட்சியம் செய்
 ததாகக் கூறுமுகத்தால் அந்த
 மகனுக்கு பத்தி மிகுத்திருத்

தலை விளக்குவது; 20 கண்ணிக
 ளாலாயது. (செ. அ. தா. கை).
 காரி விசுவேசர் அடைக்கலப் பதி
 கம் - சொக்கலிங்கம் செட்டி
 யார், (1926).
 காரி விநாயகர் பதிகம் - மீனாட்சி
 சுந்தரம் அள்ளி, 1815 - 75
 காஞ்சி சேத்திர மஞ்சரி - காஞ்சி
 ஆலால சுந்தரம் அள்ளி, பதித்
 தது, (1906) (அ. ப.)
 காஞ்சி புராணக் கவித்துறை - ?
 (1927).
 காஞ்சி புராணத்தின் பிற்பகுதி - கச்சி
 யப்ப முனிவர், 18-ம் தா. அம்.
 காஞ்சி புராணம் - (முதற் காண்டம்)
 சிவஞான முனிவர், மறைவு
 1785.
 காஞ்சி நூணப் பிரபாவம் - வைண
 வம்*
 காஞ்சி வரதராச சுவாமி கோயில்
 கை பீது - சரித்திரம்*
 காணவிலக் கடிக்கு மருத்து - திது
 புற ஸ்ததாந்து மதததைக் கண்
 டிக்கும் கத்தோலிக்க நூல்,
 (புதுவை, 1869) (அ. ப.)
 காதம்பரி - ஆதிவராக விராயர்,
 18-ஆம் தா. (வடமொழியி
 லிருந்து மொழி பெயர்க்கப்
 பட்ட நூல்)
 காதம்பரி சாரங்கீரகம் - சடகோ
 பாச்சாரி, (1887.)
 காத்தவராய சுவாமி சரித்திரம் - புக
 ழுந்தி, (1873.)
 காத்தவராய நூடகம் - *
 காந்தசத்தி வைத்தியம் - வி. எஸ்.
 குமாரசாமி முதலியார், (1891)-
 காந்தி அடிகளமீது நெஞ்சுவிடு துது -
 க. மு. வேங்கடசாமி பெட்டி
 யார், (1934).
 காந்தி சதகம் - கா. மு. சுந்தர
 முதலியார், (துத்துடி).

காமரச மஞ்சரி - சுடிசை முத்துப் புலவர், 17-ஆம் தா.

காமாட்சி லீலாபிரபாவம் - காஞ்சி ஆலால சுந்தரம் மொழி பெயர்த்தது, 1908, (அ. 4.)

காமாட்சியம்மன் பதிகம் - *

காமாட்சி - மு. கி. நாரண லிங்கம் பின்னா, (1915).

காமாலை வகை முதலியன - வைத்தியம்*

காமிகாமம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு 2 பகுதி (சென்னை, 1898.) (அ. 4.)

கா(று)ந்நெத் - V. விசுவநாத பின்னா பதித்தது, (1917).

காயகற்ப முதலியன - இத்தால் வைத்தியம் தொடர்பானது. காயகற்பம், அண்ட கற்பம், உப்புக் கட்டு, அயக் கற்பம், கெத்திச் செம்பு முதலிய பல வற்றைப்பற்றிய புறநகளைக் கூறுவது. (செ. அ. தா. கை).

காயாரோகணேசு துதி - *

காரண காரிய தரிசனம் - இத்தால் சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. பதினெரு பாடல்களுடையது. நாலாசிரியர் இன்னு ரெனத் தெரியவில்லை. (செ. அ. தா. கை).

காரண வியூப் பரையன் மடல் - காரணவியூப் பரையன், 1258

காரமடைப் புராணம் - இராமாநுச நாவலர், -?

காரெட்டு-நக்கிரர் ii, 10-ஆம் தா.

காரைக் குறவஞ்சி - சுப்பையா, மறைவு 1795

காரைக்காலம்மை அத்தாதி - காரைக்காலம்மை, 6-ஆம் தா. *

காரைக்காலம்மை சித்திரக் கீர்த்தனை - (1888.)

கார் நாற்பது - கண்ணங்குத்தரை, கி. மு. முதல் தா.

கார்மண்டல சதகம் - ஆறாறுமீழார். —?

கார்வண்ண மாலை - நமச்சிவாய நாவலர், (1885.)

காமகேசி - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

காலசக்கரம் 2 பாகம் - சோதிடம்*

காலசரம் - சோதிடம்*

காலப் பிரகாசிகை - (சோதிடம்) அரி அரசாத்திரிகள், (1905).

காலமாதவம் - வித்தியாரணியர், 14-ஆம் தா.

காலவிதான பத்தி - சோதிடம்*

காலிகதிரேச ரடைக்கலப்பத்து-சிவ சிதம்பர ஐயர், (கொழும்பு, 1887) (அ. 4.)

காலிங்கராயன் பஞ்சவர்ணத் துது - சின்னதம்பிப் புலவர் இணுவை, 19-ஆம் தா.

காலேஜ் ஒடம் - கோமள வல்லியம் மாள், (1889.)

காவடிக் கித்து - அண்ணாமலை ரெட்டியார், 19-ஆம் தா. பிற்.

காவடிக் கித்து - துர்க்கை முத்துப் புலவர், (1886.)

காவலப்பன் கதை - (Parley the porter) தமிழ்மொழி பெயர்ப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1956) (அ. 4.)

காவேரி புராணம் - திருச்சிற்றம்பல முனிவர் (1871). (பிரசோத பத்தி ஆண்டு).

காவேரியாற்றுக் கல்லறை - சரித்திரம்*

காழிக் கோவை - மீனாட்சிசுந்தரம் பின்னா, 1815-75.

காழியந்தாதி - அருணாசலக் கவிராயர், (விக்கிரம).

காளசி சித்தர் பாடல் - காளசி சித்தர்*

காளத்தி நாதருடா - சேறைக் கவி ராசு மின்னா, 16-ஆம் தா.

காளத்தி நாதர் கட்டினாக் கவித் துறை - சேறைக் கவிராசு மின்னா, 16-ஆம் தா.

காளத்தி புராணம் - கருணைப் பிரகாசர், 17-ஆம் தா.

காளப்பன் கன்னத்தனம் - அ. சம்பந்த முதலியார், (1931).

காளமேகப் பெருமான் கட்டியம் - வைணவா.*

காளையார் கோயிற் புராணம்-சுப்பிரமணிய ஐயர், (1894)

காளப்பேருர்ப் புராணம் - அகோர தேவர்*

காளுகாத்தநகர் செவந்தர நாயகியம்மன் மும்மணி மாலை - இராமசாமி ஐயர், (1918).

காளுட்டுச் சதகம் - சரித்திரம்*

காளுந்தேச விநாசம் - Schaffter (எனான் தேசபூமிசாத்திரம்) பாளையங்கோட்டை (1849)

கான் சகிப் சண்டை - (1870.)

சித்தேரியான் சரிதை - கிறித்துவம்*

சிரகண கணிதம் - சோதிடம்*

சிரகண மாலிகை-ஸ்கடர் (Scudder) போதகமாரின் கைப்புத்தகம். (சென்னை, 1865)

சிரக நிலை - சோதிடம் *

சிரகன்புடம் உரையுடன்-சோதிடம்*

சிரணியம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் தூல் (யா. வி.)

சிரியா தீபிகை - சிவாகவிர யோகிகள், 16-ஆம் தா.

சிகுட்டின சரித்திர பரிசாதனை - கருணைப்பிரகாசர், 17-ஆம் தா.

சிகுட்டின தேவராயர் மஞ்சரிப்பா - காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

சிகுட்டினனைக் கும்மிப் பாடல் - கோபாலையர், (1888.)

சிகுட்டினன் கும்மி - இலட்சுமணப் பெருமாள் மின்னா, (1886.)

சிகுட்டினன் திருக்கோலக் கவிதை - * கிளவி மணிமாலை - மாறன் கிளவி மாலை பார்க்க.

சிலிக்கண்ணி - சம்பந்த தேசிகர், (1885.)

சிலிப்பாடல் - (1878.)

சின்னா விடுதாது - சிற்றம்பலப் புலவர், 18-ஆம் தா.

சிறித்து சமய கீர்த்தனம் - அந்தோனிக் குட்டி அண்ணாவியார். (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

சிறித்துமத கண்டனம் - சங்கர பண்டிதர், 1821 - 1891

சிறித்துமத கண்டன வச்சிர தண்டம் - மத்தான் சாகிப்பு, 19-ஆம் தா. அறி.

சிறித்துமத சித்தாந்தம் - *

சிறித்துவமுந் தமிழும் - மயிலை சேனி வேங்கடசாமி, (1940)

சிறித்துவர் சுதந்தரம் - *

சிறித்துமத தூல் - *

தேபோதகம் - புத்தூர் சுவரி நாயக்கர், (1892)

தோசாரத் தாண்டி - *

தோ தாற்பரிய தீபம் - வித்தியாரணியர், 14-ஆம் தா.

தோத்திரயம் - முள்ளக்குடி நாராயணசுவாமிகள் பதிப்பு (1938.)

தோர்த்த சங்கிரக பாட்டுகள் - (1937.)

தோர்த்த சங்கிரகம் - ஆளவந்தார், 11-ஆம் தா. (பாகவதம் செய்த ஆளவந்தாரில் வேறுணவர்.)

தோர்த்த சங்கிரக வியாக்கியானம் - வீரராகவாசாரியார் (வைணவம்.)*

கீர்த்தனை சங்கிரகம் - அருணாசலம்
சுதாசுவரன் மீனாட்சி, (Arnold)
மாணியப்பா (1890)

குருநா நாடகம் - *

குருநா நாடகம் - அருணாசலக் கவி
ராயர்.

குருநா வர்த்தகம் - *

குருநா விவரம் - வெங்கடாசல
முதலியார், (1873.)

குருநா சித்திரம் - செல்வ கேசவ
ராயமுதலியார், 1864 1921.

குருநாபாக்யானம் - வல்லுர்
தேவராசர் மீனாட்சி, 19-ஆம் தா.

குருநாபுர புலவர் பாடல் - செங்கல்
வராயசு செட்டி, (1882.)

குருநாபுர பதிற்றுப் பத்தத்தாதி -
சும்பநாத செட்டியார், (வி.ய.)

குருநாபுர புராணவசனம் - 4. து.
இராத்தினசாமிப் மீனாட்சி
(1933.)

குருநாபுர பெரிய மடத்துக்குள்ள
ஆதரவு - *

குருநாபுர வெண்பா - முருகேச
பண்டிதர், 1830 - 1900

குருநாபுர ரகியங்கல் - வைணவம் *

குருநாபுர தோடிகாரியம் - இலக்
கண விளக்கம் பார்க்க.

குருநாபுர-சேச ஐயங்கார், (1870).

குருநாபுர புதிற்றுப் பத்தத்தாதி -
ஐயாச்சாமி முதலியார்,
19-ஆம் தா.

குருநாபுர - இது நச்சினர்க்
கீர்த்தி மெற்கோள் எடுத்த
தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று.
காலம்—?

குருநாபுர - இறந்தபட்ட பழந்
தமிழ் நூல்களிலொன்று.
(அடி-உரை).

குருநாபுர வகுக்கக் கோவை - *

குருநாபுர - கொங்கணர்,—?

குருநாபுர - —?, 7-ஆம் தா.

குருநாபுர சித்தர் பாடல் - குதம்
பேய்ச் சித்தர், 15-ஆம் தா. ?

குருநாபுர பதிற்றுப் பத்தத்தாதி - மீனாட்சிசுந்தர
கவிராயர், 19-ஆம் தா.

குருநாபுர சுவாமிகள் பாடல் -
(1915.)

குருநாபுர சுவாமிகள் சித்திரம் -
மீனாட்சிசுந்தரம் மீனாட்சி, 1815-
1875

குருநாபுர சுவாமிகள் புராணம் -
ரா. சுப்பிரமணிய கவிராயர்
(1918.)

குருநாபுர சுவாமிகளின் பரபோக
சுவாரிப் பதிப்பு பாமாலை - சண்
முக முனிவர் (1914.)

குருநாபுர சுவாமிகள் முருகனாக்
கோவை - A. T. இராமலிங்கம்
மீனாட்சி (1935.)

குருநாபுர கதை - ஒப்பிலாமணிப்
புலவர், 19-ஆம் தா. (இவர் சிவ
ரகசியம் செய்த ஒப்பிலா
மணிப் புலவரில் வேறுபாடு)

குருநாபுர சுவாமிகள் கோவை - இறந்து
பட்ட தமிழ் இலக்கியங்களில்
லொன்று. (பா. வி. ப. 481)

குருநாபுர குருநாபுர - *

குருநாபுர - இறந்து பட்டதாகக்
கருதப்படும் ஓர் இலக்கணம்

குருநாபுர - *

குருநாபுர - மாம்பழக்கவி,
(உருதுரோதகாரி.)

குருநாபுர சதகம் - குருபாததாசர்,
18-ஆம் தா. முதல்.

குருநாபுர வரப்பிரசாத மாலை - வீர
வேத மீனாட்சி. (1943.)

குருநாபுர (முருகன் வரலாறு)-
முருகதாச சுவாமிகள் - பாம்
பன், 20-ஆம் தா.

குருநாபுர முதலியார் கவித்திரட்டு -
குமார சுவாமி முதலியார்
வல்லு வெட்டித் தலை, (1887).

குமார சுவாமியம் - குமாரசுவாமி தேசிகர், 18-ஆம் தூ.

குமார தாராட்டு - (1880)

குமாரதேவர் சாத்திரம் - அத்துவித வுண்மை, விஞ்ஞான சாரம், பிரமானுபூதி விளக்கம், மகா ராசா துறவு, ஆதம நெறியக வல், வேத நெறியகவல், பிர மாணுபவ வகவல், வேதாந்த தசா அவத்தைக் கட்டளை, வேதாந்த தசகாரியக் கட்டளை, ஞானவம்மாளை, பிரமசித்தி யகவல், உபதேச சித்தாந்தக் கட்டளை, சிவதரிசன வகவல், சமரச வகவல், சுத்த சாகம், சகச்சிட்டை முதலியன, 18-ஆம் தூ.

குமாரதேவர் ஞானவம்மாளை - இது குமாரதேவர் இயற்றிய தூல் களுளொன்று. விருத்தாசலத் துப் பெரிய நாயகியின் திருவருளால் தமக்குப் பேறு நிலை பெற்றதாதலின் அவர் தொடர்பாக அமைந்தது இது.

குமாரதேவர் தாராட்டு - சுப்பிராய சுவாமிகள் (பிரபவ.)

குமாரதேவர் நெஞ்சுவிடு துது - திருப் போரூர்ச் சிதம்பர சுவாமிகள் 18-ஆம் தூ. *

குமார புராணம் - சிதம்பர கவி (1884.)

குமாரனகவல் - இது 32 அடிகளா லானது*

குருதவல்லித் தாயார் இரட்டைமணி மாலை - அரக்கசாமி ஐயம் கார்-(1913.)

குருதவல்லி-நாகநாட்டரசி - மறை மலையடிகள், மறைவு 1950.

கும்பகோணப் புராணம் - ஒப்பிலா மணிப் புலவர், 18-ஆம் தூ.

கும்பேசர் குறவஞ்சி நாடகம் - முத் தமிழ் கவிராச சேகரர் பாப நாச முதலியார் (1944)

கும்மிப் பாடல் - (1869.)

கும்மிப் பாடல் கீர்த்தனை - சொக்க நாத பிள்ளை (1883.)

கும்மிப்பத்து - திருப்போரூர்ச் சிதம் பர சுவாமிகள் 18-ஆம் தூ.*

குருகா மாநியம் - குருகைப் பெரு மாள், கவிராயர், 16-ஆம் தூ.

குருகூர்ப்புள்ளு - சடகோபப் புலவர் (1932.)

குருச்சேத்திர அம்மாளை - 1876.

குருச்சேத்திர நாடகம் - முருகையர், மறைவு 1830

குருஞான சம்பந்தர் மாலை - சிரம்ப வழிய தேசிகர், 16-ஆம் தூ.

குருஞான வெண்பா - இது வேதாந்த விடயமானது, 39 செய்யுட்களு டையது.

குருதோத்திரம் - *

குருதோத்திர வெண்பா - அருணா சலம் பிள்ளை.

குருதமச்சிவாய லீலை - வேலைய தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

குருநாடி - வைத்தியம்*

குருநாடி சாத்திரம் 235 - அகத்தி யர் (1910.)

குருநாதர் சதகம் - கருணையானந்த சுவாமி,--?

குருநாதன் விண்ணப்பம் - *

குருநாத சுவாமி கிங்ஸ் விடுதது - வரத பண்டிதர், 1656 - 1716.

குருநீத வாகனன் கவிதை - *

குருபரம்பரப் பிரபாவம் - பின்பழ கிய பெருமாள் சீயர்*

குருபரம்பர விவரணம் - *

குருபரம்பரை - *

குருபரம்பரை (வகுப்பு) - பின்பழ கிய பெருமாள் சீயர், 15-ஆம் தூ.

குருபார்ப்பரைப் புராணம் - விசய
ராகவ மீன்கை, 18-ஆம் தா.

குருபார்ப்பரை வரராறு - அழகிய
கம்பி-18-ஆம் தா. முற்பகுதி.

குருநகர மான்மியம் - மீனாட்சி சுத்
தரம் மீன்கை, 1815 - 1875.

குருநகர சித்தி - இந்தால் வன்
களார் சாத்திரம் இருபதிலுள்
ஒன்று, வசன நலையாலானது

குருமேழி வெண்பா - வேதாந்தம் *

குருத்தாவணி - வேதாந்த தேசிகர்,
14-ஆம் தா. *

குருவிங்க சங்கம பரம ரகசியத் தலம் -
சைவம் *

குருவிங்க சங்கம வினக்கம் - *

குருவிவாக வினக்கம் - கத்தோலிக்க
குருமாரின் கிறிஸ்து சிறான
தால் ஸ்டார் (யாழ்ப்பாணம்,
1844)

குருச விசயம் - அப்பாவு முதலி
யார், 19-ஆம் தா.

குருசிறை நாயனார் புராணம் - ஆலால
சுந்தரம் மீன்கை (1923.)

குருமாத் தரநொழுக்கம் - மாணிக்
கம் மீன்கை (1889.)

குருபுராணம் - மச்சமுனி, 15-ஆம்
தா.

குருநாத்துங்க சரிதை - திருநாரா
யண பட்டன், 12-ஆம் தா.

குருநாத்துங்க கோரன் கோவை -
ஒட்டக்கத்தர், 12-ஆம் தா.
மு. ரா. அருணாசலக் கவிராயர்
பதித்தது. (1910.)

குருநாத்துங்கன் உரை - ஒட்டக்
கத்தர், 12-ஆம் தா.

குருநாத்துங்கன் பிள்ளைத் தமிழ் -
ஒட்டக்கத்தர், 12-ஆம் தா.

குருநாத்துங்கன் (தமிழ் மொழி
பெயர்ப்பு) - மீனாட்சிசுந்தர கவி
ராயர், 19-ஆம் தா.

குருநாத்துங்கன் உதாரணக் கவிதை -
மீனாட்சி சுந்தர கவிராயர்,
(1894)

குருநாத்துங்கன் சிவபெருமானாஞ்சல் -
சாம்பையர், 1847 - 1914

குருநாத்துங்கன் அட்டபத்தன கவி - *

குருநாத்துங்கன் சரணம் - *

குருநாத்துங்கன் பதிகம் - *

குருநாத்துங்கன் பாமாலை - *

குருநாத்துங்கன் பேரிந் பதம் - *

குருநாத்துங்கன் அமுதாம்பிகை பிள்ளைத்
தமிழ் - சிவஞான முனிவர் - 1785.

குருநாத்துங்கன் கோவை - மீனாட்சி
சுந்தரம் மீன்கை, 1815 - 1875

குருநாத்துங்கன் பதிற்றுப்பத்தத்தாதி - சிவ
ஞான முனிவர் - 1785

குருநாத்துங்கன் பெருமான் உபதேசக்
கவி - *

குருநாத்துங்கன் தருக்கம் - (1888)

குருநாத்துங்கன் தாமோதர கவிராயர்,
(1879.)

குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குடவர், காளிங்கர், பருதி,
கச்சர், திருமலையர், மல்லர்,

கவிப்பெருமான் முதலிய பிற
ஒன்பதின்மரும் உரை எழுதி

யுள்ளார்கள். இவர்கள் காலம்
12 முதல் 13 நூற்றாண்டு வரை.

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

குருநாத்துங்கன் குருநாத்துங்கன் உரை - பரிமேலழகர், 13-ஆம்
தா. தருமர், தாமத்தர், மணக்

இது பெருங்குறிஞ்சி எனவும்
படம், கி. மு. 87.

குறுக்குத்துறைச் சிலேடை வெண்பா -
மு.ரா. அருணாசலக் கவிராயர்,
19-ஆம் தா.

குறுத்திரட்டு-தத்துவராயர், 16-ஆம்
தா.

குறுத்தொகை - (சங்ககாலம்) இது
205 சங்கப் புலவரியற்றிய 401
பாடல்களை யுடையது.
தொகை முடித்தான் பூரிக்கோ
(கி. பி. 250). இப்பாடல்களில்
20 பாடல்கள் ஒழிய மற்றவற்
ற்றிற் ப் பேராசிரியர் உரை
யெழுதினரென்றும் அவர்
உரை எழுதாதொழிந்த 20
பாடல்களுக்கு கச்சினர்க்கினி
யர் உரை எழுதினரென்றும்

தெரிகிறது. குறுத்தொகையி
லுள்ள பாடல்கள் நாலடிச்
சிறுமையும் எட்டடிப் பெரு
மைபுமுள்ளன. இதற்கு

அரங்கசாமி ஐயங்கார், உ.
வே. சாமிநாத ஐயர் என்
போர் உரை எழுதியுள்ளனர்.

குறுத்தொகை உரை - செளரிப்
பெருமாள் அரங்கசாமி ஐயன்
கார், 20-ஆம் தா.

குறுவேட்டுச் செய்யுள் - இறந்து
பட்ட பழந்தமிழ் தூல்களி
லொன்று (யா. வி. ப. 486)

குற்றம் உரை - திரிகூட ராசப்ப
கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றம் ஊடல் - திரிகூட ராசப்ப
கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றக் குறவஞ்சி-திரிகூட ராசப்ப
கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றக் கோவை - திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றச் சிலேடை வெண்பா-திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றத்தலை புராணம் - திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றம் நன்னகர் வெண்பா - திரி
கூட ராசப்ப கவிராயர்
18-ஆம் தா.

குற்றம் பரம்பொருள் மாலை - திரி
கூட ராசப்ப கவிராயர்,
18-ஆம் தா.

குற்றம் பிள்ளைத் தமிழ் - திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றம் மாலை - திரிகூட ராசப்ப
கவிராயர், 18-ஆம் தா.
(மதுரைத்-த. ச. 1921)

குற்றம் யமகவாத்தாதி - திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம் தா.

குற்றவெண்பா வத்தாதி - திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர், 18-ஆம்
தா.

குன்றக்குடிச் சான்றுகந்தருள்-சிலே
டைப்புலி பிச்சுவையா (1938)

குன்றக்குடிச் சிலேடை வெண்பா -
சின்னச் சரவணப் பெருமாள்
கவிராயர், 19-ஆம் தா. அம்.

குன்றக்குடிச் சுப்பிரமணியத் தேவத்
தீர்ப்பதிகம் - இராம சுப்பிரமணி
யம் செட்டியார் (சிறீமுக)

கூடற்புராணம் - மதுரைத் தமிழ்ச்
சங்கப் பதிப்பு (1929.)

கூத்தனல் - இது மதிவாணனார்
காடகத் தமிழ் தூல் எனவும்
அறியப்படும். அடியார்க்கு
நல்லாரால் ஆளப்பட்டது, சங்க
காலம்

கூத்தாழ்வானது பீரபாவம் என்ற
குரேசனியம் முறமும் உரையும் -
அட்டாங்கி வெங்கடாசாரியார்,
(1892.)

கூர்ம புராணம் - அதிவீர நாம
பாண்டியன், 16-ஆம் தா. வர
துக்கராம பாண்டியன் செய்த
தெனவும் சிலர் கூறுவர்.

கூர்மபுராண விரிவுரை - கா. கதிரை
வேற் பிள்ளை, 1844 - 1907
கூர்மானந்த நார்ப்பு - கூர்மானந்த
நார்.
கூர்மானந்தர் துத்திரம் 51 - கூர்மா
னந்தர்
கூலிக்கு மாரடிக்கும் கூத்தாடிச்சிகன்
தடிப்பு - காசி விசுவநாத முதலி
யார், (1870.)
கூலி புராணம் - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் தா.
கூலிப் நாயக்கன் காதல் - அட்டா
வதானி (கப்பிரதீபக் கவிரா
யர்) 18-ஆம் தா.
கேசரிக்கு நூல் - அகத்தியர் (1881)
கேசவப் பெருமான் இரட்டை மணி
மாலை - தொட்டிக்கலை சுப்பிர
மணிய முனிவர், 18-ஆம் தா.
கேதாரி நோன்பிறுல் பெறு பெற்ற
கதை -
கேதாரிகவர் பூசை -
கேளசோதிடம் - அகத்தியர்
(1899)
கேளதேச வரலாறு -
கேளவுற்பத்தி -
கேளியலங்காரம் - சோதிடம்
கெக்கினைத் துத்திரம் - திறந்துபட்ட
அகப்பொருள் இலக்கண நூல்
களிலொன்று (யா.வி.ப. 240)
கெங்கியப்படி - வைணவம்*
கெசிக புராணம் - இது பட்டர்
விபாக்கியானத்தட னுள்ளது;
அச்சிடப்பட்டுள்ளது.
கெத்தல மாலை - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் தா.
கெத்தலை - மாஜேக்கத்த முன்வி
மாட்டு கல்லூர்காவதியார் மக
னார் புல்லங்காடனார், சங்க
காலம்.

கெயலுர் யாப்பு நூல் - இறந்து
பட்ட யாப்பு நூல்கள்
லொன்று, (யா. வி. ப. 144)
கெளசத் திருப்பதிகம் -
கெளச விநாயகர் நாவணி மாலை -
செவு. மெ. கமயம்பச்செட்டி.
யார். (பார்த்திப)
கெளச நாதர் சதகம் - இந்நூல்
செய்தவர் சேலஞ் சில்லாவி
லிருந்த விசுவலிங்கப்பிள்ளை
குமாரர் சிதம்பரவாணர்; வீர
சைவர்.
கெளச நாதர் தோத்திரம் -
கெளய மாலை - முத்திராசர்,
18-ஆம் தா.
கெலைக் கடைபகம் - குமாருகு பர
சுவாமிகள், 18-ஆம் தா.
கெலைபாதி கானத்திபாதி அத்தாதி -
மக்கிரர் ii, 9 அல்லது 10-ம் தா.
கெவலைய நவந்தம் - தாண்டவ
ராய சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.
முத்.
கோக்கோகம் - வரதுங்க பாண்டி
யன், 16-ஆம் தா.
கொங்கணதேவ நரத்தூர் நிரண்டு -
யோகம்.
,, தேவர் கலை - யோகம்,
இரசவாதம்.
,, நாதர் துத்திரம் - இரச
வாதம், வைத்தியம்.
,, நாயனும் கடைக்காண்டி
துத்திரம் - வைத்தியம்,
கடைக் காண்டம் - மந்
திரம், ஞானம்.
,, கலைஞான துத்திரம் -
இரசவாதம், யோகம்.
,, ஞானம் - ஞானம்.
,, தண்டகம் - ஞானம்.
,, தத்துவநூல் - ஞானம்.
,, துருக்கு 31 - இரச
வாதம்.

கொங்கணர் ஞானம் -
கொங்கணர் நடுக்காண்டம் - இராச
வாதம்

,, குதந் காண்டம் 41 - ,,

,, முப்பூ நீட்சை - ,,

,, வாக்கியம் - ,,

கொங்கணவர் தியானம் - போகம்*

கொங்க தேச இராச பரம்பரை- சரித்
திரம்.*

கொங்குமுண்டல சதகம் - விசயமங்க
கலம் காமேகக் கவிஞர்—?

கொங்குவேல் மாக்கலத - பெருங்
கலத பார்க்க.

கொசுப் பதம் - (1882.)

கொடிக்கவி - உமாபதி சிவாசாரி
யார், 14-ஆம் தா.

கொடியிலை மாலை - அருணாசல
முதலியார், 19-ஆம் தா.

கொடுங்குன்ற புராணம்-மங்கைபாக
கவிராயர், 19-ஆம் தா.

கொடுங்கோடா சூரி - வைத்தியம்*

கொடுந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர்,
(இலாத்தின்) 1680-1746

கொடுமுடிப் புராணம் - வெங்கட
ரமண தாசர்—?

கொலை மறுத்தல் - சாந்தவிங்க
தேசிகர், 18-ஆம் தா. முதல்.

கொலை மறுத்தல் உரை - சிதம்பர
சுவாமிகள், 18-ஆம் தா.

கொனிகுசிவாடி சேக்கநாதர் கோயில்
சாசனம் - சரித்திரம்.*

கொனிகுசிவாடி சேக்கநாதர் கோயில்
அம்மன் கோயில் சாசனம் - சரித்
திரம்.*

கொற்றங்குடியார் நெடுசுவீடு துது -
உமாபதி சிவம்.*

கொன்றைவேந்தன் - ஓளவையார்.
12-ஆம் தா.

கோகிராப்பன் கடிதங்கள் - மறை
மலையடிகள். மறைவு 1950.

கோசரபல நிர்ணயம் - N. R. திரு
வேங்கடசாத்திரி, (1940.)

கோடக்கரர் கோவை - கொட்டை
பூர் சிவக்கொழும்பு தேசிகர்,
19-ஆம் தா.

கோணிக்கால் எடத்துக் கோம்பிய
சாசனம் - சரித்திரம்.*

கோனேசர் கல்வெட்டு - கவிராசர்,
18-ஆம் தா.

கோதண்ட ராம சதகம் - இராம
தாசன், (1877.)

கோதை நாயக்கியார் தாராட்டு.*

கோமநாதப் பெருமான் கோயில்
சாசனம் -

கோமடாசாரம் - நேமிசந்திராசிரி
யார் (சைனார்)—?

கோமதியம்மை பஞ்சரத்தினம் - வே.
இராமநாதன் செட்டியார்,
(1930.)

கோமுத்தி மகாத்மியம் - இது நஞ்சா
லூரில்லாவிடமுள்ள திருவா
யுடு துறையின் பூர்வ வரலாறு
களையும், அதற்குக்கோமுத்தித்
தலமென்ற பெயர் வந்த
காரணத்தையும் விளக்குவது.*

கோம்பி வீருத்தம்-ப. சுப்பிரமணிய
முதலியார் வெள்ளக்கால்,
1857-1947.

கோயிலூர்ப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்த
ரம் பிள்ளை, 1815-1875

கோயில் திருவாய் மொழி - கம்மாழ்
வார்.

கோயில் நான்மணிமாலை - பட்டி
னத்துப் பிள்ளையார், 10-ஆம்
தா.

கோயிற் கல்பகம் - மணவாள
தாசர்—17-ஆம் தா.

கோயிற் புராணம் - உமாபதி சிவா
சாரியார், 14-ஆம் தா.

கோயிற்றிடு அகவல் - பட்டினத்தடி
கள், 16-ஆம் தா.

கோயிற்றிருப் பணியர் விருத்தம் -
கபடியாண்டார் கம்பி 10-ஆம்
து.

கோயினுள்மணி மாலை - பட்டினத்
தடிகள் 10-ஆம் து.

கோரக்கி வைப்பு - கோரக்கர், -
கோலசுரத் தலபுராணம் -*

கோலட்டிப் பாட்டு - கப்பிரமணிய
முதலி, (1874.)

கோவப் பிரசாதம் - கக்கேரர் ii, 9
அல்லது 10-ஆம் து.

கோவல நாடகம் - சின்னத்தம்பி,
1830 - 1878.

கோலித் சதகம் - நாராயண
பாரதி, 18-ஆம் து.

கோலிள கதை - புகழேந்தி, (1873)

கோவைசாரம் - அகப்பொருள்*

கோவழிகை - சாவணப் பெரு
மாள் ஐயர் - 19-ஆம் து.

கௌசிகமுனி வகாச சூத்திரம் - வைத்
தீயம்.

கௌசைப் புராணம் - கந்தசுவாமி
கள், -!

கௌபால சித்தாமணிக் கோவை -
இரசவாதம்

கௌமுதி கதை - சைனம்.

கௌரி கரியாணம் - (1884)

கௌனி சாத்திரம் - பாற்கான்.*

கௌனி நூற்றேனிய - நாராயண
பிள்ளை, (1883)

கௌனிப்பத்து -*

சகத்திரநாமம் - பராசரப்பட்டர்,
13-ஆம் து.

சகத்திர முகராவனக் கதை - (ஆறு
முக முதலியார் பதிப்பு 1874)

சகலகா பூஷணம் - தியாகராச முத
லியார் (1899)

சகலகலை குளச்சுருக்கம் - இரச
வாதம்*

சகலகமசாரம் - மறைஞான சம்
லத்தர், 1555

சகலகமத் திரட்டு - சபாபதி யோகி
சென்னை (1894.)

சகாதேவச்சாத்திரம் - நாகேந்திர குரு
(1888)

சகுன மருத்தின் கைத்துளை - இது
ஹோமியோபதி மருத்தின்
வழிகாட்டி, ரெவரண்ட் அர்
தோனி, (1892)

சகுத்தலை லொசம் - இராமச்சந்திர
கவிராயர், 19-ஆம் து. (1876.)

சகுனசாத்திரம் முதலியன - முனிகாமி
முதலியார் (1900.)

சகுனபல நிர்ணயம் - கடலங்குடி
நடேச சாத்திரி (1928.)

சகோதர பாவகம் - ஆதிசங்கராச்
சாரியர் (1895)

சக்கிலிச்சிகன் சிங்காரப் பாட்டு -
(1878)

சக்குபாய் சரித்திரம் -*

சக்கூன் படைப்போர் - முகமத் இமீ
ரகாம் சாகிப் (1874)

சங்கச்செய்யுள் - காவியம்*

சங்கத்தமிழும் சிங்கரத் தமிழும் -

உ. வே. சாமிநாதையர் (1929)

சங்கபாரதம் - பெருந்தேவனார் 1,
கி. பி. -!

சங்கமேசர் அகிலாண்ட நாயகிபதிகம் -
கந்தசாமி முதலியார் (1882)

சங்கயாப்பு - இறந்துபட்ட ஓர்
இலக்கண நூல். (யா.வி.ப. 22)

சங்கர சோழனுடைய - ஒட்டக்கூத்
தர், 12-ஆம் து.

சங்கர நமச்சிவாயப் புறவர் நன்னூல்
விருத்தியுரைத்திருத்தம் - சிவஞான
முனிவர், - 1785

சங்கர நயினர் கோயிலத்தாதி - ?
உ. வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு
(1934)

சங்கர நாராயணத் திரட்டு - இது
"தத்துவ தேசிகர் சந்தானத்
தில் 35-ஆம் 'சந்தானமாகிய

சுயம்பிரகாச யோகியார்
தேவாரம் திருவாய் மொழி
களில் 1,100 செய்யுட்களை
எடுத்து 52 அதிகாரமாகப்
பகுத்து ஆபிரத்திரட்டாகத்
தொகுத்தது-(புறத். தூன்முகம்.
எஸ். வை.)

சங்கர நாராயணன் கோயிற்றி பத்
தாதி - அண்ணாமலை ரெட்டி
யார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

சங்கர பாலிய பிடிவை - வித்தியா
ரணியா, 14-ஆம் நூ.

சங்கர முர்த்திப் புலவர் பாடல் - சங்
கரமுர்த்திப் புலவர்*

சங்கர முர்த்தி விறலிவிடுதாது— !*
சங்கரலிங்க உரை - ? உ. வே. சாமி
நாதையர் பதித்தது (1933)

சங்கர விசயம் - வேலாயுத முதலி
யார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

சங்கர விசயம் என்று வருங்கும் சங்க
ராசாரியர் சரித்திரம் - தொழுவூர்
வேலாயுத முதலியார் மொழி
பெயர்ப்பு (1879)

சங்கர விநாயகம் - சிதம்பரநாத
பூபதி (1937)

சங்கரனந்தாதியும் விவசங்கரபதிகமும்-
சுப்பையா தேசிகர் (1868)

சங்கராச்சாரியம் - சங்கராச்சாரியர்
சோதிடம்*

சங்கராச்சாரியர் சத்தகாண்டம் -
சங்கராச்சாரியர், வேதாந்தம்*

சங்கரப் பிராகரண உரை - திரு
வொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர்,
16-ஆம் நூ.

சங்கரப் பிராகரணம் - உமாபதி
சிவாசாரியார், 14-ம். நூ.

சங்கரப் பிராகரணம் - இராமானந்த
சுவாமிகள், 19-ம் நூ.

சங்கிரக இராமாயணம் - நாராயண
சாமி ஐயர் மதுரை (1905)

சங்கிரம துருவம் - சோதிடம்*

சங்கீத சாத்திரம்-பரமேசுவர ஐயர்
(சென்னை 1905)

சங்கீத மஞ்சரி - நாராயணசாமிப்
பிள்ளை (1888)

சகிவரன் பேர்தம் - தத்துவராயர்,
15-ஆம் நூ.

சகிதானந்தமாலை - பாஸையானந்த
சுவாமி (பிரமாதி)

சகிதானந்த மாலை - காப்புச் செய்
யுள் மூன்று நீங்கலாக முப்பது
பாடலாலாகிய இவ்வேதாந்த
நூலின் ஆசிரியர் யாரெனத்
தெரியவில்லை.*

சகிதானந்த விளக்கம் - வேதாந்த
விடயமான பத்துப் பாடல்க
ளுடைய இந்தாலின் ஆசிரியர்
பெயர் முதலியன விளக்க
வில்லை.*

சஞ்சீவி என்னெய்கள் - (1862)

சடகோப தீவ்நியசரித்திரம் - காவி
யம்*

சடகோபரத்தாதி - கம்பர் 12-ஆம்
நூ.

சடகோபகுசல் - !*

சடக்காக்கோவை - சட்டமுனி மம்
திரம்*

சடக்கரத்தாதி - அகத்தியர், காவி
யம்*

சடத்தலைக்கட்டி - சைவம்*

சடாக்கர சாரப்பதிகம் - முத்துராம
லிங்க சேதுபதி, மறைவு 1783

சடாட்சரக் கோவை - சட்டைமுனி,
15?

சடாதார சித்தர் குருபதேசம் - சடாத்
தாரசித்தர், வேதாந்தம்*

சடாதார விளக்கமென்றும் திரு மத்தி
ரம் 200 - ஞானசித்த சுவாமி
(1894)

சட்டிப் புலையன் கதை - சைனம்*

சட்டைமுனி 1200 - சட்டைமுனி,
15-ஆம் தா.

சட்டைமுனி கற்பம் 200 - வைத்தியம்*

- „ சூத்திரம் 16 - ஞானம்
- „ ஞான தூ - ஞானம்
- „ ஞானம் „
- „ „ 10 - இச்சுவாதம்
- „ தர்க்கம் - „
- „ நாயுடு 50 - „
- „ „ சூத்திரம் 8 - „
- „ „ ஞானவேண்டி - „
- „ „ காலியம்
- „ நிகண்டு - „
- „ நூன சூத்திரம் 25 - „
- „ வைத்திய தூ - „

இச்சுவாதம்*

சண்டேச நாயுடு திவ்ய சித்திரம் - (1688)

சம்பக்கேரி இராசவரண - சரித்திரம்*

சங்கு சட்டாச்சு பதிகம் - கணபதி நாயுடு, அம்பலவாணநாவலர் பதித்தது (1898)

சங்கு சாரம் - அத்தியர், —? சதமனிக் கோவை - இது சைவ நூல்களிலொன்று (சென்னை 1898.)

சதகண்ட ராவணன் கதை - (1873) சதமணிமாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச அவாடிகள், 17-ஆம் தா.

சதமுக ராவணன் கதை - ஆறுமுக முதலியார் பதித்தது (1874) சதாசியகுபம் - சட்டைநாத வள்ளல், 18-ஆம் தா.

சதானந்த சதகம் - பொன்னுசாரி (1872)

சதுக்கோக விவரக்கியானம் - பெரியவாசு சான் பின்னா, வைணவம்*

சதுக்கோனமாலை - ஞானம்*

சதுர அகராதி - வீரமாமுனிவர், 1680 - 1746

சதுர்யுகப் பிரமானம் - சோநிடம்*

சதுர்வம்ச புராணம் - சைனம்*

சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - சபாபதி நாவலர், 1844 - 1903

சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம் - வீரபத்திரர், சைவம்*

சதுர்வேதி சித்திர சங்கீர்த்தனை - 7 புதுவை அப்பாசுவாமி முதலியார் பதித்தது (1910)

சத்சுமேரநாய பாடியம் - இராச கோபால பின்னா (1889*)

சத்காவத - விளாஞ்சோலைப் பின்னா, 15-ஆம் தா.

சத சங்கிரகம் - சங்கரபண்டிதர், 19-ஆம் தா. பி.

சதப் பிரகாரம் - இது வேதாந்த விடயமான ஒரு நூல். அச்சில் வந்துள்ளது. (1864)

சதநிஷி வாக்யம் 5500 - ? (சென்னை 1899)

சத்திசாரம் - அகத்தயர், —?

சத்தியகோசன் கதை - சைனம்*

சத்திய புராணம் - இராமானுச நாவலர், —?

சத்தியவாக்கு அரிச்சந்திர நாடகம் - முதலாச்சாரி, (1905)

சத்துரு சங்கர மாலை - இது முருகக் கடவுள் மீது பாடப்பட்ட 20 பாடல்களடங்கியது, ?*

சத்தந்தோனியர் அம்மாலை - அந்தோனி, (பாழ்ப்பாணம் 1892)

சத்தான தீவிகை - இராமலிங்க ஐயர், 19-ஆம் தா.

சத்தானுசரியர் சித்திரம் - கா. சுப் பிரமணிய பின்னா, (1925)

சத்தானுசரியர் புராண சங்கிரகம் - அவாடிகாத தேசிகர், (விசுவாசு)

சந்தானன் சமுகவிராசக் குமட்டி -
மிரான்சிஸ் பக்கிக்குகோ (யாழ்ப்ப
பாணம் 1855)

சந்தியாவந்தன இரகரியம் - சி.
தாமோதரம் பிள்ளை, சார்வரி,
சந்தியாவந்தனம் - இராமையா
சாத்திரி, (1889*)

சந்தியாவந்தனம் விசுவப் பிரம்மம் -
திருவேங்கடமுதலி, (1886)

சந்தியாவந்தன வியாக்கியானம் -
எதிராசலு செட்டி, (1884)

சந்திரகரமாவை - தமிழாசிரியர் முனி
வர், 17-ஆம் தா. (1930)

சந்திர காமம் - கந்தப்பிள்ளை,
19-ஆம் தா.

சந்திர காவியம் - சோதிடம்,
(1883)

சந்திர கௌரிகம் (நாவல்) - வேங்க
டாச்சாரி, (1887)

சந்திரசேகர விதாயக குஞ்சல் - முரு
கேச பண்டிதர், 19-ஆம் தா.
பிற்.

சந்திரவதனை அல்லது இரண்டு சகோ
தரர்கள் - விசுவநாத முதலியார்
(1898)

சந்திரவாணன் கோவை - அந்தகக்
கவி வீரராகவ முதலியார்,
17-ஆம் தா.

சந்திரிகையின் கதை - சி. சுப்பிர
மணிய பாரதி, (1939)

சந்திரகதை - விளாஞ் சோலைப்
பிள்ளை

சந்திர பிரகரணம் -

சந்திரி நாய - சோதிடம்

சந்திரிநி நாடகம் - 1*

சமயத் தொகுதி - விசாகப் பெரு
மாவையர், (1868)

சமயோபித செய்யுள் - ஞானம்*

சமாத சகசம் முதலிய பத்திரேகு திருப்
பதிக்கல் - தொத்தாதரைய
சுவாமிகள், (1919)

சமுத்திர யாத்திரை விசனம் - சேனை
யர், (1889)

சமுத்திர விராசம் - கடிக்கைமுத்துப்
புலவர், (1665).

சம்சார சாம்பிராச்சியம் - பிள்ளை
உலோகாசாரியர், 15-ஆம் தா.

சம்சோன் கதை - அச்சுவேலி தம்பி
முத்துப் பிள்ளை, (1892)

சம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - மாசிலா
மணி தேசிகர், (1926)

சம்பிரதாய தீபம் - 7 - தருமபுர சூதி
னம், (1928)

சம்பிரதாய பரிசுத்தி - வேதாந்த
தேசிகன்

சம்போகநாதர் வாதிரித்தி-சம்போக
நாதர் - இரசவாதம்*

சயதுமாரன் கதை - சைனம்*

சயங்கொண்டார் வழக்கம் உரை
யுடன் - *

சயந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ்
இலக்கண நூல் (யா. வி.)

சயமுனி வாக்கியம் - (1875)

சரக்கின் பெயர் - வைத்தியம்*

சரக்குச் சுத்தி - இருபாலைச் செட்டி
யார், 19-ஆம் தா.

சரக்கு வைப்பு -

சரச சூரபாய மாவை - முத்து ராம
லிங்க சேதுபதி, 1783

சரசாங்கி - சரசலோசனச் செட்டி
யார், (1897).

சரசாத்திரம் - ———*

சரசவதி அந்தாதி-கம்பர், 12-ஆம்
தா.

சரசவதி மாவை - காளமேகம்,
14-ஆம் தா. இறுதியும் 15-ஆம்
தா. முற்பகுதியும்

சரசவதி கவிவேண்பா - — ? *

சரசவதி துதி - ?

சரநூல் உரையுடன் - — ? *

சரப புராணம் - இது சிவபெருமான்
சரப அவதாரமெடுத்து வந்து

நரசிங்கத்தை அடக்கியதைக் கூறுவது, அச்சிடப்படவில்லை, (ச. கை.)

சரபேந்திர பூபாரு குறவஞ்சி நாடகம் - சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.

சரபேந்திரர் சன்னிரோக சிவக்கன் - கொட்டைபூர் சிவக்கொழுந்து தேசிகர்.

சரபேந்திரரன் குறவஞ்சி - இது தஞ்சாவூர் பெரிய கோவில் உற்சவத்தில் நடிப்பதற்காக சரபோசி மகாராசா பேரிந் டாடப்பட்ட பிரபந்தம். இதனை ஐயற்றியவர் கொட்டைபூர் சிவக்கொழுந்து தேசிகர். 1 சரபோசியின் அடக்கி காலம் 1800-1832

சரமச்சுளோகம் - வேதாந்ததேசிகர், 14-ஆம் தா.

சரமச்சுளோகத்துவ தீபப்பிரகாசம் - வைணவம்*

சரமச்சுளோகார்த்தம் - வைணவம்*

சரமபாவ சாரசங்கிரகம் - வைணவம்*

சரமப்பிரமாணம் - வைணவம்*

சரமரகியம் - வைணவம்*

சரமோபாய தாத்தரியம் - தேவராசர்

சரமோபாய நிர்ணயம் - கெலாசர் சான் பின்னை*

சரமோபாய நிச்சயம் - கைதாரச்சாம் பின்னை, 18-ஆம் தா. முற்.

சரவண சந்திரமால - சிதம்பர அவாமிகள்*

சரவண குளியா ரோருபா வோருபத்து - காலியம்*

சரவண தேசிகர் கவித்துறை - இரண்டையற்றியவர் இவரது மாணக்கராகிய சிதம்பர அவாமிகள்*

சரவண தேசிகர் தோத்திரம் - இது கச்சி நகரிலிருந்த சரவண தேசிகர் மீது புதுவை நகர் குமார பாரதி பாடியது*

சரவணதேசிகர் மாலை - *

.. வெண்பா*

சரவண தேவிரட்டை மணிமாலை - *

சரவணபவ சன்னுகரிவாய அகவலி - *

சரவணபவானந்தப் பதிகம் - *

சரவணமுத்துக் கவித்துறை - *

சரியத்து மாலை - முகமதுப் புலவர் (1876)

சரியா பாதம் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1893)

சருவசன செபம் - வெ. ப. சுப்பிரமணிய முதலியார், (1934)

சருவ குளேத்தரம் குளபாதம் - பொ. முகதையா பிள்ளை பதித்தது, (1923)

சர்வ சாதக சந்தேக நிவர்த்தி - ஏகாம்பர முதலியார். (1906)

சர்வ சமய சமரசக் கீர்த்தனை - வேதநாயகம் பிள்ளை, (1878) 1844 - 89

சர்வ குள காலோத்தரம் - இது 28 ஆகமங்களுள் ஒன்று. இதன் ஆசிரியர் சிதம்பரம் ஆதியப்ப தேசிகரின் மாணவர் என அனுமானிக்கப்படுகிறது*

சர்வ குளேத்தரத் தமிழுரை - சிவாக்கியோபாசிகள், 16-ஆம் தா.

சர்வ தரிசன சங்கிரகம் - வித்தியாரணியர், 14-ஆம் தா.

சர்வ மத சித்தாந்த விளக்க வினாவிடை - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1881*)

சர்வ வருண நாடகம் - —*

சர்வ வேதாந்த சித்தாந்த சாரசங்கிரகம் - சந்திர சேகர அவாமிகள்
சர்வார்த்த சாரபூடணம் - பராங்குச தாசர்

சர்வார்த்த சிந்தாமணி (சோதிடம்) -
 ஷீடனார் மணி, (1869)
 சர்வார்த்த சிந்தாமணி வசனம் - சங்
 கரகவி, சோதிடம்*
 சரக்கீரிட - சுப்பிராய முதலியார்
 1874*
 சரவாத்துப் பாட்டு - அல்லாப்
 மச்சுசுப் புலவர், (1875)
 சராத் அறுக்கான் மாலை - சமுதயின
 டெஸ்பை அலிம், (1879)
 சராத்நூல் அறுக்கான் மாலை - சாம்
 சகிப் அஷுன் சுலைமான்,
 (1879)
 சரப்பிரதய ஏரப் பாட்டு - சுப்பிரா
 யார், (1884)
 சரலியநூல் - சல்லியமுனி, மந்தி
 ரம்*
 சரிகுரு கீதை - சீனிவாச சர்மா,
 (1914)
 சரிகுரு மாலை - சிதம்பரசாமி*
 சர்சம்பிரதாய தீபிகை - அப்பாவு
 முதலியார், 19-ஆம் நூ.
 சன மனோரஸனி (கதை நாடகம்) -
 ஆதிநாராயண ஐயர், (1896)
 சனிதுதி - சிவானந்தையர், 1873-
 1916
 சனிபகவான் தோத்திரமும் நவக்
 கிரக தோத்திரமும் - அருணாசல
 முதலியார், (1880*)
 சனிபகவான் தோத்திரம்—?
 சனிசுவரன் தோத்திரம் - இது 12
 பாடல்களுடையது,—!*
 சன்மார்க்க சித்தியார் - அம்பல
 வாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.
 சாருத்தர நாடகம் - மறைமலையடி
 கள், மறைவு 1950
 சாணக்கிய தந்திரம் - காராயண
 சாமி ஐயர், (1837)
 சாணக்கிய தீதி வெண்பா - அ.
 குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850-
 1922.

சாதக அறங்காரம் - கிரணார் நடரா
 சர், 17-ஆம் நூ.
 சாதக கர்ம பத்தி - சு. எ. குமாரச
 சுவாமி ஆச்சாரி, (1924)
 சாதக சந்திவிடை-கடலங்குடி நடேச
 சாத்திரி, (1926)
 சாதக சாராம்ச பஞ்சபட்சிச் சுருக்
 கம் - முத்துசுவாமிப் பிள்ளை,
 (1883)
 சாதக சிந்தாமணி - தில்லை நாயக
 சோதிடர், 19-ஆம் நூ.
 சாதக சூடாமணி - (1878)
 சாதகத் தொகுதி - சோதிடம்*
 சாதகப் புத்தகம் - பொன்னம்பல
 பண்டிதர், (1889)
 சாதக வெண்பா.*
 சாத வாகனம்-இறந்துபட்டபழைய
 நூல்களிலொன்று “செய்வித்
 தானாற் பெயர் பெற்றன
 சாதவாகனம் இளந்திரையம்
 முதலியன, (மயிலைநாதர்)
 சாதன சதுட்டயம் - வேதாந்தம்*
 சாதி சமயசார விளக்கம்-சின்னைய
 முதலியார் அரி அரபாடி,
 (சென்னை 1896)
 சாதானந்த கணேசர் புராணம்-பாவ
 லப் பாடிய புலவர், (1869)
 சாதிநிர்ணய புராணம் - வல்லை
 வயித்தியலிங்கம், 1843-1900.
 சாதிநூல் - நீதிநூல்*
 சாதிநூற் கவியுரை - உலகநாதன்
 சாதிபேத விளக்கம் - உலகநாதன்,
 18-ஆம் நூ.
 சாதிபேதநூல் - —*
 சாதி வேற்றுமையும் போலிசுவையும்-
 சுவாமி வேதாசலம், (1926)
 சாத்திரக் குறிய் - —*
 சாத்திர சூடாமணி - *
 சாத்திர விசித்திரம் - மங்காணம்
 நடராச பிள்ளை, (சென்னை
 1898)

சாத்தர் நொண்டி நாடகம்—?

சாத்த கணேசர் புராணம் - சித்த
நானையார்*

சாத்தி புராணம் - புறத்திரட்டுமூலம்
அறியவரும் ஒரு கசன நூல்.

சாத்தி விநாயகர் பதிகமும் குறிப்பி
பாடலும் - கெல்லியப்ப பிள்ளை
(1868)

சாத்தோக்கிய உபநிடத மொழி
பெயர்ப்பு - நாகநாதபண்டிதர்,
—1854

சாமத்த ரசாக்கள் சாதிவரணு - *
சாமையர்மை நவரத்தினம் - சாமி
நாத பிள்ளை*

சாமிநாதன் பிள்ளைத் தமிழ் - சாமி
நாதபிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

சாருத்திரியம் - இறந்தபட்ட தமிழ்
நூல்களிலொன்று (யா. வி.
ப. 461.)

சாருத்திரிக இலட்சணம்: சாருத்திரி
யம்*

சாருத்திரிக இலட்சண சாத்திரம்-குரு
சாமி முதலியார் மொழி
பெயர்த்தியற்றியது, (சென்னை
1892)

சாருத்திரிகா இலட்சணம்-கமலமுனி
(1879)

சாம்பிய நூல் - பஞ்சாட்ர ஐயர்
ஈ. (1889)

சாம்பி மரீ - மாணிக்கம் பிள்ளை
(1883)

சாங்கதர சங்கிதை - (வைத்தியம்)
பண்டித எம். துரைசாமி
ஐயங்கார், (1916)

சாங்கதர யட்சகாணம்-வெள்ளி
கந்தப்பையர்*

சாரங்கிரகம் - பிள்ளை லோகாசா
நியர்

,, - வேதாந்த தேசிகன்

சாரங்கம் - வேதாந்த தேசிகன்

சாங்கதர கதை - அருணாசல
முதலி, 1976*

சாங்கதர சரித்திரப்பா - புதுவை
காராயணசாமிகாயுதி, சென்னை
(1899)

சாரப் பிரபந்தம் - நமசிவாய
சுவாமி

சாரர்த்த இரத்தினவளி - சுந்தராரி
யர்

சாரர்த்த சதுட்டயம் - எங்களாழ்
வான்.

சாரவளி (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) -
(சோதிடம்) (1939)

சாரி கைக்கண்டியம் - அழகிய
மணவாளசேயர், வேதாந்தம்*

சாநக் கணுறு - முனிசாமி முதலி
யார் குறுமணலூர், (1889)

சாநத் திரட்டு - புலிப்பாணி முனி
வர்,—?

சாநவிதோதத் திரட்டு-தெய்வேந்திர
நாத பண்டிதர், (1884*)

சாநிய அத்தனார் புராணம் - ஆறுமுக
நயினார் பிள்ளை, மறைவு 1925

சாநிய முனித்தொடை - ஞான
சுந்தரம் ஐயர், (1880*)

சாவற்பாட்டு - சுப்பிரமணிய முதலி
யார், (1875*)

சாவித்திரி சரிதை - சாசலோசன
செட்டி, (சென்னை 1897)

சாவித்திரி நாடகம் - கோவிந்தசாமி
இராவ், (1886*)

சாற்றமுறை - வைணவம்*

சாணகி பரிணயம் - துரைசாமி மூப்
பனார், 19-ஆம் நூ. பிற்.

சாணகி பரிணய நாடகம் - முத்துச்
சுப்பையா, திருகெல்வேலி
(1901)

சாணகி பரிணய நாடகம் - இராம
உத்திர தேசிகர், (சென்னை
1903)

சான்றோராகிய சூரிய சந்திர வம்ச
பரம்பரை சரித்திரம் - இது சாஸ்திர
ரைப்பறதிய சரித்திரம், கட
லூர் சண்முகக் கிராமணி,
சென்னை (1892)

சாந்தோ மரபு காதல் - Rev.
S. Winfred, (1874*)

சிகரத்தன் மாலை - சர்பந்த சரணுலய
முனிவர் (1930).

சிகாமணி வெண்பா - தேரையர், -
சிகிச்சா இரத்தின தீபம் - சி. கண்ணு
சாமிப் பிள்ளை (1935).

சிங்காரக் கலைகள் - (1888).

சிங்காரக் கும்மிப்பாடல் - சேசாத்
திரி ஐயங்கார் (1884)*

சிங்காரக் கித்து - இராமசுவாமியாபுரு
(1884)*

சிங்காரப் பாட்டு (முருகர்) - (1888)*

சிங்கார மஞ்சரி - (1873)*

சிங்கீகவர சுவாமி பாரசீகத் நாடகம் -
குமாரசுவாமி*

சிங்கைக் கிரேடை வெண்பா - நமச்
சிவாய கவராயர், 18-ஆம் தா.
(சிங்கை. வீரசிங்காதனபுரம்)

சிங்கை நகரத்தாதி - சதாசிவபண்டி
தர், 20-ஆம் தா.

சிங்கை முருகேசர் பேரில் பதிகம் -
யாழ்ப்பாணம் வேலுப்பிள்ளை,
(சிங்கப்பூர் 1893.)

சிசுபால சரிதம் - அ. குமாரசுவா
மிப் புலவர், 1850 - 1922

சிதம்பர இரகியம் - வேதாந்தம்*

சிதம்பர கருமம் - மந்திரம்*

சிதம்பரக் கும்மி - கோபால கிருஷ்ண
ஐயர், (1878).

சிதம்பரக் குறவஞ்சி - செல் ல ப்
பிள்ளை*

சிதம்பர சக்கரம் - திருமுலர், மந்
திரம்*

சிதம்பர சபாநாத புராணம் - சபாபதி
நாவலர், 1844 - 1903

சிதம்பர சிவகாமியம்மை பதிகம் -
அருணாசல முதலியார், 18-ஆம்
தா.

சிதம்பர சுவாமிகள் துதி - *

சிதம்பரக் செய்யுட் கோவை - குமா
ரகுபாசுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

சிதம்பர ஞானிபாட்டு - வேதாந்தம்*

சிதம்பர நாதர் கீர்த்தனை - முத்தத்
நாண்டவர்*

சிதம்பரநாதர் பதிகம் - கருணையர்,
(ஹோதி.)

சிதம்பரப்பாட்டியல் - பாஞ்சோதி
யார், 16-ஆம் தா. (இவர் திரு
விளையாடற் புராணஞ் செய்த
பாஞ்சோதி முனிவரில் வேறு
னவர்).

சிதம்பர புராணம் - திருமலை நாதர்,
16-ஆம் தா. மம்.

சிதம்பர மாந்ரிய கீர்த்தனை - சுப்பிர
மணிய புலவர், (1888).

சிதம்பர மாந்ரியம் - அருணாசலசாமி
ஐயர் மொழி பெயர்த்தது
(1897)

சிதம்பர மாந்ரியம் - ஆறுமுக நாவ
லர், 1823 - 1879

சிதம்பர மும்மணிக்கோவை - குமா
ரகுபாசுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

சிதம்பர முருகவேள் மும்மணிக்
கோவை - தலை மாயக முதலி
யார், (1915).

சிதம்பரம் சிவகாமியம்மை பதிகம் -
அருணாசல முதலியார், 19-ஆம்
தா.

சிதம்பரம் 25-புலிப்பாணி, 15-ஆம்
தா.

சிதம்பர விநாயகம் - தாயுமானவர்*

சிதம்பர வெண்பா - குரு மமச்சிவா
யர், 16-ஆம் தா.

சிதம்பரேசர் மாலை - திரிசுரபுரம்
மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை. 1815-
1875

சிதம்பரேசர் வண்ணம்-சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. அம்

சிதம்பரேசர் ஸ்ரீஸிந்தோது - மாரி முத்துப் பிள்ளை, 18-ஆம் நூ.

சித்தர்கலி வெண்பா - இராமலிங்க பிள்ளை, (1905).

சித்தரத்தாதி - தோத்திரம் *

சித்தவடயாழியார் - சொக்கலிங்கச் செட்டியார், (விசுவாவசு.)

சித்த வைத்தியத் திரட்டு - என். வாசு தேவா ராவ்.

சித்தாந்தக் கட்டளை -? பூவை கல்யாண சுந்தர முதலியார் பதித்தது, (1892).

சித்தாந்த சாத்திரம்-திருவுந்தியார், திருக்களிற்றுப்படியார், சிவஞான போதம், சிவஞான சித்தியார், இருபா இருபஃது, உண்மை தெரிவினக்கம், சிவப் பிரகாசம், திருவருட் பயன், வினாவெண்பா, போற்றிக் கலி வெண்பா, கொடிக்கவி, நெஞ்சு விடு துது, உண்மை விளக்கம், சங்கற்ப பிராகரணம்.

சித்தாந்த சரகம்சுவருபம்-சைனம் சித்தாந்த சிகாமணி - துறைமல் கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சிகாமணி-அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சித்தாருசனம் - கிருட்டிணானந்தசாமியார், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்த சேகரம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846 - 1901

சித்தாந்த சைவபோதம் - சைவ சித்தாந்த சங்கம் (உருத்தோத் தாரி).

சித்தாந்த சைவகுண்டலினை - சைவம் *

சித்தாந்த சைவ விஞ்ஞான - திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளை, (சென்னை, 1899).

சித்தாந்த சைவ விஞ்ஞானம் -? தருமபுர அதினம், (1941).

சித்தாந்த ஞான இரத்தினவளி - பால் வண்ண முதலியார், (1906).

சித்தாந்த ஞானபோதம் - சோமசுந்தர நாயகர், 1846-1901

சித்தாந்த திரிசுபம் - இதுவள்ளலார் சாத்திரம் இருபதனுள் ஒன்று; 378 குறள் வெண்பாக் கணியுடையது.

சித்தாந்த தீபிகை - சிவாக்கிர யோகி, 16-ஆம் நூ.

சித்தாந்தத் தொகை - இது ஒரு பௌத்த தமிழ் நூல்; பௌத்த மத சித்தாந்தங்களைத் தொகுத்துக் கூறுதலினால் இது இப்பெயர்பெற்றது. இதனை இயற்றியவரையாவது காலத்தை யாவது அறியமுடியவில்லை.

சித்தாந்த நிச்சயம் - திருநாவுக்கரசு தேசிகர், தருமபுர அதினம், (1928).

சித்தாந்தப் பஃருடை - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சித்தாந்தப் பிரகாசிகை - சர்வான் மசம்பு சிவாசாரியர் இயற்றிய சைவசித்தாந்த நூல், சிவஞான முனிவர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது 1785.

சித்தாந்த மரபு கண்டளம்-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சித்தாந்த வசன பூஷணம் பூவை கல்யாண சுந்தர முதலியார், (பிலவங்க), 1854 - 1918.

சித்தாந்த வினக்கம் - *

சித்தாந்த வந்தியார் - சோமசுந்தர நாயக்கா, (1881).

சித்தாந்த திருக்கணிதம் - சு. ஏ. முத்துகுமார ஆச்சாரி, (1932).
சித்தாந்த பீர்து - சங்கராச்சாரியர் வட மொழியிற் செய்த இந்துலைத்தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர் இராம சந்திர சாத்ரி (1908).

சித்தாந்த மரபட்டவண - (1888).
சித்தாகுட நொண்டிச் சிந்து - 1897.

சித்தா குடம் - பாம்பாட்டிச் சித்தர், - 1

சித்தானந்த கீத - அத்துவைத மதத்தைச் சார்ந்த இந்துல் வசன நடைநிலைமந்தது. இது சித்தானந்த சுவாமிக்கு உப தேசம் பண்ணிய நூலாகச் சொல்லப்படுகிறது.*

சித்தியார் சுபக்ஷவுரை - நிரம்ப வழுவிய தேசிகர், 16-ஆம் தா.

சித்திரகவி உரையுடன் - காவியம்*

சித்திர கவித்திரட்டு - கவிக்களஞ்சியப் புலவர், 18-ஆம் தா.

சித்திரகூட மகத்துவம் - புராணம்*
சித்திரங்காட்டிச் சத்தியம் நிறுத்திய கதை - நாராயணசாமிப் பிள்ளை, பெங்களூர், (1879)

சித்திரச்சத்திரப் புகழ்ச்சி மால - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை*

சித்திரபுத்திர நயினர் கதை - (1876).

சித்திர மடல் - காளமேகப் புலவர், (1905). 14-ஆம் தா.

சித்திரங்கதை விஸம் - பரசுராம கவி, (1874).

சித்திராங்கி விஸம் - திரிசிரபுரம் திருமலை அப்பாவு பிள்ளை, (1866)

சித்திர வெண்பா - சைவம்*

சித்திவிநாயக குஞ்சு - வண்ண வயித்தியலிங்கம் பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1893.)

சித்திவிநாயகர் இரட்டைமணி மால - கூளங்கைத் தம்பிரான், 19-ஆம் தா.

சிநேத்திர மால-சினேந்திர மால பார்க்க

சிந்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி.)

சிந்தனைக் கட்டுரைகள் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950.

சித்தாகுலத் திரட்டு - (கத்தோலிக்க நூல்), (யாழ்ப்பாணம் 1893).

சித்தாமணி - திருத்தக்க தேவர், 10-ஆம் தா.

சித்தாமணி உரை - கச்சினார்க்கினியர், 14-ஆம் தா.

சித்தாமணி நிகண்டு - யாழ்ப்பாணத்து வல்வை வயித்தியலிங்கம், 1843-1900

சித்தாமணி விநாயகர் பதிகம் - அச்சுவையார், (1930).

சித்தாமணிகள் துதி - *

சித்தாமணிகள் கழிநெடில் விண்ணப்பம் - *

சிமட்டு இரத்தினச் சுருக்கம் - தன் வகை, - 1

சிராமலைக் கோவை - உ. வே. சாமிநாதையா பதித்தது.

சிரார்த்த விதி-ஏரம்பையார், 1847 - 1914

சிகேருனர் சரித்திரம் - *

சிரோரத்தின வைத்திய பூஷணம் - களத்தூர் அங்கமுத்து முதலியார் பதித்தது, (1896)

சிறப்பதிகார அரும்பதவுரை - *

சிறப்பதிகார உரை - அடியார்க்கு மல்லார், 13-ஆம் தா.

சிறப்பதிகாரம் - இளங்கோவடிகள், கி. பி. 175

சிறப்பதிகார விளக்கம் - ஆர். பி. சேதுப்பிள்ளை (1931).

சிரம்பனாகுணிக்கரை சிதம்பர விநாயகர் மடம் - முத்துச்சாமி ஐயர், (1943).

சிவவையின் உபதேசம் - லால்ன், வெள்ளியன் மிசன் அச்சுக் கூடம், (யாழ்ப்பாணம் 1893).

சிரேஷ்ட உரை - தத்துவராயர், 15-ஆம் தா.

சிரேஷ்ட வெண்பா (திருவாரூர்) - (1858).

சிரேஷ்ட வெண்பா நூற்கொத்து - சாமிப்பிள்ளை பதிப்பு, (1893).

சிவையேழுபது - கம்பர், 12-ஆம் தா.

சிரேஷ்டக் கீர்த்தனை - சங்கீதம்*

சிவசுந்தரித் தம் - சபாபதி காவலர், 1844-1903

சிவசுந்தரியானம் - ஆறுமுக நயினார் பிள்ளை, மறைவு 1925

சிவ கவசம் - இச்சுலியற்றியவர் வரதுங்க பாண்டியர், 16-ஆம் தா.

சிவகவச வத்தியாயம் - சங்கீதம்*

சிவகாமி அம்மன் பேரில் ஊசல் - தம்பி பிள்ளை (1873).

சிவகாமி சரித்திரம் - பேராசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை (1889).

சிவகாமியம்மைதுதி - *

சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - *

சிவகாமியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - கிருட்டிணையர், - 1

சிவகிரி சங்குமாரை - தெய்வசிகா மணிக் கவுண்டர் (1937).

சிவகிரி சமீப்தார் திக்குச்சயம் - கடிவை முத்தப் புலவர், 1665.

சிவகிரி வெண்பா - (1881).

சிவகிரி வேளாயுதசுவாமி இரட்டை மணி லாலை - இராசலிங்கக் கவி ராயர் (புவ).

சிவ கீதை - அகத்தியர்; பின்னது நாராயணசாமி ஐயரும் இப்பெயருடைய நூல் செய்த தன்னார் 1802-1914

சிவகீதை வசனம் - இராமசாமி தீட்சிதர் (தஞ்சாவூர், 1896).

சிவகுணிகை - அகத்தியர்.

சிவசங்கர சதகம்-விநாயகர் உபாத்தியாயர், (1887)

சிவசுத்தி நவகண்டவாலை - *

சிவசுத்தி நூல் 306 - கமலமூர்த்தி மௌனகுரு சுவாமிகள் (விக்காரி).

சிவசமவாத உரை மறுப்பு-சிவஞான சுவாமிகள் - 1785.

சிவசாரஸ்திரட்டு - *

சிவசாரஸம் - அகத்தியர், - 1

சிவசிவ வெண்பா - சென்னமல்லையர் (சேனாமல்லையர்) 18-ஆம் தா.

சிவசின்னங்கன் அணிவது ஏன் - சச்சிதானந்தம் பிள்ளை, (1923).

சிவசுப்பிரமணிய சுவாமிபேரில் திருச் செந்தூர் வறிதடைச் சிந்து - திருச் செந்தூர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர் (கொழும்பு 1887).

சிவசுப்பிரமணிய ரகவல் - (1885).

சிவ சேத்திர சிவநாமப் பட்டுருடை - இத்தூல் சிவத்தலங்களில் சுவாமிக்கும், தேவிக்குமுள்ள திருநாமங்களைக் கூறித் துதிப்பது. கொற்றவன்குடி உமாபதி சிவாசாரியா செய்தது. (அச்சிடப்பட்டுள்ளது)*

சிவ ஸாரஸப் பங்கு - ஆழ்வார்க்குறிச்சி இராமநாதன் கவி ராயர், 18-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் - அருணந்தி சிவாசாரியார், 13-ஆம் தா.

சிவஞான சித்திப்பொழிப்புரை (சுபகம்)-சிவஞான முனிவர் - 1785.

சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை -
ஞானப்பிரகாச தேசிகர்,
17-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் சுபக்க உரை -
மறைஞான தேசிகர், 16-ஆம்
தா.

சிவஞான சித்தியார் ஞானபுரண
உரை - வெள்ளியம்பலத் தம்பி
ரான், 17-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் பதவுரை - சுப்
பிரமணிய தேசிகர், 19-ஆம்
தா.

சிவஞான சித்தியார் பரபக்க உரை -
திருவொற்றியூர் ஞானப் பிர
காசர், 16-ஆம் தா.

சிவஞான சித்தியார் விருத்தியுரை -
சிவாக்கிர யோகிகள், 16-ஆம்
தா.

சிவஞான சுவாமிகள் ஆனந்தக்
கனிப்பு - சிதம்பர ராமலிங்கம்
பிள்ளை (அங்கன.)

சிவஞானதீபம் - குமரகுருதாச
சுவாமிகள்-பாம்பன், 20-ஆம்
தா.

சிவஞான தீபம் - இரேவணசித்தர்,
16-ஆம் தா.

சிவஞானத் தெளிவு உபதேசத்திரயம் -
சிதம்பரத் தம்பிரான் (1913).

சிவஞான தேசிக சுவாமிகளும் திருப்
பதிகம் - சிதம்பரநாத முனிவர்
(1930).

சிவஞானபாஸ்ய தேசிகர் கண்பகம் -
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்.
17-ஆம் தா.

சிவஞானபோத உதாரண வெண்பா -
இது சிவஞான போதத்தின்
சூத்திரப் பொருள்களுக்கு
உதாரணமாக அமைந்த 81
வெண்பாக்களை யுடையது.

சிவஞான போத உரை - பாண்டிப்
பெருமான், 17-ஆம் தா.

சிவஞானபோத உபநீதியாச பாடம்
V. P. காந்திமதிநாத பிள்ளை
(1918).

சிவஞானபோதசாரம் - சிவானந்த
யதிந்திர சுவாமிகள் (1937).

சிவஞான போதச் சிற்றுவரை - சிவ
ஞான முனிவர் - 1785

சிவஞான போதச் சூத்திரிகைக்
கொத்து - திருவெண்ணைய்
நல்லூர் பொல்லா விநாயகர்
மொழிந்தது என வழங்கு
கிறது. 39 வார்த்தைக்களா
லானது.* இது சாமிநாத தேசி
கர் செய்ததாகக் கருதப்படும்.*

சிவஞானபோதச் சூத்திரக் கருத்து -
இது சிவ ஞான போதச் சூத்தி
ரங்களின் கருத்து இன்ன
தெனக் காட்டுவது. இரண்டு
செய்யுட்களாலாகியது.*

சிவஞானபோத மயபாடியம் - சிவ
ஞான யோகிகள், 1785

சிவஞானபோதம் - மெய்கண்ட
தேவர், 18-ஆம் தா.

சிவஞானபோத நவவசனம் - சொக்க
லிங்கஞ் செட்டியார் காரைக்
குடி, 20-ஆம் தா.

சிவஞானப் பிரகாசம் - இது வள்ள
லார் சாத்திரம் 20-துள் ஒன்று;
பாமிரமுட்பட 100 வெண்பாக்
களாலாகியது.*

சிவஞானமுனிவர் துதி - தோத்திரம்*
சிவஞான யோகிகள் இரட்டை மணி
மாலை - பாண்டித்துரைத்தேவர்,
மறைவு 1911

சிவதத்துவக்கட்டளை - *

சிவதத்துவ சித்தாமணி - (1881).

சிவதத்துவ விவேகம் - சிவஞான
முனிவர் - 1785 ஆறுமுகசாவர்
பதித்தது (1882).

சிவதருமோத்தரம் - மறைஞான
சம்பந்தர் - 1655

சிவ தூண கண்டனம் - சங்கர பண்டிதர், 1821—1891

சிவ தூண நிரோதம் - சோமகந்தர நாயகர்; 1846—1901

சிவதூண பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை (1889).

சிவதூண பரிகாரம் - ஆறுமுக நாவலர் 1889.

சிவத்தர மஞ்சரி - த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1932).

சிவத் துரோக கண்டன நிக்ஷிரகம் - வைத்தியநாதச் செட்டி, உறை யூர் (சென்னை 1896.)

சிவத்தியானந்த கீர்த்தனை - (1886).

சிவநாம அத்வவத கீர்த்தனை-சோம கந்தரச் செட்டி (1857).

சிவநாமக் கவிவெண்பா - சிவஞான முனிவர்.

சிவநாம சங்கீர்த்தனம் - சுந்தர முதலியார், (சென்னை. 1867.)

சிவநாமப் பட்டுடை வெண்பா - சோமகந்தர நாயகர், 1846-1901

சிவநாம மகிமை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

சிவநாமாவளி - (1882).

சிவநாம வினக்கம் - (1889).

சிவநெறிப் பிரகாசம் - இது சிவக் கொழுந்து தேசிகசீயற்றிய ஒரு சைவ நூல்; 216 செய்யுட்களா லானது*

சிவநெறிப்பிரகாசம் - உமாபதிசிவா சாரியார், 14-ஆம் தா.

சிவநெறிப் பிரகாசவுரை - கந்தி சிவாக்கிரயோகிகள, 16-ஆம் தா.

சிவபரத்துவ நிச்சயம் - ஈகவர மூர்த்தியா பிள்ளை (1940).

சிவப்பிரகாச வெண்பா - தத்தவ ராயர், 15-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாசம் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - அருள் ஹென்றி கொசிங்தன் (Rev. Hentry Hoisington) (Boston 1854)

சிவ புராணம் - பின்னத்தார் நாராயணசுமி ஐயர் 1862-1944. திருவாசகத்தில் ஒரு பகுதியும் சிவபுராணம் எனப் படும்.

சிவபூசாவிதி - முத்துவேலாயுத தேசிகர், (தருமபுர ஆதினம் 1941).

சிவபூசாவிதி - குமார சுவாமிக் குருக்கள், சம்புலிங்கம்பிள்ளை பதித்தது.

சிவபூசைத் திரட்டு - —! (கந்தன.)

சிவபூசைத் திரட்டும் பஞ்சபூதத்தர தேவாரப் பதிகங்களும் - (1869).

சிவபூசை வினக்கம்-அ. சிதம்பரன், (1940).

சிவபூசை அகவலர் - கமலைஞானப் பிரகாசர், 16-ஆம் தா.

சிவபூசை யகவலர் - இது வேதாந்த விடய மானது; திருவாரூர் ஞானப் பிரகாசர் இயற்றிய சிவபூசை அகவலினும் வேறுனது; நூலாசிரியர் இன் னாரெனத் தெரியவில்லை.*

சிவபூசை அந்தாதி - (சுப்பிரமணிய பிள்ளை 1897)

சிவ பூசை அந்தாதி உரை - சங்கர பண்டிதர், 1821-1891

சிவபூரணத் தோத்திர மஞ்சரி - திரு வேங்கட நாயுடு, பச்சையப்பன் கல்லூரி, (சென்னை 1899)

சிவபெருமான் அரங்காரம் - முத்துக் குமார சுவாமிக் குருக்கள், 1853-1936

சிவபெருமான் அறுக்கிரக விதி - சங்கரலிங்கம் பிள்ளை (1887) .

சிவபெருமான் இரட்டைமணி மாலை -
கடிலதேவநாயனார், 10-ஆம்
தா?

சிவபெருமான் திருவத்தாதி - கடில
தேவநாயனார், 10-ஆம் தா?

சிவபெருமான் துதி - *

சிவபெருமான் மும்மணிக்கோவை -
இளம்பெருமானடிகள் (11-ஆம்
திருமுறை) 10-ஆம் தா?

சிவபேரகாசரம் - ஞானசம்பந்த
தேசிகர், 16-ஆம் தா. (புட்பரா
தச் செட்டி 1891)

சிவப்பிரகாச உரை - திருப்பதி
சாரச் சாமி, 20-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாச உரை - திருவிளங்கம்,
20-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாசக் கருத்துரைச் சூத்திரம் -
சிற்றம்பல நாடிகள், 15-ஆம்
தா.

சிவப்பிரகாசக் கட்டளை - இது சைவ
சமயத்தைச் சேர்ந்தது. வசன
நடையாலானது. இயற்றியவர்
பெயர் முதலியன விளங்க
வில்லை.* (தருமபுர ஆ. 1932)

சிவப்பிரகாச சிவவிரபத்திரர் துதி - *

சிவப்பிரகாசக் கித்தனாயுரை - இது
சிவப்பிரகாசர் உரைகளுள்
ஒன்று. திருவாவடு துறைச்
சங்கரமூர்த்தி தேசிகரின் சேட
ராகிய நல்ல சிவ தேவனென்
னும் பெரியார் இதனை இயற்
ற்றார். அச்சிடப்படவில்லை.*

சிவப்பிரகாச முலக்கருத்து - அம்பல
வாணத் தம்பிரான்*

சிவப்பிரகாசம் - உமாபதி சிவம்,
14-ஆம் தா.

சிவப்பிரகாசம் உரை - சிதம்பரநாத
புனிவர்*

சிவப்பிரகாசம் உரையுடன்-இதற்குப்
பலா உரை எழுதியிருக்கிறார்
கள். அவர்கள் பெயர் காலம்

முதலியன அறிய முடியவில்லை.
மதுரை சத்திய ஞானப் பிர
காசர் இயற்றிய உரை ஒன்
றுள்ளது. மதுரை ஞானப் பிர
காசத் தம்பிரானின் சேடரான
சிவப்பிரகாசர் விரிவான உரை
ஒன்றும் எழுதியிருக்கின்றார்.*

சிவப்பிரகாச ரூபம் - *

சிவமகா புராணம் - ஈக்காடு இரத்
நனவேலு முதலியர் மொழி
பெயர்த்தது, (சென்னை 1900.)

சிவ மகாமத்திரம் - சிறுமணவூர்
புனிசாமி முதலியார், 20-ஆம்
தா.

சிவமத டாதிபதிகள் சரித்திரம் - *

சிவயோகத்திடுக - இது சைவ
தூல்*

சிவயோகம் - *

சிவயோகம் - சித்தர்*

சிவயோகம் - வால்மீகி (1876).

சிவரகசியம் - ஒப்பிலாமணி தேசி
கர், 19-ஆம் தா.

சிவரகசிய காண்டம் - அனந்த
வைத்தியநாதசிவன் (விக்குதி).

சிவராத்திரி கற்பம் - மறைஞான
சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

சிவராத்திரி புராணம் - நெல்லையாதர்,
18-ஆம் தா.

சிவராத்திரி புராணம் - வரதபண்டி
தர், 18-ஆம் தா. முற்.

சிவராத்திரி வீரத் திர்நயம் - விசுவ
நாதச் செட்டி (1889).

சிவலிங்க மகத்துவம் - ஆண்டாளம்
மான் (1913).

சிவராமக் கச்சிமாலை - சிவஞான
வள்ளல்*

சிவவாக்கியர் நாமபரிட்சை 33 -
சிவவாக்கியர்*

சிவவாக்கியர்பாடல் - சிவவாக்கியர்
14-ஆம் தா?

சிவாகமப் பரிபெருடை வெண்பா -
சோமசுந்தர நாயகர்; 1841-
1901

சிவாகமபித்த தரிசனம்*

சிவாபிரமத் தெனியு - அம்பல
வாண தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

சிவாதிக்க இரத்தினவனி - சோமசுந்
தர நாயகர், 1840-1901

சிவாதிக்கிய இரத்தினவனி - சுந்தர
சிவாசாரியர் (பய வகுடம்),

சிவாயங்கன் இத்தியாவீனும் அப்பா
ளூர்-சுடபந்த முதலியார்(1945.)

சிவாபிரக சத்திரிகை - அப்பைய
தட்சிதர் (1927).

சிவாய தரிசனவந்தி-ஆறுமுக நாவ
லர் (1873).

சிவாய மகோதரவ வினக்கம் - நா.
கதிராவேதர அள்ளை. மறைவு
1907

சிவானந்த போதசாரம் - சிவானந்த
முனிவர், தருமபுர ஆதினப்
பதப்பு. (1931).

சிவானந்த போதம் - கமலை ஞானப்
பிரகாசர், 16-ஆம் தூ.

சிவானந்த மாலை - சிறந்த சைவ
சாத்தரங்கள் லொன்று. இந்
தூலை இயற்றியவர் பெயர் அறி
யப்படவில்லை. இத்தூலின் 399
-ஆம் செய்யுள் முதல் 410-ஆம்
செய்யுள் வரையில் உள்ள
பாகம் நெஞ்சுக்கணமத்தல்
என்ற பெயருடன் தத்துவ
தேசிக மாத்ரா பாடுதிறையில்
29-ஆம் அபத்தமாகக் காட்டப்
பட்டுள்ளது.*

சிவானந்தநகரி தமிழ்நாடு - சிவப்பிர
காச பண்டிதர், 1894-1916

சிவானுபவ சாரம்-பாமகிவ சுவாமி
(1872).

சிவானுபவ திருவாக்கியங்கள்-இராம
சுவாமி (1886).

சிவானுபேசகத் திரட்டு - *

சிவானுபட்டான விதி முதலியன - *

சிறப்புப் பெயரகராதி - ஈர்க்காடு
இரத்தினவேலு முதலியார்,
20-ஆம் தூ.

சிறியதிருமடல் - திருமங்கை ஆழ்
வாரா, 9-ஆம் தூ.

சிறிய திருமடல் வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சாலை அள்ளை*

சிறிய திருமுடியுடைவு - *

சிறிய பதிப்பு - அள்ளைலோகாசா
ரியர் 15-ஆம் தூ.

சிறி சிஞ்ஞனனேசரன் - சண்பக மன்
லா

சிறி சயத்தி மகாதியயம் வைணவம்*

சிறிசாதகாமிர்தம் - நாராயணசாமி
சோதிடர், (1888).

சிறி தத்துவ சித்தஞ்சனம் - *

சிறி பாஷ்யார்த்த சங்கிரகம் - *

சிறி முகம் - சைனம்*

சிறி ரங்கபட்டினம்ராசாக்கவரநாறு-

சிறி ரங்க ராசஸ்தவ வியாக்கியானம் -
திருமுழிசை அண்ணாவப்பங்
கார்

சிறிராமசாதகம் - சேஷ சாத்தியார்
(1870).

சிறி ராமாயண சாரம் - ஆத்திரேய
சீனிவாசாசாரியர்*

சிறிவசன பூடண ஆய் வியாக்கியா
னம் - சண்யாசாரியர் (ஆய்)*

சிறிவசன பூடணம் - அள்ளை லோ
கச்சாரியர் 15-ஆம் தூ.

சிறிவசன பூடண வியாக்கியானம்
விசாரம் - *

சிறிவணவ தினசரி வியாக்கியானத்
துடன் - வேதாந்த தேசிகன்,
சீரமாகவாசாரியர்

சிறிவணவ லட்சனம் - *

சிறி இராச இராச விசயம் - நாராய
ணப்பட்டாதித்தன், 11-ஆம்
தூ.

சிந்தோத்திரம்சதுக்கரோமி - ஆள
யந்தார் 1, 11-ஆம் தா.

சிறுகாக்கை பாடியியம்-சிறுகாக்கை
பாடியியார், 10-ஆம் தா.

சிறுஞ்சீஇஉரை - நகை விளைப்பதும்
வழக்கு வீழ்ந்ததுமான ஒரு
பழைய தூல், நச்சினார்க்கினி
யர் மேற் கோள் எடுத்தாண்ட
தூல்களிலொன்று—!

சிறுத்தொண்ட நாயனார் சரித்திரப்பா-
ராயணசாமி நாயுடு.

சிறுத்தொண்டநாயனார் வீரசம் -
பரசராம கவி, (1831).

சிறுத்தொண்டர் நாடகம் - சாம்ப
சிவம் பிள்ளை, (1886).

சிறுத்தொண்டர் புராணம் - பரச
ராம கவிராயர், 19-ஆம் தா.

சிறுத்தொண்டர் யட்சகாண்டம்-
ஞானப்பிரகாசர்.*

சிறுபஞ்சமூலம் - காரியாசான்.
7-ஆம் தா.

சிறுபாஹுற்றுப்படை - (கி. மு. 30—)

இது ஒய்மநாட்டு நல்லியக்
கோட்டின் இடைக்கழிநாட்டு
நல்லூர் நத்தத்தனார் பாடியது.
பாணர் - பாடுவோர். அவர்
சிறு பாணரெனவும் பெரும்
பாணரெனவும் இருவகைப்
படுவர். இதில் பேகன், பாரி,
காரி, ஆய், அதிகன், நள்ளி,
ஒரிஎன்னும் வள்ளல்எழுவரது
கொடைத் திறம் கூறப்பட்டு
ள்ளது. சிறுபாண னென்ப
வன் இனிய ஒசையுடைய
சிறிய யாழை வாசிப்பவன்.

சிறு சித்தாமணி-விராசாமி முதலி
யார். (சென்னை 1897.)

சிறுபன்னென்றும் மனையடி சாத்திரம் -
இராமகிருஷ்ண, ஐயாச்சாமி
என்னுமிருவராலும் திரட்டி
1903-ல் அச்சிடப்பட்டது

சிறுநிபல சேகரம் (சோதீடம்) -
சிற்றம்பல முதலியார், (1887).

சிறுநிபல நாடியார் கவித்துறை -
இது சிற்றம்பல நாடிகளின்
மானாக்கரொருவரால் பாடப்
பட்டது; 55 பாடல்களுடைய
தது.*

சிறுநிபல நாடியார் தாராட்டு - இது
சிற்றம்பல நாடிகளின்மீது பாடப்
பட்ட 63 கண்ணிகளைடைய
தூல்.*

சிறுநிபல நாடியார் வெண்பா - இது
சேகாழிச் சிற்றம்பல நாடியார்
மாணவர் ஒருவரால் பாடப்
பட்டது; 66 வெண்பாக்க
ளுடையத.*

சிறுநிபல நாடிகன் திகாரத் திரங்
கல் - இது காஞ்சிபுரத்திலுள்ள
ஞானப்பிரகாச மட முதல்வரா
யிருந்த சிற்றம்பல நாடிகள்
சம்பந்தமாகப் பாடப்பட்ட
தூல்.*

சிறுநிபல நாடிகட்டளை - இது சித்
தாந்த சாத்திரப் பாடிக்கக் கருவி
யாயுள்ளது. சிற்றம்பலநாடி
இதை இயற்றினாரென்பர்; இது
வசனநடையாலாயது.*

சிறுநடக்கம் - பழைய அகப்
பொருள் தூல்களிலொன்று;
எம்மூரணர் முதலிய உரை
யாசிரியரால் எடுத்தாளப்பட்
டது.

சிறுநிபலசுவாயி வாக்கியம்-சிற்றம்-
பலசுவாயி (ஞானப)

சிறுநிபலநாடி மாலை - மறைஞான
சம்பந்தா 16-ஆம் தா.

சிறுநிபலநாடி வெண்பா - மறைஞான
சம்பந்தர், 16-ஆம் தா.

சிறுநிபல - கடைச்சங்க இசை தூல்
களிலொன்று (இ. க. உ.)

சினேந்திர பக்தர் கதை - சைனம்*

கிணேந்திரமாலை - உபேந்திராசிரியர், 18-ஆம் ஆ. அம்.

கிம்மய தீரிகை-முத்தையா சுவாமி, (1907).

கிம்னக்குழுத்தை கீர்த்தனம் - *

கிம்னப்பூ வெண்பா - தத்துவராயர் 15-ஆம் ஆ.

கிம்னப்ப நாயக்கன் வற்சாவணி *

கிம்னம்மணி பெரியம்மணி கதை - வைத்தியநாதையர், (1889).

கிம்னம் - நேமிநாதம் பார்க்க

கிம்னந்திரட்டு - காவியம் *

கீண்டேசுர மாலை - சிவராமலிங்கம் அள்ளி, (அரசோற்பத்தி).

கீழைக் கோவை - மீனாட்சி சுந்தரம் அள்ளி, 1815-1875

கீழைப் பெருவாழ்வின் சீவகாருண்னியமாட்சி - செந்திரநாதையர், (1907).

கீழைப் புராணம் - அருணாசல கவி ராயர், 1712-79

கீழைத்திக் கண்பகம் - இராம சாமிச் செட்டியார், (ரிப்பன் அஃஸ் 1908.)

கீழைத்திப் புராணத்தின் இறுதி 12 சூத்தங்கன் - வேல்லய தேசிகர், 17-ஆம் ஆ.

கீழைத்திப் புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் ஆ.

கீழைத்திப் புராண வசனம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918

கிட்டரத்தாதி - காவியம் *

கீடாசா முறழும் பாடிபோதினி உரையும் - ? (1830).

கீட்டுக் கவிஞரும் சிங்காரப் பாடல்களும் - *

கீதா கடியாணம் - வேம்பம்மாள், (1889)

கீதாவிசயம் - (1870).

கீழாணம் - (ஸ்ரீபுராணம்) இது ஒரு சைன நூல். இருசபர் முதல் சேவர்த்தமானர் இறுதியாகவுள்ள இருபத்து எட்டு திர்த்தங்காரர்களுடைய சரித்திரங்களை விரிவாகக் கூறுவது இது தென் மொழியும் வட மொழியும் கலந்ததான மணிப்பிரவாள நடைமீடெழுதப்பட்டது. இக்காலத்து வழங்காத பற்பல தமிழ்ச்சொற்களை இதிற்காணலாம். இந்நூலைச் சைனர் தினந்தோறும் பூசித்துப் பாராயணஞ் செய்வதுண்டு. இதன் ஆசிரியரையும் செய்யப்பட்ட காலத்தையும் அறிய முடியவில்லை.

கீழந்த நாடகம் - முத்துக்குமாரர் 18-ஆம் ஆ.

கீழந்தனி புராணம் - மட்டக் களப்பு வித்துவான் பூபாலஅள்ளி, 20-ஆம் ஆ.

கீயப்பதியபடி - அள்ளி உலோகாசாரியர், 15-ஆம் ஆ.

கீரங்கநாயகியா ருசுல - *

கீரங்கமகத்துவர்-அப்பியாசாரியர் * கீரங்கமான்மியம் - (1882).

கீவக சிந்தாமணி - திருத்தக்க தேவர் 19-ஆம் ஆ.

கீவக சிந்தாமணி வசன காவியம் - குமாரசுவாமி முதலியார் திருப்பத்தூர், (1907).

கீவகாருண்னிய ஒழுக்கம் - இராமலிங்க சுவாமிகள். 1813-1874

கீவகாருண்னிய விளக்கம் - சச்சிதானந்த சுவாமி, (1898.)

கீவசம்போதனை - இது சேவசம்போதனை என்னும் சைன நூலின் மொழிபெயர்ப்பு, தேவேந்திர முனி.—?

கீவசோதி சிந்தாமணி - (1887)*

சுவரட்சாமிர்தம் - சுப்பிரமணிய பண்டிதர், 19-ஆம் நூ. பிற். (1864.)

சுவரத்தினம் (நாவல்) - மயிலை இராம லிங்க முதலியார், 1900 (அ.பு.)

சுவன் முத்திப் பிரகரணம் - சங்கராச் சாரியர், இராமசுவாமி பதித் தது, (1887)

சுவன்முத்திப் பிரகரணம் - இது சாயணாவடமொழியிற் செய்த தூலின் மொழி பெயர்ப்பு. மொழி பெயர்த்தவர் உலக நாத சுவாமி (1887)

சுவோற்பத்தி சிந்தாமணி - ? (1892).

சூர்த் சதகம் - மகமத் சுல்தான் இபின் அஹ்மத், (1900.)

சூர்ப் புராணம் - உடறுப்புலவர், 1655—?

சூர்ப்புராண வண்ணம் - கவிக்களஞ் சிபப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

சுக் சந்தர்சன தீபிகை - (A hand book of Sanitary science) - நடேச சாத்திரி, (மதுரை 1902)

சுக்நத் பரிமள சாத்திரம் - முனிசாமி முதலியார் (1931.)

சுக்பேதித் தைலம் - வைத்தியம்*

சுக் கைவலியியம் - (1841).

சுக்நாடி என்னும் சோதிட சாத் திரம் - ஐயா முதலுபயிள்ளை உரை எழுதிப் பதித்தது (சென்னை 1897).

சுக்நாடி சோதிடம் - இத்தூல் சுக் பரிச்சித்தவுக்குச் சொன் னது என்படுகிறது (1895).

சுக் பெருநாடி - (சோதிடம்) (1922.)
சுக்ருக்நதி சரித்திரம் - வேதநாய கம் பிள்ளை, (சென்னை 1887)

சுக்ருக்நத் கதை - சைனம்*

சுக்மிரன்யோகபாவம் - சுக்கிரன்*

சுக்கிர விரசயம் - இராச கோபா லன்*

சுக்நீதிரத் தல புராணம் - முத்தமிழ்க் கவிராயர், (திருநெல்வேலி 1894).

சுத்தகாண்டம் - சங்கராசாரியர்*

சுத்தசாதகம் - குமாரதேவர்* 18-ஆம் நூ.

சுத்தாத்துவித் சைவ சித்தாந்த தத்து வபடம் - செந்திநாதையர், (சென்னை 1899).

சுத்தானந்தப் பிரகாசம் - தமிழி லுள்ள ஒரு பரத நூல்,—?

சுந்தர ஆந்தத் பூசாவிதி - (1881).

சுந்தரபாண்டியம் - அநதாரி, 16-ஆம் நூ.

சுந்தரபாண்டியன் தொகுதி - கொன் றைவேந்தன் பார்க்க

சுந்தரர் - தொழுவூர் வேலாயுத முதலியார்.

சுந்தர விநாயகர் பதிகம் - பூவை. கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854 - 1918

சுந்தர வேடுபறி - காவியம்*

சுந்தரானந்தர் சூத்திர 25 -

சுந்தரானந்தர், வைத்தியம்*

110 " " *

" குளம் 51 - ஞானம், வைத்தியம்*

சுந்தரானந்தர் தண்டகம் - சுந்தரா னந்தர், வைத்தியம்*

சுந்தரானந்தர் தீட்சாவிதி -

" பூசாவிதி - மந்திரம்*

" விநோத சூத்திரம் - வைத்தியம்*

சுந்தரி மாலை - புகழேந்திப் புலவர் சுபத்திரை நாடகம் - நாகேசையர், 19-ஆம் நூ.

சுபத்திரை மாலை - புகழேந்திப் புல வர், 1 -ஆம் நூ.

சுப்பிரமணியசுவாமி பதிகம் - மீனாட் சிசுந்தரம் பிள்ளை, 1815-1875

சுப்பிரமணிய பராக்ரமம்-நா. சுப்பிரமணிய
வேற் பிள்ளை, மறைவு 1907
சுப்பிரமணியர் ஆசிரிய விருத்தம் -
சாயப்பட்டினம் அருணாசல
உபாத்தியாயர், (1867).
சுப்பிரமணியர் கவிஞானம் - மந்திரம்
வைத்தியம்*
சுப்பிரமணியக் கோவை - அகப்
பொருள்*
,, சுவாமி இருபுராண
விருத்தம்-காவியம்*
சுப்பிரமணிய சுவாமி பேரில்
,, காதல் - *
,, ,, துதி - *
,, ,, மந்திரம் - *
,, ,, அந்தாதி - *
சுப்பிரமணியர் ஞான துத்திரம் 100 -
ஞானம்*
சுப்பிரமணியர்துதி - *
,, 36-மந்திரம், வைத்
தியம்*
சுப்பிரமணியர் வடிவியல் மற
மையக் கிறையெடுத்த சித்திரப்
புடல் - சிதம்பர நாட்டான்
(1878)
சுப்பிரமணியர் விருத்தம் - சுப்பிர
மணிய முனிவர், 18-ஆம் தா.
சுப்பிரமணிய விருத்தம் - *
,, விளாசம் - *
,, உபதேசஞானம் 200
ஞானம்*
,, தோத்திரம்*
சுமதி சநகம் - எழுமூர்ச் சமாபுரி
முதலியார், (சென்னை 1904).
சுமதி விளாசம் - ஆழ்வாயர் ப
பிள்ளை (1865).
சுரகாத்திரம் - சோதிடம்*
சுருதி சர விளக்கம் - இது வள்ள
லார் சாத்திரம் 20-ல் ஒன்று
பாசிரியுட்பட 96 செய்யுட்க
ஞடையது.

சுரோணிதக் கட்டுக்கு விளக்கெண்
னைய வைப்பு - வைத்தியம்*
சுவர்க்க நீக்கம் 1-ஆம் கண்டம் வெ.
ப. சுப்பிரமணிய முதலியார்
(மொழி பெயர்ப்பு (1885).
சுவானுபவசாரம் - பரமசிவத் தம்பி
ரான் (சிரசோற்பத்தி).
சுவானுபவ ராமஞ்சரி - முத்திராம
லிங்க சுவாமி (1879).
சுடாமணி உன்னமுடையான் - திருக்
கோட்டி கம்பி, 12-ஆம் தா.
சுடாமணி நிகண்டு - மண்டல புரு
டர், 16-ஆம் தா.
சுதக் விதி - கதி*
சுத்சங்கித சாரங்கிரகம்-செருஷ்ண
பரமாத்மாசாரிய சுவாமிகள்*
சுத சங்கிதாசார சங்கிரகம் - *
சுதாங்கிவித - வல்லூர் தேவராச
பிள்ளை, (1851)
சுதர் வாக்கியம் - வைத்தியம்
சுதுபுராணம் - அப்புக்குட்டி ஐயர்,
18-ஆம் தா.
சுத்திரக் கவித் துறை - இது ஓர்
சைவ நூல். 43 கவித்தறைக
ளால் ஆனது. ஆசிரியர் பெயர்
முதலியன அறியப்படவில்லை.*
சுத்திரர்கள் யார் - ஜே. எஸ். கண்
ணப்பர் (1923).
சுத்திர வெண்பா - இது வேதாந்த
விடயமான நூல். இதனை
இயற்றியவர் பெயர் புலப்பட
வில்லை.*
சூரிய சந்திரவம்ச பரம்பரை - சண்
முகக் கோடாமணி (1889).
சூரிய சித்தாந்த சோதிட கணிதம் -
சு. ஏ. முத்துக்குமார சுவாமி
ஆச்சாரி (1934).
சூரிய நமஸ்கார பதிகம் - (1880).
சூரிய நமஸ்காரப் பதிகம் - ஆறுமுக
சுவாமிகள் (சிறிமுக).

சூரியனார் கோயில் குருதோத்திரப் பதிகங்கள் - முத்துக்குமார தேசிகர் (1921).

சூரியன் முற்பிறப்பின் சரித்திரம்-ஏம் பையர், 1847-1914

சூரியன் தோத்திரம் - *

சூரியானந்தர் சூத்திரம் 25 - இராச வாதம் *

.. 18 - *

சூரைக்குடிப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

சூர்ணிகைக்கொத்து (சிவஞான போத) - சுவாமிநாத தேசிகர், 17-ஆம் நூ.

சூளாமணி - தோலா மொழித் தேவர், 9-ஆம் நூ.

சூளாமணி வசனம் - ஆம்பிகை பாகர், 19-ஆம் நூ.

செகராசசேகரமாத் - செகராச சேகரன், 17-ஆம் நூ.

செகராச சேகரம் - செகராச சேகரன் சோமையரைக்கொண்டு செய்வித்த சோதிட தூல், 17-ஆம் நூ. இப்பெயருடைய வைத்திய தூல் ஒன்றும் இவ்வரசனால் தொகுப்பிக்கப்பட்டது

செகவுற்பத்தி - ஆறுமுகத் தம் பிரான், 19-ஆம் நூ.

செங்கழுநீர் விநாயகர் பதிகம் - சதானந்த தாசர், (சர்வசித்து).

செங்குந்த மன்னர் குந்தியகை - மலையப்ப பண்டிதர், (1905)

செங்குந்தகுசலி - பொன்னபல முதலியார். (1868).

செங்குந்தர் பிரபந்தம் - (1926).

செங்குந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - ஞானப் பிரகாச சுவாமி, (1869).

செங்கோன் தரைச் செருவு - இது மதுரைச் சுந்தர பாண்டியன் ஒதுவாரால் 1909-ல் பதிப்பிக்க

கப்பட்டது. இதில் ஏழுபாடல் களும் அவற்றுக்கு உரையும் காணப்படுகின்றன. இது முதலூழியிற் பாடப்பட்டதெனச் சொல்லப்படுகின்றது. இதற்குப் பாயிரமாக ஏழ் தெங்கு காட்டு முத்தூரகத்தியன் பாடலென ஒன்று காணப்படுகின்றது. பாயிரம் செய்யும் வழக்கு சங்க காலத்துக்குப் பிற்பட்ட தாதலின் 'இது மிகப் பழைய நூலென்பதில் ஐயம் உண்டு.

சென்பகவல்லி என்னும் பவளக்கொடி நாடகம் - திசிரபுரம் தியாகராச பிள்ளை, (பென்னை 1893).

செண்டலங் கரரன் றிறலிவிடுதாது - இது செண்டலங்காரன் என்னும் பிரபுவினமீதுபாடப்பட்ட தூல். (ச. கை.)

செந்தமிழ் - வீரமாமுனிவர், 1680-1746

செந்திவந்தாதி - குற்றல விலக பிள்ளை, (1884).

செந்திர குமரேசுந்தாதி - சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1888).

செந்திர தீரோடகயமக வந்தாதி உரை - கந்தப்பையர், 18-ஆம் நூ.

செந்திரயமக அந்தாதி - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

செந்திற் கலம்பகம் - சுவாமிநாத தேசிகர் 17-ஆம் நூ.

செந்தூரம் - (1882)

செந்தூரம் 300 - அகத்தியர், -?

செப மாத் - வேதநாயக சாத்திரி, (தஞ்சாவூர் 1907).

செப்பறைப்பதி இராசா அகிலான டேசுவரி பதிகம் - சிவஞான முனிவர் - 1785

செப்பறைப் பிள்ளைத் தமிழ் - சுப்பிரமணிய கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

செப்பேசர் புராணம் - ஞானக் கூத்
தர், (கிரம்ப வழியரின் டீடர்)
16-ஆம் தா.

செம்பொன் கோயில் புராணம் - —?
செயங்கொண்டர் சதகம் - முத்தப்ப
செட்டியார், 14-ஆம் தா.

செயுனிகோதிட கத்திரம் - க.
வ. அப்பாவுள்ளை, 19-ஆம்
தா.

செயன் முறை - இறந்தபட்ட ஒரு
தமிழ் இலக்கண நூல் (யா.
வி. ப. 294)

செயிற்றியம் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் இலக்கணம் (யா. வி.)

செய்யுண் மணிமாலை - —? (1943).
செய்யுளிலக்கணம் - வீரமணிமுனி
வர்.*

செய்யுளிலக்கணம் - சலியாண
சுந்தர யதித்திரர், (1917).

செருப்பு வீடுதது - பின்னத்தார்
நாராயணசாமி ஐயர், 1862 -
1914

சென்னியோங்கு விவாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை*

சென்னை கத்தசாமி பேரீத கல்பகம்-
தண்டபாணி சுவாமிகள்.
1840-99

சென்னைக் கல்பகம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840-99

சென்னைக் கத்தகவாமிப் பதிகம் -
பண்டிதை மனோன்மணி
அம்மையார், 1863 - 1908

சென்னை விநாயகர் பிள்ளைத் தமிழ் -
கச்சியப்ப முனிவர், 18-ஆம்
தா. பிற்.

செங்கிரர் சுவாமிகள் வரலாறு -
புலவ. சலியாண சுந்தர முதலி
யார், 1854 - 1918

செங்கிரர் புராணம் - உமாபதி
சிவாசாரியார், 14-ஆம் தா.

சேடசபங்கியும் இரட்டைநாக பந்த
மும் - (1888).

சேடமலைப் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி -
(1907).

சேடமலை மாலை - வல்லூர்த் தேவ
ராச பிள்ளை, 19-ஆம் தா.

சேதுபதி ரஸம்பாட்டு - (1874).

சேதுபதி வரலாறு - *

சேதுநாடும் தமிழும் - ரா. இராகவ
ஐயங்கார், (1928).

சேதுபதிவதவர்த்தனியம்மபிள்ளைத்
தமிழ் - அருஞ்சலக் கவிராயர்,
(மதரை 1906).

சேதுபுராணக் கதை - ஏரம்பையர்,
1847-1914

சேத்திரத் திருவெண்பா - ஐயடிகள்
காடவர் கோன், 9-ஆம் தா ?

சேயூர் முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் -
அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலி
யார், 1654.

சேயூர் கல்பகம் - அந்தகக்கவி
வீரராகவ முதலியார் - 1654

சென்னாண்டியம்மன் சதகம் - சக்கர
பாணி ஆச்சாரியார், —?

சென்வத்தி புராணம் - எல்லப்ப
நாவலர், 17-ஆம் தா.

சேது ருணாத்மியம் - சாமிநாத சாத்
திர உரைநடையில் மொழிபெ
யர்த்தது, (1903).

சேது புராணம் - கிரம்பவழியை
தேசிகர், 16-ஆம் தா.

சேத்திரக்கோவைப் பிள்ளைத் தமிழ் -
சிதம்பர முனிவர், (1906).

சேந்தன் செத்தமிழ் - பாம்பன் குமர
குருதாச சுவாமிகள், 20-ஆம்
தா.

சேனுவரையம் - (தொல்காப்பியச்
சொல்லதிகார உரை) - சேனா
வரையர், 13-ம் தா.

சேனைக்குளத்தார் பட்டையம் - வாம
தேவதிட்சிதர், (1889).

சேஷர்ப் புராணம் - கொடுமுடி சிவ
ஞான தேசிகர், —!

சேந்நார் செமீன் பங்கு - சங்கர
மூர்த்தி கவிராயர், 18-ஆம் நூ.

செதாத்துப் படைப்போர் - குஞ்சு
மூசுப்புவர் (1878).

செயக்காதி நொண்டி நாடகம் - *
செவ அத்தை சித்தார்த்தம் - J. M.

கல்லசாமிப் பிள்ளை (1909).

செவ அனுட்டான அகவர் - (1885).

செவ சத்திரிகை - கா. கதிரைவேற்
பிள்ளை, மறைவு 1907

செவசமயத்தின் சிறப்பியற்பு- ஈ. த.
இராசேஸ்வரியம்மாள்.

செவ சமயநெறி - மறைஞான
சம்பந்தர், 1555

செவசமய விளக்க வினாவிடை -
காஞ்சி. சபாபதி முதலியார்,
(சென்னை 1879).

செவசன்னியாசபத்தி - சிவாக்கிர
யோகன், 16-ஆம் நூ.

செவசித்தாந்த ஆராய்ச்சி J. M.
கல்லசாமிப் பிள்ளை, (1915).

செவசித்தாந்த சங்கிரகம் - —?
(1908).

செவ சித்தாந்த சத்திரிகை - இது
வசன நடைபிழைள்ள ஒரு

சைவ நூல். இயற்றியவர்
இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

செவசித்தாந்த சாரமான ஐயு -
தாமோதரம் பிள்ளை (ரிப்பன்

பிரஸ், (சொப்பிரகது).

செவ சித்தாந்தச் சுருக்கம்-கா. கதி
ரைவேற்பிள்ளை, மறைவு 1907

செவ சித்தாந்தஞானபோதம்-மறை
மலை அடிகள், மறைவு 1950

செவசித்தாந்த பரிபாஷை - —?
(1928).

செவ சித்தாந்தப் பிரகாசக் கட்டளை-
சுவாமிநாத சம்பு சிவாசாரி
யார் வடமொழியிற் செய்த

இந்நூலை திருவாவடுதுறைச்
சிவஞான முனிவர் தமிழில்
மொழி பெயர்த்தனர் என்று
முதலிலும் இறுதியிலும் உள்ள
அகவற்பாவால் விளங்குகிறது.
சித்தார்த்தப் பிரகாசகை என்
றும் இசைக்குப் பெயருண்டு.*

செவ சித்தாந்தம் - *

செவசித்தாந்த ரகசியம் - கல்ல தம்
பிப் பிள்ளை, 1906

செவ சித்தாந்த வசனம் - தாலாசிரி
யர் பெயர் முதலியன விளக்க
வில்லை.*

செவசித்தாந்த வரலாறு - அவராத
விநாயகம் பிள்ளை, 20-ஆம் நூ.

செவசித்தாந்த வரலாறு - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை (1924).

செவசித்தாந்த விளக்கச் சுருக்கம் -
கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை
(1924).

செவச் சிறப்பு - வரத நஞ்சைய
பிள்ளை (1933).

செவநூற் சார சங்கிரகம் - சுவாமி
நாத பண்டிதர் (1920).

செவநெறித் தெனிலும் செவர் ஒழுக்
கமும் - சுப்பிரமணிய பிள்ளை
(1867).

செவ பாடியும் - ஸ்ரீகண்ட சிவா
சாரியரின் பிரம் சூத்திர உரை
மொழி பெயர்ப்பு—செந்தி
நாதையர், (1907)

செவப் பிரகாசனம் - சங்கர பண்டி
தர், 19-ஆம் நூ.

செவப் புராணம்-வேலாயுத பண்டி
தர், —!

செவ மகத்துவத்தின்காரம் - இராம
சுவாமி சூரிப்பிள்ளை, (1880)

செவ மகத்துவத்தின்கார மகத்துவம் -
தாமோதரம் பிள்ளை, (1881).

செவமகத்துவம் - சி. வை. தாமோ
தரம் பிள்ளை; 1833-1901

சைவ மஞ்சரி - பாண்டித்துரைத் தேவர், மறைவு 1911

சைவ விநி விடை - ஆறுமுக நாவலர், 1823 - 1870

சைவவேதாந்தம் - செந்திரநாதையர், (1920).

சைவாறுட்டான நூத விதி - இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

சைவாறுட்டான விதி - வானியாந்த சுலாமிகள், (1929).

சைவாறுட்டான விதி - 1 தருமபுர ஆசனம், (1941).

சைவ விருதம் - சைனம்*

சொக்கநாதர் இருநாக பந்தம் - கந்தசாமி கவி (1875).

சொக்கநாதக் கவித்துறை - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

சொக்கநாதர் சூத்திரம் - சொக்கநாதா, (இச்சுவாதம், வைத்தியம்)

சொக்கநாத வேண்பா - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

சொக்கவிங்கப் பெருமான் மாலை-குமாரசுவாமி முதலியார், (1875).

சொருப அலங்காரக் குறும்பி - (1881).

சொருபசார சாரசங்கிரகத் திரட்டு - சமசுருக சுலாமிகள் (1939).

சொருப சாரம் - சச்சிதானந்த சுலாமி (1889).

சொருப சாரம் - இது வேதாந்த விடயமானது; தடை விடைகளாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. இதை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

சொருபநிசனம் - இராம பிரம சுலாமிகள் மாணவர் சாமிகாத பிள்ளை, மதுரை 1898.*

சொருபானந்த ஷுபதிடம் - *

சொருகத்தியம் - இப்பொழுது வழக்கிலில்லாத இசை நூல் (தமிழ் லெக்சிக்கன்)

சொற்பிறப்பு ஒப்பியலகராதி-எல்லார் சுலாமிஞானப்பிரகாசர் இதழ் 1-6 (1938-1946.)

சோகினம் - இறந்துபட்ட ஒரு தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 481)

சோடசப் பிரபந்தம் - ஆதிபூவாறு சுலாமி, (சென்னை 1899).

சோனகிரி மாலை - குகை மமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.

சோனசை மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுலாமி கன், 17-ஆம் நூ.

சோதி சாத்திரம் - இது பரகீதம் என்னும் வடமொழி நூலை உள்ளமுடையான் தமிழ்ப்படுத்திய நூல். இதனை H. R. Hoisington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்துள்ளார், (யாழ்ப்பாணம் 1848.)

சோதிட கோட்சார சித்தாமணி - ஏகாம்பர முதலியார் பதிப்பு, (சென்னை 1904).

சோதிட அம்மணியம் ஐயாச்சாயம் - சிற்றம்பல முதலியார் (1884).

சோதிட ஆசிரியன் 4 பாகங்கள் - வெங்கட ரமணச்சார்.

சோதிடக்கடகராதி - இராமச்சாயிப் பிள்ளை, (திண்டுக்கல் 1900).

சோதிடக் கவஞ்சியம் - (1873).

சோதிட கிரக சித்தாமணி - சந்திரசேகர பண்டிதர், (1883).

சோதிட கிரக சித்தாமணி அருந்துவீமேசுர உள்ள முடையான் - மரிக் கவின்க சோதிடர், (பதித்தது)

சோதிட சிகாமணி - 1883.

சோதிடச் சுருக்கம் - சின்னத்தம்பி, 1:30-1878

சோதிடச் செய்யுள் - *

சோதிட நூல் - *

சோதிட மித்து - *

சோதிடப் பாடல் - *

சோதிடம் -

சோதிட ரத்தமாலை - *

சோதிட வாக்கியம் - *

சோதிட விஷயம் - *

சோதிடப் பத்து - *

சோதிட வினக்க நித்தாமணி - சி.ம.
மணவூர் முனிசாமி முதலியார்,
20-ஆம் தா.

சோபனப் பாட்டு - சேசாத்திரி
ஐயங்கார், (1870).

சோபன மாலை-அம்மணி அம்மாள்
(1846).

சோமகேசரி நாடகம் - மாப்பாண
முதலியார், - 1827.

சோமசுந்தர மாலை-சொக்கலிங்கஞ்
செட்டியார், (அங்கன).

சோமவார கற்பம் - மறைஞானசம்
பந்தர், 16-ஆம் தா.

சோமேசர் முதுமொழி வெண்பா -
சிவஞான முனிவர், மறைவு,
1785

சோழக் குறவஞ்சி-கம்பர், 12-ம் தா.

சோழமண்டல சதகம் - ஆத்மநாத
தேசிகர், 1650 - 1728

சௌந்தரியத்தாதி - *

சௌந்தரியத்தாதி - பவழக் கொடி
சுவாமிகள், (சித்தார்த்தி).

சௌந்தரிய ரகரி - இது பிரமாத
ராயன் என்பவர் மொழி
பெயர்த்துச் சொல்ல விரைக்
கவிராச பண்டிதர் பாடியது.
16-ஆம் தா.

சௌந்தரிய ரகரி உரை - எல்லப்ப
சூபதி, 1672

சௌமியசாகரக் கருக்கம் 300 -
அகத்தியர்*

சௌமிய நாராயணப் பெருமாள்
கும்மிப் பாட்டு - *

„ சோபனப் பாட்டு

„ திருநாள் வாகனக்
கவி*

„ பன்னியுள்தல்*

„ வண்ணம்*

சௌமியமூர்த்திக் கும்மிப் பாட்டு - *

„ தாராட்டு - *

ஞாயிறு வாழ்த்து - சீனிவாசன்,
(1938)

ஞாயிறுக் கிறிமை புதுமை விவேகம்-
கிறித்தவம்*

ஞான கீர்த்தனங்கல் - வேத நாயக
சாத்திரி, (சென்னை 1853.)

ஞானக் கண்ணாடி - Arndt (1751.)

ஞானக் கும்மி - சித்தர் பாடல்.

ஞானக் கும்மி - பாலானந்த சுவாமி
சுன், (பார்த்தசாரதி நாயுடு
1901.)

ஞானக் கும்மி - முத்துக் குமார கவி
ராயர், 19-ஆம் தா.

ஞானக் கும்மிப் பாட்டு-இதுவேதாந்த
விடயமானது. தூலாசிரியர்
இன்னொரு வினக்க
வில்லை.*

ஞானக் குறவஞ்சி - குமரகுருபர
தேசிகர், 18-ஆம் தா.

ஞானக் குறள் - ஓளவையார்,
12-ஆம் தா.

ஞானசம்பந்த தேரிகர் சமூக மாலை -
வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான்,
(சுருமபுர-ஆ. 1944.)

ஞான சம்பந்தர் நான்மணிமாலை -
சுப்பராய பிள்ளை, (சர்வசித்து.)

ஞானசுந்தர - சித்தர்கள்.

ஞானசரிதை - 1 தருமபுர ஆதினம்,
(1934.)

ஞானசுவந்தரியம்மாள் நாடகம் -
சேனியர் குருன் (இராமநாத
புரம் 1889).

ஞான சுவந்தரி அம்மாலை - — ?
(யாழ்ப்பாணம் 1888.)

ஞானசாகரம் (மாத இதழ்) - சுவாமி
வேதாசலம் (சென்னை 1902.)

ஞானசாகர வெண்பா - சுவாமி
வேதாசலம்வர்கள் உரை
யோடு அச்சிட்டது, (1898.)

ஞானசாரம் - அருளாளர் பெரு
மான. *

ஞானசாரம் - இது சிகாழிக் கண்
னுடைய வள்ளலாரால் இயற்
றப்பட்டது. 117 பாடல்கள்
உடையது. *

ஞானசார வியாக்கியானம் - வைண
வம். *

ஞானச் சிவம் - ஞானம். *

ஞானச் சோபனம் - இது வேதாந்த
விடயமானது. மாதைப் பெரு
மானையரின் குமாரரான திரு
வேங்கடநாதையரால் இயற்றப்
பட்டது. *

ஞான நீடநகர் சுருக்கம் - அகத்தி
யர், இரசவாதம். *

ஞான தீப சங்கரம் - கவிப் முகமத்
இயின் கைனா முகமத், (கொழும்பு 1893.)

ஞானதீபம் - மாத இதழ்-கண்டி
(கொழும்பு 1892)

ஞானதீபிகை - கைட்டும், வின்சு
னோவும் (Knight & Wins-
low). (யாழ்ப்பாணம் 1894)

ஞானத்தீர்த்த நீடநகர்-வேதநாயக
சாத்திரி, (கிறித்தவ நூல்) யாழ்
ப்பாணம், (1897)

ஞான தன்மை பஞ்சாக்கரம் - இது
பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமை
யைக் கூறும் செய்யுள் நூல். *

ஞானபூஷணி - கடராசையார்.
(சென்னை 1896).

ஞானபூஷ - மச்சுச் செட்டியார்,
14-ஆம் நூ.

ஞானபூஷ - சைவம். *

ஞானபூஷத் திருவிருத்தம் - மச்சுச்
செட்டியார், 14-ஆம் நூ.

ஞான போரள விளக்கம் - Rhonius
(சென்னை 1825)

ஞானப் பாட்டுகளின் இராகப் புத்
தகம் - (தரங்கம்பாடி 1878).

ஞானப் பங்கு - கமலை ஞானப்பிர
காசர், 16-ஆம் நூ.

ஞானப் பாடல்கள் - வேதாந்தம். *

ஞானப் பாட்டுக்கள் - (மானிப்பாய்
1854).

ஞானப் பாட்டு மான - (Tamil
hymns from German) (தரங்
கம்பாடி 1871.)

ஞானப்பிரகாச தீபிகை-? (சர்வதாரி)

ஞான பிரகாசத் தோத்திரம் - —? *

ஞானப் பிரதீபிகை எங்ஙும் ஆகுட
சாத்திரம் (யமினி வடமொழி
யில் செய்த ஆகுட சாத்திரத்
தின் மொழி பெயர்ப்பு) -
சொர்ணசாத்திரி (சென்னை
1899).

ஞானப் புறம்பல் - இது வேதாந்த
விடயமானது. 28 பாடல்களா
ளானது தாலாகிரியர் யார்என
விளக்கவில்லை. *

ஞானப்பெண் கும்பி - காலி கமித்
(காலி 1892).

ஞானமணி விளக்கு-ஆதிமூல முதலி
யார்.

ஞான முயற்சி - Bertoldi (புதுவை
1843.)

ஞானமூறு - சட்டை முனி,—?

ஞானரத்தினசுரம் - முகமத் மீரான்
மஸ்தான் இயின் லாக்மான்
(சென்னை 1896).

ஞான ரத்தினவளி-செந்திரநாதையர்,
(1888)

ஞான ராமாயணக் கப்பல்-சுப்பலட்சு
மியம்மான் பதித்தது, (1906.).

ஞானவம்மாளை - சைவம். *
 ஞானவாசிட்ட உரை. —! *
 ஞான வாசிட்டச் சுருக்கம் உரையு
 டன் - வேதாந்தம். *
 ஞான வாசிட்டத் திரட்டு - நமச்சி
 வாய ஐயர். *
 ஞான வாசிட்டம் - ஞானவந்தார்,
 18-ஆம் தா.
 ஞான விளக்கம் - இது வள்ளலார்
 சாத்திரம் இருபதுள் ஒன்று;
 பாபிரமுட்பட 101 பாடல்
 களுடையது *
 ஞான விநோதம் கலீபகம் - தத்து
 வராயர், 16-ஆம் தா.
 ஞானவுணர்த்தம் - வீரமா முனிவர்
 (புதுவை 1842.)
 ஞானவுபதேச விந்தரீப்பு - (தரங்
 கம்பாடி 1850.)
 ஞானவுபதேச வசனம் - —! *
 ஞானவுரை - இது சொருபானன்
 தர் விடயமாகத் தத்துவராயர்
 இயற்றிய நூல்களிலொன்று,
 16-ஆம் தா.
 ஞானவுரை - இதன் இறுதியில் சங்
 கராசாரி தமிழாளுரைத்த வுரை
 என்றிருப்பதனால் சங்கராச்
 சாரியாரென்னும் பெயருடைய
 ஒருவரால் இது இயற்றப்பட்ட
 தெனத்தோன்றுகிறது. தத்துவ
 தேசிக நாயனாரியற்றிய ஞான
 வுரையினும் வேறுதது *
 ஞான வெட்டியான் - இது திருவன்
 ஞுவர் பெயரால் வழங்குகின்
 றது. இதனை எவரோ கி. பி.
 10-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப் பின்
 செய்தார். 18-ஆம் நூற்றாண்
 டம் செய்யப்பட்டதாகவுங்
 கூறுவர்.
 ஞான வெட்டியான் தவரத்தின கித்தா
 மணி. *
 ஞானவெண்பா. —! *

க. இ. அ.—5

ஞான வேத்தம் - இராமயோகியின்
 புதல்வரும் இராசயோகியின்
 மாணவரும்.
 ஞானநிக்கராயர் காரியம் - சாமி
 நாதபிள்ளை, 18-ஆம் தா.
 ஞானபுரணப் பெட்டி - Bogatzky,
 (தரங்கம்பாடி 1876.)
 ஞானயிர்தம் - Liturgies (புதுவை
 1858.)
 ஞானயிர்தம்-வாகீசர், 13-ஆம் தா.
 ஞானயிர்தக் கட்டளை - ! (சைவ
 சித்தாந்த கழகம் 1923.)
 ஞானுணர்த்த புராணம் - தொம்
 மிலிப்பு, 19-ஆம் தா.
 ஞானுணர்த்தன் அடிமாலை - இசைச்
 செல்வர் இலக்குமணபிள்ளை.
 ஞானேப தேசம் - இது 30 பாடல்
 களுடைய நூல். *
 தக்ஞீயரத்திரை - பொன்னுடி
 யார் அரிசில் கிழார் என்னும்
 இருவரும், கி. மு. 40.
 தக்ஞராய இரகியம் - குமரகுரு
 தாச சுவாமிகள் பாம்பன்,
 20-ஆம் தா.
 தக்ஞத்தியத் தீவகத்தார் சரித்திரம்
 (Conversion of the Taheti-
 tans) - மிரன் உவின்கலோ,
 (யாழ்ப்பாணம், 1843).
 தக்கன வெகராச புராணம்-பண்டித
 ராசர், 18-ஆம் தா.
 தக்கனத்துப் பூர்வ கதைகள் - கிருஷ்
 ணமாச்சாரியர் பதித்தது;
 சென்னை, (1880). இது ஆங்கி
 லத்தில் (Mary Frere) செய்த
 நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்
 பு.
 தக்கனமுர்த்தி கலிஞானம் 1200 -
 அகத்தியர், யோகம்.
 ,, சக்கரம் முதலியன - தக்
 கனாமுர்த்தி, 10ந்திரம்.
 ,, சாயதீசனம் - ,, ஞானம்

தக்கணமூர்த்தி சவுமியசாகரம்- „

யோகம்

„ சாலம் 6 காண்டம் - „

வைத்தியம், சாலம்.

„ ஞானவடுக்குநிலை - „ „

„ தீட்சை - „ யோகம்,

இரசவாதம்.

„ துதி - — ?

„ தேசிகர் தசகாரியம் -

வேதாந்தம்

„ மூர்த்தி பரிபாடல் 500 -

இரசவாதம்.

„ „ மெய்க்கருக்கம் 50 -

வேதாந்தம்.

„ „ வகார சவுமிய சாகரம்

500 - சாலம், இரச

வாதம், வைத்தியம்.

„ „ வழலை முப்பது - அகத்

தியர், இரசவாதம்.

„ „ வாக்கியம் 16 - —

தக்கயாகப் பரணி - ஒட்டக் கூத்தர்,

12-ஆம் தா.

தக்கை இராமாயணம் - எம்பெரு

மான் பத்தர்பாடி. 307

பாடல் அடங்கிய இந்நூல்

மோரூர் நல்லதம்பி என்பவ

ரால் பாடுவிக் கப்பட்டது.

தசகாரிய அகவல் - ஞானசம்பந்த

தேசிகர். 16-ஆம் தா.

தசகாரிய அட்டவணை - — !

தசகாரிய அனுநதி விளக்கம் - இது

சைவ சித்தாந்தத்தைச் சேர்ந்

தது. 13 பாடல்களாலாகியது.

நாலின் தலைப்பில் தட்சிண

மூர்த்தியையார் தசகாரியமென

வும் இறுதியில் தசகாரிய

விளக்கம் முற்று மெனவும்

குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.*

தசகாரியக் கருத்து - இது தசகாரி

யம் என்னும் நாலின் 55 செய்

புட்களுக்கும் கருத்தரையாக

அமைந்துள்ளது. இக்கருத்

தரையை எழுதியவர் இன்ன

ரொனத்தெரியவில்லை.*

தசகாரிய மகா வாக்கியம் - இந்நூல்

வேதாந்த விடயமானது ; மகா

வாக்கியங்கள் நான்கினுடைய

உற்பத்தி, பேதம், மகிமை,

பிரகாசம், அஞ்ஞானக் குடும்ப

நீக்கம், அளவு, கிண்ணயம்,

பெற்றோர் கதை, சாதகர் தியா

னம், உரையாகிய பத்தையும்

நன்கு விளக்குவது. பாயிரமுட்

படச் செய்யுட்களின் தொகை

51. நூலாசிரியர் விநாயக பார

தியென்பவரது மாணுக்கராகிய

தெய்வநாயக சுவாமிகள்.*

இதற்குச் சிதம்பரத்திலிருந்த

அருணாசல தேசிகரென்பவரது

சீடரொருவர் உரை இயற்றின

ரொனத்தெரிவித்து.

தசகாரியம் - இது சைவ சித்தாந்த

சாத்திரங்களுள் பண்டார சாத்

திரங்கள் பதினான்குள்ள

ஒன்று ; திருவாவடுறை அம்

பலவாண தேசிகர் செய்தது ;

தசகாரியங்களாகிய தத்துவ

ரூபம், தத்துவ தரிசனம், தத்துவ

சுத்தி, ஆன்மரூபம், ஆன்ம தரி

சனம், ஆன்மசுத்தி, சிவரூபம்,

சிவதரிசனம், சிவயோகம், சிவ

போகம் என்பவற்றின் தன்

மையை விரிவாகக் கூறுவது.

இதில் கடவுள் வணக்க

முட்பட 55 பாடல்களுண்டு.

தசகாரியம் - சுவாமிகாத தேசிகர்,

1655—

தசகாரியம் - திருவண்ணாமலையார்,

சைவம்.*

தச்சகிரமக் கட்டளை - சைவம்.*

தச்சகிரமக் கட்டளை - மு. அருணாச

லம். (1904)

தச தர்சன விபேதம் - வானதால்,
விரவிராகவர்.*

தசாயுத்தி பல தீபிகை - சோதிடம்.*

தசாயுத்தி பலன் - சோதிடம்.*

தசாவதார பதிகம் - துதி.*

தசோப நிபிஷத் திராவிட பாடியம் -
மொழி பெயர்ப்பு சீனிவாச
தாதாசாரியர்சுவாமி(சென்னை
1897).

தஞ்சாவூர் தாயக்கராசவம்ச சரித்திரக்
கருக்கம் - குப்புச்சாமி சாத்திரி
(தஞ்சாவூர், 1903).

தஞ்சைப் பெருவுடையாருரை - சிவக்
கொழுந்து கேசிகர், (அட்சய).

தஞ்சைப் பெருவுடையார் பேரிசை -
(S. பொன்னையாப் பிள்ளை,
1940).

தஞ்சைவானன் கோவை - பொய்
யாமொழிப் புலவர், 13-ஆம்
நா.

தஞ்சைவானன் கோவை உரை -
சொக்கப்ப நாவலர், 18-ஆம்
நா. மூம்.

தடாமைப் பிராட்டியார் திருவவதார
சரித்திரம் - இரத்தினச் செட்டி,
(1889).

தட்சிணமூர்த்தி இரசமணி 14 -
யோகம்.*

தட்சிணமூர்த்தி திருவருட்பா - ?
(தருமபுர ஆதினம், 1945).

தட்சிணமூர்த்தி தோத்திரம் - சிவத்தி
யானந்த மகருஷி, (1942).

தட்சிணமூர்த்தி தோத்திரம் - தாயு
மானவர்*

தணிகாசல பஞ்சரத்திரம் - (1842).

தணிகாசல புராணம் - கந்தப்பையர்
(உ.வே. சா. 1939).

தணிகாசல மாலை - சண்முகம்
பிள்ளை, (1874).

தணிகாசலப் பஞ்சரத்திரம்-இரத்தின
முதலியார், (1881).

தணிகைமலைக் கண்ணி - சுப்பிர
மணிய பண்டிதர், (சுப்பிரகருது).

தணிகைமலை வடிவேலர் ஆவிரிய
விருத்தம் - முத்துக் கறுப்பன்
செட்டி (1878.).

தண்டகக்கலைஞரானம் - தன்வந்திரி
வேங்கடாசல முதலியார்
பதிப்பு, (சென்னை, 1874).

தணிகை நார்பாவலங்கம் - ஆறுமு
கன்.*

தணிகைப் புராணம் - கச்சியப்ப
முனிவர், 18-ஆம் நா. முதற்
பதிப்பு சி. வை. தாமோதரம்
பிள்ளை (1883.).

தணிகையாற்றுப் படை - கச்சியப்ப
முனிவர், 18-ஆம் நா. தம்மா
னார் கர் கந்தப்பையருக்கு
உண்டான குன்மநோய் நீக்க
கச்சியப்ப முனிவர் இதனைப்
பாடினாரென்பர்.

தண்டபராணி பதிற்றுப் பத்தந்தாதி -
மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை,
19-ஆம் நா.

தண்டலையார் சதகம் (பழமொழி
விளக்கம்) - சாந்தலிங்க கிரி
யார், 18-ஆம் நா. மூம்.

தண்டியலங்காரம்-தண்டி, 12-ஆம்
நா.

தன்னிரோது மத்திரம் - மந்திரம்.*

தத்துவ உடற்கூறு - வேதாந்தம்.*

தத்துவக் கட்டளை - இத்தால்

வேதாந்த விஷயமானது;
வசன நடைபிழைமந்தது
முப்பத்தாறு தத்துவங்களின்
தன்மைகள் இன்னின்ன
வெனத் தெளிவாகக் கூறு
வது; நூலாசிரியர் சேஷாத்திரி
சிவனார். இது Rev. Hentry
R. Hoisington என்பவரால்

ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்
கப்பட்டது. (Boston 1851).

தத்துவக் கண்ணி - சகமின்னை,
(1889).

தத்துவக் குறவஞ்சி - முருகேச
பண்டிதர் (1875).

தத்துவக் கூறு - இந்தூல் தொண்
றுவற்று நத்துவங்கள் இன்
னின்னவென்று கூறுவது.
அத்தைத மதத்தைச் சார்ந்த
தெனத் தோற்றுகிறது. வசன
நடையிலானது. இதற்கு மந்தி
தேவர் கட்டினயென்றும்
பெயருண்டு. அகத்தியர் முத
லிய இருபுகள் பன்னிருவர்
கடில முனிவருக்கு உபதேசித்த
தாக இந்தூலின் இறுதி வாக்கியம்
கூறுகின்றது.*

தத்துவ சந்தேசம் - வேதாந்த
தேசிகா, வைணவம்.*

தத்துவ சேகரம் - மின்னா லோகா
சாரியர்.*

தத்துவ ஞானபோதம் - இந்தூல்
வேதாந்த விஷயமானது. தத்
துவங்கள் இன்னவென்றும்
அவற்றை யுணர்ந்து முத்தி
பெறலாமென்றுக் கூறுவது.
குருவையடுத்து சீடன் வினவ;
குரு மொழிந்ததாக உரைக்கப்
பட்டுள்ளது. ஆயற்றியவர் இன்
னாரெனத் தெரியவில்லை. காப்பு
உட்பட என்பத்துமூன்று
பாடல்களை யுடையது.*

தத்துவ தரிசனம் - சிவாக்கிர
யோகி, 16-ஆம் து.

தத்துவ தரிசனி - நடராச ஐயர்,
மருதூர், (சென்னை 1899).

தத்துவ தீர்ப்பணம் - —! வைண
வம்

தத்துவ தீப சங்கிரகம் - மணவாள
முனிகள்.*

தத்துவ தீபப் பிரகாசம் - அழகிய
மணவாள சீயர் வைணவம்.*

தத்துவ தீபப் பிரகாசிகை - வைண
வம்.*

தத்துவத்திரயம் - மின்னா லோகா
சாரியர்.*

தத்துவத்திரய சங்கிரகம் - பெரிய
வாச்சான் மின்னா, வைண
வம்.*

தத்துவத்திரய சுளகம் - வேதாந்த
தேசிகர்.*

தத்துவத்திரயப் பிரமாணத் திரட்
டாந்தம் - வேதாந்தம்.*

தத்துவத்திரய விவாக்கியான அரும்
பத விளக்கம் - வைணவம்.

தத்துவத்திரய விவாக்கியானம் - மண
வாள மாமுனிகள், வைண
வம்.*

தத்துவ நவநீதம் - வேதாந்த தேசி
கர், வைணவம்.*

தத்துவ நிகாணு பூதீசாரம் - தத்துவ
லிங்க தேவர், (1870).

தத்துவ நிகாணு போதம் - இந்தூல்
அத்தைத வேதாந்த விஷய
மானது. பல சமய சாத்திரங்
களின் உதவியால் பற்பல
மதங்களின் கொள்கைகளை
எடுத்துக் கூறிப் பின்பு
அவற்றைப் பூர்வபட்சஞ்
செய்து வேதாந்த மதத்திற்கு
அங்கமாக உள்ளனவென்று
கூறுவது. இது பூர்வகாண்டம்
உத்தரகாண்டம் என்ற இரு
பெரும் பிரிவினையுடையதாய்
373 அத்தியாயங்களாலாகியது.
அத்தியாயங்களின் பெயர்
களும் சமயங்களின் உட்பிரிவு
களும் பூப்பிரதியின் முதல்
நான்கு எடுகளிலும், நூலின்
இடையிலும் குறிக்கப்பட்டுள்ள

ளன. நூலாசிரியர் தத்துவ லிங்க தேவரின் சேடரென்று தெரிகிறது.*

தத்துவ நிசாஸுபோக சாரம் - இந் நூல் அந்வைத மதத்தைச் சார்ந்ததெனத் தோற்றுகிறது. இது ஊனுயிர் வேறு செய்தல் பஞ்சபூதம் வேறு செய்தல், பொறியறிவுணர்தல், இந்திரியம் வேறு செய்தல் முதலிய பல பிரிவினையுடையது. நூலாசிரியர் சேடருக்கு ஆன்ம நூன முணர்த்தியதாக வமைந்துள்ளது. குரு சேட சம்வாத ரூபமானது. வசனநடையில் இடையிடையே சிற்சில பாடல்கள் மேற்கோளாக எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளன.

தத்துவ நிருபணம் - —? *

தத்துவ நூல் - சைவம். *

தத்துவ பதவி - வேதாந்த தேசிகர், வைணவம். *

தத்துவப் பிரகாசம் - தத்துவப் பிரகாசர், 16-ஆம் நூ.

தத்துவ நுண்ணம் - யமுனாசாரியர், வைணவம்.

தத்துவமசி வாக்கியம் - இது வேதாந்த சாத்திரங்களுள் ஒன்று. தூல சரீரம், சூக்ஷ்ம சரீரம், காரண சரீரம், மகா காரண சரீரம், ஆத்மா, அநாத்மா முதலியவற்றையும் தத்துவமசி மகா வாக்கியத்தின் பொருள் முதலியவற்றையும் கூறுவது. இவற்றை விளக்குவதற்கு அங்கமாகக் இந்நூலை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

தத்துவ கர்த்தவக - வேதாந்த தேசிகர், வைணவம்.*

தத்துவ ரத்தினம் - இரத்தினச் செட்டி, (1889).

தத்துவ ரத்நாவலி - வேதாந்த தேசிகர், வைணவம்.*

தத்துவ ரத்நாவலி மிரதி பாத்திய சங்கிரகம் - வேதாந்த தேசிகர்* வைணவம்.

தத்துவமசி மகா வாக்கியம் - வேதாந்தம். *

தத்துவ வரதம் - இரத்தினச் செட்டி, (1889).

தத்துவ வினக்கம் - சீனிவாசாச்சாரியர், காஞ்சிபுரம் (காஞ்சிபுரம், 1902).

தத்துவமரீந்தக் கட்டி - வேதாந்தம். *

தத்துவ மரீந்தம் - தத்துவராயர், 16-ஆம் நூ.

தத்துவமரீந்தக் கட்டி - இது அந்வைத மதத்தைச் சார்ந்தது. தத்துவமசி மகாவாக்கியத்தின் பொருளை மாணக்கனுக்கு ஆசிரியர் போதித்து அவனை அவ் வழியில் நிறுத்தி மின்பமடையச் செய்ததாக இந்நூலமைந்துள்ளது. சில பாடல்களுடன் வசனநடை விரவியுள்ளது. இயற்றினார் யாரெனத் தெரியவில்லை.

தத்துவாஸுபோக சாரம் - தத்துவ லிங்க சுவாமி (1879).

தத்துவோ பதேசமரீந்தம் - வேங்கடவன். *

தந்த விடுதலு - சரணமுத்துப் பிள்ளை, திரிகோணமலை, (சென்னை 1892).

தந்திர வாக்கியம் - இது நச்சினார்க்கிணியர் மேற்கோள் எடுத்தாண்ட நூல்களுள் ஒன்று. காலம்—?

தமயந்தி ஒரு புதியநாடகம்-மீராணு
தார்த்திகர சிவனார் (சென்னை,
1902.)

தமயந்தி நாடகம்-இருட்டிணசாமிப்
பிள்ளை, (1877).

தமிழ் ஆராய்ச்சி - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை (1948).

தமிழகம்-க. சி. கந்தையாபிள்ளை,
(1935).

தமிழ்க்ராதி - Levicogrupty*

தமிழரும் ஆந்திரரும் - மு. ராகவ
ஜயங்கார், (1924).

தமிழர் இலக்க கருவிகள் -
P. கோதண்டராமன், (1947).

தமிழர் சமயம்-கா. சுப்பிரமணிய
பிள்ளை, (1940).

தமிழர் சரித்திரம் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1939).

தமிழர் சிறப்பு-அ. சிவப்பிரகாசர்,
(1918).

தமிழர் தொன்மை அகவலி - விருதை
சிவஞானயோகிகள், 20-ஆம்
நா.

தமிழர் நாகரிகம் - மறைமலை அடி
கள், மறைவு 1950

தமிழர் வீரம் - செகவீர பாண்டி
யன், (1945).

தமிழ்நாடகம் தமிழ்த்துதிப் பதிகம் -
தண்டபாணி சுவாமிகள்,
(1915).

தமிழ்நி மடந்தை கதை (தமிழ்நியும்
பெருமான் கதை). -

தமிழ்நிச குழக்கம் - சுத்தானந்த
பாரதியார், (1944).

தமிழ்நிலக்கிய வரலாறு - ஸ்ரீரணலிங்கம்
பிள்ளை, 1866 - 1946

தமிழும் தமிழரும் - வீரபாகுபிள்ளை
எம். ஏ. (1944).

தமிழரும் பற்றிய இரண்டு கட்டுரை
கள் - T. இராமலிங்கம்பிள்ளை
(1926).

தமிழ் - செல்வக் கேசவராய முத
லியார், மறைவு 1921 (1904)

தமிழ் அமைப்புற்ற வரலாறு-சல்லூர்
சுவாமி ஞானப் பிரகாசர்
(1927).

தமிழ் அலகைத் தொடர் - பா. வே.
மாணிக்க நாயகர், 1871-1931

தமிழ் ஆங்கில மொழிக் கலைச் சொற்
கள் - (A Vocabulary in
English and Tamil of Tech-
nical terms as used in
logic and metaphysics) -
யாழ்ப்பாணப் புத்தக சங்கம்,
(1860.)

தமிழ் இந்தியா - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1945).

தமிழ் இந்தியா - ஸ்ரீரணலிங்கம்
பிள்ளை, 1866 - 1946

தமிழ் இலக்கண சித்தாமணி - ஞான
மணி நாடார், (சென்னை,
1893).

தமிழ் இலக்கணச் சுருக்கம் - சீனி
வாச முதலியார், இராயப்
பேட்டை. (சென்னை, (1893).

தமிழ் இலக்கண தீபம் - ?

தமிழ் இலக்கண தீபிகை - அப்பா
பிள்ளை, (மட்டக் களப்பு,
1891.)

தமிழ் இலக்கண நூல் சுருக்க விஞ்
னம் - ஜி. யு. போப்பையர்
(2-ஆம் பதிப்பு 1846).

தமிழ் இலக்கியம் சங்ககாலம் - ஞா.
சா. துரைசாமிப் பிள்ளை
(1931).

தமிழ் இலக்கியம் தற்காலம் - ஏ. வி.
சுப்பிரமணிய ஜயர், (1933).

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை, (1930).

தமிழ் கவி சரிதம் (தமிழ் இலக்கியம்) -
சேஷவிரி சாத்திரி, (சென்னை
1904).

தமிழ்க் காப்பியங்கள் - இலக்கணமும் இலக்கியமும். இ. வா. சகந்தாதன், (1940).

தமிழ்ச் சுருக்கெழுத்து - அரிதிருட்டிண பட்டையாச்சி, (கும்பகோணம், 1898.)

தமிழ்ச் செய்யுட் கலம்பகம் - ஜி. யு. போப்பையர், (இரண்டாம் பதிப்பு, சென்னை 1859).

தமிழ்ச் செல்வம் நீதிநூற்கேவக-ஆறுமுக நயினார் தொகுப்பு, (1901).

தமிழ்ச்சொற் பிறப்பராயச்சி-சுவாமிஞானப்பிரகாசர், கல்லூர் (1932).

தமிழ்த் தேற்றத் தேற்றம் - T. S. கணேச பிள்ளை, (1937).

தமிழ்தாட்டு நவமணிகள் - ஆர். பி. சேதுப்பிள்ளை, (1926.)

தமிழ்தாட்டு முவேந்தர் - மு. க. செயராம் நாயுடு, (1929).

தமிழ் நாவலர் சரித்திரம் - *

தமிழ் நாவலர் சரிதை-இது 18-ஆம் நூற்றாண்டளவில் தொகுத்தெழுதப்பட்ட புலவர் வரலாறு. இதனைத் தொகுத்தெழுதியவர் யாரெனத் தெரியவில்லை. இதனைத் தி. த. கனகசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் காலக்குறிப்பு எழுதிப் பதித்துள்ளார்.

தமிழ்தூர் விளக்கு - (1-ஆம் பாகம்) P. R. மீனாட்சிசுந்தர முதலியார், (1939).

தமிழ் தேர் விளக்கம் - டி. உ. வே. சா. (1937).

தமிழ்ப் பரவுடி - சரவணமுத்துப் பிள்ளை, திரிகோணமலை, (சென்னை 1892).

தமிழ்ப் பரவுடி வெப்பவம் - ஆஸ்பரி (Asbury) (யாழ்ப்பாணம், 1886).

தமிழ்ப் புலவர் (Tamil Plutarch) - சைமன் காகிச்செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1859).

தமிழ்ப் புலவர் சரிதம் - அ. குமாரசுவாமிப் புலவர், 1850 - 1922

தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு-17-ஆம் நூற்றாண்டு எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1939).

தமிழ்ப்புலவர் வரலாறு 16-ஆம் நூற்றாண்டு - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).

தமிழ்ப் பெயரகராதி - P. இராமநாதர், (1909).

தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு - அந்நவாது விநாயகம் பிள்ளை, 1939

தமிழ்ப் பேரகராதி - கு. கதிரைவேற்பிள்ளை மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கப் பதிப்பு (1899)

தமிழ்ப் பேரகராதி - "Jaffna book Society வெளியிடு யாழ்ப்பாணம், (1842). இது J.

Knight என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு அவரின் மரணத்துக்குப்பின் L. Spauling என்பவரால் முற்றுவிக்கப்பட்டது.

தமிழ்மறை விளக்கம் - பா. வே. மாணிக்க நாயக்கர், 1931

தமிழ்மொழி நூல் - P. S. சுப்பிரமணிய சாத்திரி, (1936).

தமிழ் மொழியின் வரலாறு-வி. கோ. குரியநாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

தமிழ்மொழியைக் குறித்த பழைய குறிப்புகள் - எஸ். சோமசுந்தர தேசிகர், (1936).

தமிழ்மொழி வளர்ச்சி - ரா. வரசுவேல சர்மா, (1928).

தமிழ் லெக்சிக்கன் - சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் 1-6, (1942-1939)

தமிழ்வாராறு - சீனிவாச அனீசை
20-ஆம் நூ.

தமிழ்வாராறு - ரா. இராகவ ஐயங்
கார், 1947

தமிழ்வாராறு - மட்டக் கனப்பு
வித்துவான் பூபாலபிள்ளை,
20-ஆம் நூ.

தமிழ்விடுதலு - அமிர்தம் பிள்ளை,
1845-99. இது அச்சில் வந்த
தாகத் தெரியவில்லை. மாகறல்
கார்த்திகேய முதலியார் இதி
விருந்து ஒரு செய்யுளைத் தமது
மொழி தூவில் எடுத்தாண்
புள்ளார்.

தமிழ் வித்தியார்த்தி வினக்கம் - செய்
யப்ப முதலியார், (சென்னை
1894).

தமிழ் வியாசங்கம் - செல்வக்கேச
வராய முதலியார், (சென்னை
1907).

தமிழ் வினக்கம் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948).

தமிழ் வினக்கம் - சுப்பராய முதலி
யார், திருவேற்காடு (சென்னை
1811).

தமிழ் வெறி - சுத்திதாசன் சுப்பிர
மணியன், (1939).

தம்பன சங்கர முதலியன் - மந்திர
சாத்திரம்*

தம்பிரார் சாதி வரலாறு - *
தம்பிரான்படி -

தம்பு சித்தாணி - வெங்கட சுப்புப்
பிள்ளை, (சென்னை 1905). இது
தம்புச் செட்டியார், C. I. E.
மீது பாடப்பட்ட தால்.

தரங்கம்பாடி திருச்சுவையின் வருங்கு
ஞான முறைமைகள் வினக்கம் -
லிதுகெரீஸ் (Liturgies) (தரங்
கம்பாடி 1781).

தரங்க மரியோன் சரித்திரம்-சாமு
வேல் ஐயர், (தரங்கம்பாடி,
1906).

தரிசனப் பத்து (முருகன் துதி) —1*
தருக்க பரிபாடல் - சிவப்பிரகாச
சுவாமிகள் 17-ஆம் நூ. தர்க்க
பரிபாடல் பார்க்க.

தருக்க கௌமுதியும், நியாய பதார்த்
தம் பதிறும் - குப்புச்சாமி
இராசு, (சென்மிய).

தருக்க சங்கிரகமும் அன்னப்பட்டிய
மும்-சிவஞான முனிவர், மறைவு
1785

தருக்க சாத்திரச் சுருக்கம் - சுவாமி
ஞானப்பிரகாசர் கல் லூர்,
யாழ்ப்பாணம், (1933).

தருக்க வினக்கம் - சோமசுந்தரம்
பிள்ளை, (1907).

தருமநூல் - கந்தசாமிப் புலவர்,
மதுரை, (சென்னை 1826).

தருமபுத்திர நாடகம் - சாமிநாத
முதலியார், (யாழ்ப்பாணம்
1890).

தருமேசன் தோத்திரம் - *
தருமை சண்முக தேசிக ஞானசம்பந்த
பரமாசாரியர் ஆற்றுப்படை -
இராம.கோவிந்தசாமிப்பிள்ளை
(1941).

தருமை சோக்கநாத மாலை - முத்து
சாமிப் பிள்ளை, (1893.)

தருமை ஞானசம்பந்த தேசிக மாலை -
சண்முக சுவாமிகள், (1893.)

தருமைச் சந்தான தேசிகர் போற்றிக்
கவிவேண்பா - சண்முக சுவாமி
கள், (மன்மத).

தருமை சுப்பிரமணிய தேசிகர் மீது
பதிகம் - P. சிவசாமி சேர்வை
(1935).

தர்க்கக் கும்பி - அந்தோனி நாதர்
(இறித்துவதால்), (புதுவை

1865) இந்நூல் பதிமத் தேசு
மறுத்தலாகிய தர்க்கக் கும்மி
எனவும் வழங்கும்.

தர்க்க நாடகம் - நாடகம். *

தர்க்க பரிபாடல் - துறைமக்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் நூ.

தர்ம சாத்திரச் சுருக்கம் - R. முத்து
சாமி ஐயர், (1923).

தர்ம பரீட்சை-விசய கம்சமுனிவர்,
சைனம். *

தர்ம விமர்சனம் - இராமானந்த
சரசுவதி சுவாமிகள், (1931)

தர்மார்பாங்கூறம் - ?

தவப்பிரகாசர் துதி. *

தவுக்கிடு மாலை - முகமத் உசேன்
புலவர், (1874).

தவுபாமாலை யும் மக்கள் வாசகமும் -
(1888).

தனிங்க மாலை - அழகிய சிற்றம்ப
லக் கவிராயர், 1647

தறுதலைச் சிந்து - ? (1878).

தற்காட்சி முப்பத்தாறுக்கு வகை -
வேதாந்தம். *

தற்கால வைத்திய போதினி - வடி
வேஸ்வ முதலியார், (சென்னை
1901).

தற்செயறறிந்த தலைமை - வேதாந்
தம். *

தனசிரியின் கதை - *

தனதேவன் கதை - *

தனவாகடம் - வைத்தியம். *

தனிசிரமம் - பிள்ளை லோகாசார்
யர், வைணவம். *

தனிச் சுரோகம் - பெரியவாச்சான்
பிள்ளை, வைணவம்.

தனிச்சுரோகவியாக்கியானம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை, வைணவம்.

தனிச் செய்யுட் சிந்தாமணி - கந்த
சாமிக் கவிராயர், 19-ஆம் நூ.
அற். (1908).

தனி தவயம். *

தனிப்பாக் கோவை - முத்துச்சாமி
ஐயர் (1919).

தனிப் பாசுரத் தொகை - வி. கோ.
சூரிய நாராயண சாத்திரியார்,
1871-1903

தனிப் பாடல் -

தனிப் பாடல்கள் - துதி

தனிப்பாடற்றிரட்டு - காவியம்

தனிப்பாடற்றிரட்டு 2-ஆம் பாகம் -
இராமசாமி நாயுடு (1907).

தனிப்பாடற்றிரட்டு - — (கன்னி
யப்ப முதலியார் 1890).

தனிப்பாடற்றிரட்டு - இராமசாமி
நாயுடு காஞ்சிபுரம் (சென்னை
1902).

தனிப்பரமஞ்சரி - அந்தக் கிருட்டிண
ஐயங்கார்.

தனிப் பீரனாவம் - பிள்ளை லோகா
சாரியார், வைணவம்

தனியனியற்றிய ஆசிரியர் பெயர் -
வைணவம். *

தனியூர் புராணம் - மீனாட்சி சுந்த
ரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

தன்வந்திரி கருக்கிடை 200 - தன்
வந்திரி.

தன்வந்திரி கருக்கிடை நிகண்டு 100 -
தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி கலைஞானம் 500 - தன்
வந்திரி, வைத்தியம்.

தன்வந்திரி சிமிட்டு இரத்தினக் சுருக்
கம் 360 - தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி நாடிசாத்திரம் - தன்வந்
திரி.

,, நாயுடு கலைஞானம் 500 -
தன்வந்திரி.

தன்வந்திரி நிகண்டு-தன்வந்திரி,—?

தன்வந்திரி பச்சை வெட்டு - தன்
வந்திரி,—?

தன்வந்திரி வாலை சாத்திரம் - தன்
வந்திரி.

தன்னுயிரைப்போல மன்னுயிரைநனை -
நடேச சாததிரி (சென்னை
1893).

தாசத்தூமாலை - சுல்தான் சகிப்
(1874).

தாரிந்தர் நாடகம் - காசி விசுவ
நாத முதலியார், 19-ஆம் தா.
(1868.)

தாரிந்தர் விவரம் - காசிவிசுவ
நாத முதலியார், 19-ஆம் தா.
பிம்.

தாண்டவாலை - இது சோதிடதால்
களிலொன்று. கெல்லிக் குப்
பத்தில் ஆண்டியப்பன் தாண்
டவனென்பவன் கேட்டுக்
கொண்டபடி அப்பாவையர்
இயற்றியது, 19-ஆம். தா.

தாமரை நான் மனி (பலபாட்டு
நிரட்டு) - பலராமையர் கட
லூர் (சென்னை 1901).

தாம வெண்ணெய்க்காரன் கதை - *
தாம்பிரப்பிணி மகாத்மியம் - *
தாம்பிரப்பிணித் தல புராணம் - சொக்
கலிங்கம் பிள்ளை (1886).

தாயுமான சுவாமி பாடல் உரை -
பூவை கலியாண சுந்தர முதலி
யார், 1854 - 1918

தாயுமானவர் பாடல் - தாயுமான
வர் 1706—1744

தாய் மகனேசர்-அருமது லெவ்வை
அலிம் சாகிபு, 18-ஆம் தா.
(1881.)

தாரனயோக மார்க்கம் - யோகம்,*
தாராசங்க நாடகம் - மல்லையர்
(சென்னை 1905).

தாராகுக்கோயில் சாசனம் - சாச
னம்*

தாராகுர் ஐராவதேசுவர் கோயில்
சாசனம் - சாசனம்*

தாராட்டு - பிட்டர் அடோல்பஸ்
(Peter Adolphus) (1874).

தாராட்டு - உலோட்டன் (Lowton)
யாழ்ப்பாணம் (1900).

தாராபுரத் தலபுராணம் - வேலாயுத
பண்டிதர்,—?

தாருகாபுரத் தல புராணம் - அ. பிச்
சையா காவலர் (1935).

தால புராணம் - காசிநாதப் புலவர்,
18-ஆம் தா.

தாள சமுத்திரம் - பாத சூடாமணி,
இதில் 57 வெண்பாக்க
ஞள்ளன.

திகிரிவளப்பத்து - தோத்திரம்.

திக்கற்ற இரு குழந்தைகள் - நடேச
சாததிரி, (சென்னை 1902.)

திக்கு விசயம் - கங்கை முத்துப்
புலவர், 1865

திசையுரிமாலை - காவியம்.

திணைநூல் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)

திணைமாலை நூற்றென்பது - கணி
மேதாவியார், சங்ககாலம்.

திணைமொழியென்பது - கண்ணஞ்
சேந்தனார், கி. மு. 100.

தித்தாறு மாலை - சாகுபீர் முகமது
(1874.)

திம்மசாமி பாட்டு - (1880)*

தியாகராச சுவாமி இருபாவிருபது -
ப. சோமசுந்தர தேசிகர்,
(1936.)

தியாகராச சுவாமி சரித்திரம் - இராம
சுவாமி பாகவத சுவாமி, திரு
கெய்தானம். (கும்பகோணம்
1906.)

தியாகர் தங்கித்து - (1868)*

தியாகராசர் துதி - தோத்திரம்.

தியாகி இராமாயணம் சுந்தரகாண்
டம்-வஞ்சூர் இராம சடகோபன்
(1941.)

தியாகேசர் திருவிளையாட்டகவல் -
தோத்திரம்.

திபாலுபுதி-தண்டபாணி சுவாமி
கள், (இராட்சத.)

திரயக்கட்டு ரகசியம் - பெரியவாச்
சான் பிள்ளை.

திராவிட இந்தியா - ந.சி. கந்தையா
பிள்ளை, 1949.)

திராவிட இலக்கிய சித்தாந்த தீபிகை
முல்லை - (சென்னை 1902.)

திராவிட சத்த தத்துவம் (வினாயகர்).
சேஷகிரிசாத்திரி, (சென்னை
1904.)

திராவிடத் தாய் - ஞா. தேவநேயன்
(1944.)

திராவிட பல தீபிகைகள் - சிவ
சங்கர பட்டையாச்சி, (சென்னை
1889.)

திராவிட பூர்வகாலக் கதைகள் -
நடேச சாத்திரி, (சென்னை
1866.)

திராவிடப் பிரகாரிகை - சபாபதி
நாவலர், 1844-1903 (1899.)

திராவிட மத்திய காலக் கதைகள் -
நடேச சாத்திரி, (சென்னை
1886.)

திராவிட மரபடியம் - சிவஞான
முனிவர், மறைவு 1785

திராவிட மொழிகளின் ஒப்பீடுக்களம் -
கால்டுவெல் ஐயர், 19-ஆம் நூ.

திரிகடுகம்-நல்லாதனார், 7-ஆம் நூ.

திரிகாண்டம் - கொங்கணர், —?

திரிசிராப்பள்ளிப் பதிகங்கள் - ஞான
சித்த சுவாமிகள்.

திரிசிரா மலைக்கோவை-சுந்தரநாதன்
திரிசிராமலை மான்மிய சங்கிரகம் - V.

சுண்டுகம் பிள்ளை, (1889)*

திரிபதார்த்தம் - அழகிய திருச்சிற
றம்பலத் தம்பிரான், 17-ஆம்
நூ.

திரிபதார்த்த சித்தனை - —?

திரிபதார்த்த குபாதி - ஞானசம்
பந்த தேசிகர் 16-ஆம் நூ.

திரிபுரசுந்தரி துதி - *

திரிபுரசுந்தரி பிள்ளைத் தமிழ் - முத்
துக் சூரமான்.

திரிமுத்தி மலைப் புராணம் - வேலா
புத் பண்டிதர், —?

திரு இருதய அப்போஸ்தலன் - ஹிப்
போலைட் (Hippolyte) (யாழ்ப்
பாணம் 1906.)

திரு இளஞ்சிற முருகன் உரை - மேலா
கரம் பண்டாரக் கவியரசர்,
(1935.)

திரு ஈங்கொல்லி மலை எழுபது -
மக்கிரதேவர்.

திரு எவ்வளவு மான்மியம் - ?
(சென்னை 1895)

திரு எவ்வளவு திரிபந்தாதி - கிருட்
டிணமாச்சாரியார் வேலாமூர்,
(1902.)

திரு எவ்வளவு கலம்பகம் - வேங்கட
கிருட்டிண தாசர், (அட்சய.)

திருக் கடவுள் புராணம் - கனக சபா
பதி ஐயர், (சார்வரி.)

திருக்கச்சி நம்பி ஆறுவார்த்தை - *

” ” பிரபாவம் - *

” ” வைபவம் - *

திருக்கச்சுத் தொண்டி நாடகம் -
மதுரகவிராயர்.*

திருக்கடவுளுரை-சுப்பிரமணிய கவி
ராசர், (1917)

திருக்கடவுள் அபிராம அம்மன்
தோத்திரப்பா பாலை - முத்துச்
சிதம்பரச் செட்டியார். (1934.)

திருக்கடவுள் அபிராமியந்தாதி பார்க்க.

திருக்கடவுள் சேத்திர புராணம் - ?
(1925.)

திருக்கடவுள்தந்தை வரலாறு - —?
(1943.)

திருக்கடவுள் பதிகங்கள் - அபிராம
பட்டர், (1938.)

திருக்கடவுள் புராணம் - பாலகிருட்டிண திட்சிதர் திரட்டியது, (சென்னை 1905.)

திருக்கடன் மலையப் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி - பையனார் வரதராசன், * 18-ஆம் தா.

திருக்கணமங்கையாலை - முத்தமிழ்க்கவி வீரராகவ முதலியார், 19-ஆம் தா.

திருக்கணமங்கையாலை - மென்னைப் பெருமாளையங்கார், (1887)*

திருக்கண்ணங்குடி மகாத்மியம் - S. சிவிவாச ஸ்வாமிகார், (1941.)

திருக்கண்ணப்பதேவர் திருமறம் - கல்லாடதேவநாயனார், 9-ஆம் தா.

திருக்கண்ணப்பதேவர் மறம் - கங்கே தேவர்.

திருக்கபாலசர் இரட்டை மணிமாலை - சுப்பிரமணிய முதலி, (1883)*

திருக்கருவக் கவித் துறையத்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன்*

திருக்கருவ வெண்பா வத்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன்.*

திருக்கரைசல் புராணம் - (திருக்கரைசை இலங்கையில் திரி கோணமலைக்கு அண்மையில் மகாவலி கங்கைக் கரையிலுள்ள ஒரு சிவத்தலம்) இகனை குமாரசாமிப் பிள்ளை எழுதிய உரையோடு அகிலேச பிள்ளை அச்சிட்டுள்ளார், (பாழ்ப்பாணம் 1890.)

திருக்கருவப் பதிற்றுப்பத்தத்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன், இது குட்டிக் திருவாசகம் எனவும் படும், 16-ஆம் தா.

திருக்கருவ வெண்பா அத்தாதி - அதிவீரராம பாண்டியன், 1564-1609.

திருக்கடம்பகடும் அருங்கடச் செபும் - (1883)*

திருக்கடம்பகடும் - உத்சித் தேவர், (சபாநு.) 14-ஆம் தா.

திருக்கடம்பகடும் - கம்பியாண்டார் கம்பி, 10-ஆம் தா.

திருக்கவியான ஏசு - 1 (1886)*

திருக்கடையாலை - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் தா.

திருக்கழுக்குன்றக் கோவை - சோம சுந்தர கவிராயர், (1943.)

திருக்கழுக்குன்றக் கோவையிற் பூர்வோத்தரம் - *

திருக்கழுக்குன்றச் சிறைடைவெண்பா - சபாபதி முதலியார், (உ. வே. சா. 1933)

திருக்கழுக்குன்றம் குருக்கன்மார் வரலாறு - சாசனம்.*

திருக்கழுக்குன்றத்தல புராணவசனம் - கமசிவாய ராசயோகி, (1938.)

திருக்கழுக்குன்றத் துறை - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், (1938.)

திருக்கழுக்குன்ற புராணம் - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் தா.

திருக்கழுக்குன்றப் பேரம்பலப் பண்டாரத்தின் வரலாறு - 1*

திருக்கழுக்குன்ற மாலை - அந்தகக் கவி வீரராகவ முதலியார், 17-ஆம் தா.

திருக்கழுமல முர்மணிகோவை - பட்டினத்துப் பிள்ளையார் 10-ஆம் தா.

திருக்கடம்ப புராணம் - ஆதி அப்பர், கனந்தை, (பின்னத்தார் நாராயணசாமி பதித்தது 1902.)

திருக்கடம்புக்கோயில் வரலாறு - தருமபுர ஆசனம், (1943.)

திருக்கடம்புப் படியார் - திருவியலார் உய்யவந்த தேவர், 1178

திருக்கன்ன புராணம் - இராசப்ப முதலியார், (1880)*

திருக்காவலூர் கல்ம்பகம் - வீரமா
முனிவர், 1680-1746

திருக்கானத்தி நாதர் இட்ட காமிய
மாலை - ? (உ. வே. சா. 1938.)

திருக்கானத்தி நாதருரை - சேறைக்
கவிராசு பிள்ளை

திருக்கானத்தி புராணம் - ஆனந்தக்
கூத்தர், 16-ஆம் நூ. (உ. வே.
சா. 1912)

திருக்குடந்தை திரிபந்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருக்குடந்தைப் புராணம் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.

திருக்குடந்தை மங்கனாரிகை
அம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை 19-ஆம் நூ.

திருக்குகூர் மகிழ்மறன் பவனிக்
குறம் - ? (1932.)

திருக்குகூர் யமகவந்தாதி - கிருட்
புணமாச்சாரியர், வேலாமூர்,
(சென்னை 1902.)

திருக்குகூர் ரத்தினம்-வைணவம்*

,, வர்ணிதோத்திரம் - ,,

,, வர்ணியகுசல் - *

திருக்குகைப்பிரான் பிள்ளைப் பரம
ரகசியம் - திருக்குகைப்பிரான்
பிள்ளை.*

திருக்குகை ரத்தினம் - *

திருக்குவளை தியாகராச சுவாமியுரை-?
(1912.)

திருக்குளந்தை முருகக்கடவுள் மீது
திருவருள்மாலை-சுந்தர பாண்டிய
ஒதுவார மூர்த்திகள், (1929.)

திருக்குட்பயன் - வீரமாமுனிவர்.*

திருக்குறளுரை-பரிதி, 13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - மணக்குடவர்.
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - இராமானுசக்
கவிராயா, 19-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-தாமத்தர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை - கவிப்பெருமாள்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-காளிங்கர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை - திருமலையர்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - சாரவணப் பெரு
மானையர், (1875)

திருக்குறளுரை - பரிமேஸ்புக்,
13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை-கச்சர், 13-ஆம் நூ.

திருக்குறளுரை - மல்லர், 13-ஆம்
நூ.

திருக்குறளுரை-தருமர், 13-ஆம் நூ.

திருக்குறள் - திருவள்ளுவர், கி.மு.
1-ஆம் நூ.

திருக்குறள் அதிகார அடைவு - இது
திருவள்ளுவ காமயுரியற்றிய
திருக்குறள் முப்பாலுள் ஒவ்
வொரு பாலும் எத்தனை அதி
காரமுடையது, அவை இன்
வின்னவை என நூற்பாவால்
அடைவுபடுத்திக் கூறுவது.
இதனை இயற்றிய ஆசிரியர்
பெயர் தெரியவில்லை.*

திருக்குறள் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு
போப்பையர், ஈரு (Drew)
இசைரன், (போப்—1820 -
1907)

திருக்குறள் ஆராய்ச்சியும் சைனசமய
சித்தாந்த விளக்கமும்-தி. அனந்த
நாத காமனார், (1932.)

திருக்குறள் உரைவளம் - தருமபுர
ஆதனம், (1950-1952.)

திருக்குறள் காமத்துப்பாடு காலங்க
குரை பரிப் பெருமானுரை—T. P.
பழையப்ப பிள்ளை (1946.)

திருக்குறள் குமரேச வெண்பா - சேக
வீர பாண்டியன், (1927.)

திருக்குறள் பொழிப்புரை - கா. சுப்
பிரமணிய பிள்ளை, (1928.)

திருக்குறள் வகுத்தறையுடன் - *

,, வசனம் - குருசாணையர் (1924.)

,, வீரமாமுனிவர் உரையுடன் - வீரமாமுனிவர்

திருக்குறுக்கைத் தல வரலாறு - (தரும புரா ஆதினம் 1943.)

திருக்குறுக்கை வீரட்ட புராணம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, 1815—75

திருக்குறுக்குடி நம்பி உற்சவப் பாட்டு - 1

திருக்குறுத்தாண்டகம் - திருமங்கை யாழ்வார் வைணவம்.*

திருக்குறுத்தாண்டகம் வியாக்கியாணம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருக்குற்றாடுச் சித்திரசபைத் திரு விருத்தம் - சுப்பிரமணிய முனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்பகுதி

திருக்குற்றாடுச் சிநேகை வெண்பா - திரிகூட ராசப்ப கவிராயர், (உ. வே. சா. 1940.)

திருக்கூடையாற்றுப் புராண வசனம்-? (1932.)

திருக்கூடையாற்றுப் புராணம்-சந்திர சேகர நாயகர், (1934.)

திருக்கூவ புராணம் - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

திருக்கேதார யாத்திரை - தி. சு. அனிரசிலிங்கம், (1941.)

திருக்கேதீச்சுர மகிமை - வெளியிட்டவர் பொன்னம்பல பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

திருக்கை வழக்கம்-கம்பர், 12-ஆம் நூ.

திருக்கைநாயகி யாத்திரை - சித் பவாந்த சுவாமிகள், (1939.)

திருக்கைநாய குளவுரை -சோமான் பெருமாள் நாயனார் 9-ஆம் நூ.

திருக்கோட்டாற்றுக் கண்பகம் - கோட்டாறு இது கறுப்பையாப் புலவர் செய்த முகமதிய பாடல்கள். (1898.)

திருக்கோட்டாற்றுப் பதிற்றுப் பத்தத் தாதி - சதாவதாவி செய்து தம்பிப் புலவர்

திருக்கோட்டியூர் செனமிய நாராய னப்பெருமாள் சூர்மி - அரிதா சர்.*

திருக்கோட்டியூர் நம்பி வர்த்தை - வைணவம்.*

திருக்கோட்டியூர் திடப்பத்தார்களின் பள்ளி செயல் - —?

திருக்கோட்டியூர் திருமாமகந் நாயக் கியார் உரை - —?

திருக்கோயினூர்ப் புராணம்-மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை

திருக்கோவனூர்ப் புராணம் - ? (கும்ப கோணம் 1901.)

திருக்கோளூர் பெண்பிள்ளை திரக சியம் - வைணவம்.*

திருக்கோளூர் வைத்தமா நிதி பெரு மாள் திருப்பணி மாலை - —?

திருக்கோவையா குண்மை - சுந்தர தேசிகர், 19-ஆம் நூ.

திருக்கோவை யாருரை - பேராசிரி யர், 12-ஆம் நூ.

திருதலகிரிப் புராணம் - ? (விசிறுதி.)

திருசெல்வராசர் காப்பியம் - பூலோக சிங்க முதலியார், 19-ஆம் நூ.

திருச் சதகம் - சதாசிவம் பிள்ளை (ஆணல்) 19-ஆம் நூ.

திருச்சத்த விருத்தம் - (1867)*

திருச்சத்த விருத்த வியாக்கியாணம் - பெரியவாச்சான் பிள்ளை.*

திருச்சபை சரித்திரப் பொத்தகம் - வால்தத் (Walther) (தரங்கம் பாடி 1799.)

திருச்சுரை சரித்திரம் - பிளம்ஸ்
ரான்ட், (Blomstrand) (தரங்
கம்பாடி 1867-1869.)

திருச்சுரை சரித்திர வினாவிடை - பின்
னக் (Pinnock) (காகர்கோயில்
1856.)

திருச்சிராப்பள்ளி யமகவந்தாதி -
மீனாட்சி சுந்தரமயிள்ளை,
19-ஆம் தா.

திருச்சிற்றம்பலக் கோவை-மாணிக்க
வாசகர், 4-6-ஆம் தா.
மாணிக்கவாசகர் காலம்
9-ஆம் நூற்றாண்டுக்குப்பின்
என்னும் ஒரு கொள்கையும்
நிலவுகின்றது

திருச்சிற்றம்பலக் கோவையாருண்மை-
இது திருச்சிற்றம்பலக்
கோவையாரில் சிற்றின்பப்
பொருள் பயப்ப அகத்தமிழி
லக்கணப்படிமுறையே யமைந்
துள்ள துறைகளைக் கூறி
அவற்றின் உண்மை இவை
யெனப் பேரின்பப் பொருள்
தோன்ற ஒருவகைச் செய்யுள்
நடையாற் கூறுவது. இச்
செய்யுள் கொளுவைப் போன்
றது; சில இடத்து ஓரடியாலும்
சில இடத்து ஈரடியாலும் ஆக்
கப்பட்டிருக்கிறது. இந்நூலில்
முதலிலும் இடையிற் சில
இடங்களிலும் வசனமுள்ளது.

திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள் வாக்கியம்-
இது வேதாந்த விஷயமான
எட்டுப் பாடல்களுடையது.
திருச்சிற்றம்பல சுவாமிகள்
வாக்கியமென்று முதலிற்குறிக்
கப்பட்டிருப்பதால் அப் பெய
ருடைய ஒருவரியற்றியதெனத்
தெரிகிறது.

திருச்சிற்றம்பல நாடிக் கட்டளை -
இது சித்தாந்த சாத்திரம் மடிப்

பதற்குக் கருவியாகவுள்ளது.
வசன நடையாலாயது. சிற்றம்ப
ல நாடிகள் இதனை இயற்றி
னாரென்பர்.

திருச்சிற்றம்பல யமகவந்தாதி - சபா
பதி நாவலர், 1844 - 1903

திருச்சின்ன மாலை - வீரராகவா
சாரியர் வைணவம்.*

திருச்சின்ன மாலை - வேதாந்த தேசி
கர்.*

திருச்சுழிய நத்தாதி - நின்னச் சர
வணப் பெருமாள் கவிராயர்,
19-ஆம் தா. மிற்.

திருச்சுழியல் துணைமாலை யம்மை
பங்கு - வ. சு. செங்கல்வராய
பிள்ளை, (1939.)

திருச்சுழியல் துணை மாலையம்மை
பிங்குத் தயிற் - வ. சு. செங்கல்
வராய பிள்ளை, (1939.)

திருச்சுழியற் புராணம் - ஆராவமு
தமாசாரியார், திருச்சுழியல்
(அம்பவாண நாவலர் பதித்
தது, சென்னை 1901)

திருச்செந்தூர் த்தை புராணம் - *
" வெண்பா - பகழிக்
கூத்தர்.*

திருச்செங்காட்டாங்குடி புராணம் -
எல்லப்ப நாவலர், 17-ஆம்
தா.

திருச்செங்கோட்டுச் சதகம் - கிருட்
டிணசாமி முதலியார், (1894.)*

திருச்செங்கோட்டுப் புராணம் - கவி
ராய பண்டிதர், -? (1877)

திருச்செந்திலந்தாதி - இது செந்தில்
முருகக்கடவுள் சார்பானது.
இதில் 35 செய்யுட்களை துறை
மங்கலம் சிவப்பிரகாசரும்
ஏனையவற்றை சின்னயன்
என்பவரும் இயற்றியதாகத்
தெரிய வருகிறது*

திருச்செந்தில் ஆறுமுகன் துதி - கல்ல
சிவன்.

திருச்செந்தில் தரிபத்தாதி - கருப்
பையா பாவலா, 20-ஆம் து.

திருச்செந்தில் முருகப்பிராள் ஸீஸா
ரத் தாராட்டு-கணபதிஆச்சார்;
1846-1928

திருச்செந்தில் யமக வந்தாதி - சிவ
சம்புப் புலவர், (யாழ்ப்பாணம்
1888.)

திருச்செந்தில் சத்தவிருத்தம் - ஆறு
முக நாவலர், (1875.)*

திருச்செந்தில் கண்பகம் - ஈசான
தேசிகர், 17-ஆம் து.

திருச்செந்தில் சத்த விருத்தம்-இராம
சாமி ஐயர், (பவ.)

திருச்செந்தில் பதிற்றுப் பத்தாத்தி -
து. மாணிக்கவாசகம் அள்ளை
(1936)

திருச்செந்தூர்க் கல் வெண்பா - —?

திருச்செந்தூர்க் கோவை - முருக
தாச சுவாமிகள், (1840 - 99)
(குரோதன)

திருச்செந்தூர் தல புராணம் - வென்
றியாலைக் கவிராயர், (1665)

திருச்செந்தூர் திருக்கந்தாதி - சிவ
சம்புப் புலவர், (வல்லு
வெட்டித் துறை 1888)

திருச்செந்தூர் திருப்புகழ் - முருக
தாச சுவாமிகள், (1840 - 99)

திருச்செந்தூர் பிள்ளைத் தமிழ் - பக
ழிக்கத்தா, 18-ஆம் து. முற்
பகுதி

திருச்செந்தூர் வறுநடைப் பதம் -
சுப்பிரமணிய பண்டிதர் திருச்
செந்துர், (கொழும்பு 1887.)

திருச்சேறைத் தலபுராணம் - அச்சை
முத்து சேதிராயர், (1944.)

திருச்சேரவராயர் சரித்திரம் - யாக
கோப்புப் அள்ளை, (1889)*

திருச்சேறைத் தலவரலாறு - இராமா
னுச நாயுடு, (1944.)

திருஞானசம்பந்தர் இரட்டை மணி
மாலை - இராம. சுப்பிரமணியன்
செட்டியார், (சிநிபுக.)

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் சரித்தி
ரம் - கா. சுப்பிரமணிய அள்ளை
(1926.)

திருஞான சம்பந்தமுர்த்தி நாயனார்
புராணம் - பறங்கிப்பேட்டை
முத்துத் தாண்டவராய அள்ளை
(1900.)

திருஞானசம்பந்த ரானந்தக் கவிப்பு -
மீனாட்சி சுந்தரம் அள்ளை,
19-ஆம் து.

திருஞானசம்பந்தர் துதி - *

.. தோத்திரக் கீர்த்தனை.*

திருஞானசம்பந்தர் - சே. சிவஞா
னம் அள்ளை, (1926.)

திருஞானசம்பந்தர் நவமணிமாலை -
பழசிவேறம் அள்ளை, (192*.)

திருஞானசம்பந்தர் பதிகம் - இராம
சுப்பிரமணியம் செட்டியார்,
(சிநிபுக.)

திருஞானசம்பந்தர் பதிற்றுப்பத்தத்
தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் அள்ளை,
19-ஆம் து.

திருட்டாந்த சங்கிரகம் - பெர்சிவல்
(யாழ்ப்பாணம் 1843) இத்தால்
பழமொழித் திரட்டாகவுள்ளது

திருத்தணிகாசல வறுநூதி - கந்தப்
பையர், 18-ஆம் து. அற்பகுதி

திருத்தணிகைச் சந்நிதிமுறை-கந்தப்ப
தேசிகர், 19-ஆம் து.

திருத்தணிகைத் தலவினக்கம் - சென்
கல்வராயப் அள்ளை, (1944.)

திருத்தணிகை நார்பாவலங்கள் - இது
திருத்தணிகையில் எழுந்தரு
ளியிருக்கும் முருகக்கடவுள்
சார்பானது. வெண்பா, கவித்
துறை, விருத்தம், கொச்சகக்

கலிப்பா, ஆகிய 4-வகைச் செய்
புட்களாலானமையால் இஃது
இப்பெயர் பெற்றது. இதனை
இயற்றியவர் ஆறுமுகன் *

திருத்தணிகைக் கலம்பகம் - *

“ குமரன் பதிகம் - *
திருத்தணிகைப் பிள்ளைத் தமிழ் - வ.
சு. செங்கல்வராய பிள்ளை,
(1935.)

திருத்தணிகைப் புராணம் - சுச்சியப்ப
முனிவர், மறைவு 1799.

திருத்தணிகை யாற்றுப் படை - சுச்சி
யப்ப முனிவர், மறைவு 1799.

திருத்தணிகை வண்ண மஞ்சரி - வண்
ணக் களஞ்சியம் காஞ்சி நாக
லிங்க முனிவர், (1894)

திருத்தணிகை விருத்தம் - சுப்பிர
மணியத் தம்பிரான், (1892.)

திருத்தணிகை வெண்பா - ?

“ வெண்பா வந்தாதி - *

திருத்தம்பட்ட திருச்சபைகளின் வர
லாறு - இலிதார்கே(Liturgies)
கொழும்பு: (1760.)

திருத்தலை நிலநிலை வறி நடைப் பதம் -
(தலைநிலை - இலங்கை கையி
லுள்ள கத்தோலிக்க திருப்பதி)
பெரீரா (யாழ்ப்பாணம்
1893.)

திருத்தலாட்டு - இது சொரு
பாணந்தர் மேல் தத்துவராயர்
பாடியது, 16-ஆம் நூ.

திருத்தலை நீரோட்டக யமகவந்தாதி -
வேலுப் பிள்ளை; இவர் வட
கோவை விநாயகத் தம்பியின்
புலவர், (யாழ்ப்பாணம் 1891)

திருத்தலை யமக வந்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்துருவசுப் புராணம் - ? (1913.)

திருத்துருத்திப் புராணம் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்துருத்தித் தலவாராறு - ? (தரும
புர ஆகினம் 1943.)

திருத்துவத்துறைப் பெருந்தவப்
பிராட்டி பிள்ளைத்தமிழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருத்தொகை - நம்பியாண்டார்
நம்பி, 10-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர்த் தொகை - சுந்தரர் *
திருத்தொண்டர் ஆனந்தக் களிப்பு -
சங்கர நாராயண பிள்ளை.

திருத்தொண்டர் செத்துறை - ?
(1881)*

திருத்தொண்டர் திருநாமக் கோவை -
சிவஞான முனிவர், மறைவு
1785

திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி - நம்பி
யாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர் புராண சாரம் -
உமாபதி சிவாசாரியார்,
14-ஆம் நூ.

திருத்தொண்டர் புராண சர வினக்
கம் - சொக்கலிங்கஞ் செட்டி
யார், (சிபவ.)

திருத்தொண்டர் போற்றிக் கல்
வெண்பா - சுவாமிநாத பிள்ளை,
(சிபவ.)

திருத்தொண்டர் வெண்பா - ? (1917.)

திருத்தொண்டர் வெண்பா மாலை -
குமார பாரதியார், (1869)*

திருநடைவழி அலங்காரம் - ஆழித்
தமிழன் காதிர் முகை அல்தின்,
கிழைக்கரை, (கொழும்பு
1895.)

திருநட்சத்திரத் தனியன் - வைண
வம்.*

திருநத்தி தேவர் சளன சேகரம்
நந்தி தேவர், சோதிடம்.

திருநாகூர்த் திருவந்தாதி - தசாவ
தாசன் செய்து தம்பிப்
புலவர்.

திருநாடுகேசவரக் கோவை - *
 திருநாடுகேசவரப் புராணம் - ப. சிங்
 காரவேழ பிள்ளை, (1929.)
 திருநாவகக் காரோண புராணம் -
 பி. கை. டி. சுந்தரப்பிள்ளை,
 1815 - 1875
 திருநாவகத் திரிபத்தாதி - திருட்டிண
 மாச்சாநாயார் வேலாமுர்,
 (சென்னை 1902.)
 திருநாமக்கோவை - *
 திருநாமப் பதிகம் - (1874)*
 திருநாராயணபுரம் வெத நாராயணப்
 போகத் திருப்பணி மாலை - *
 திருநாராயுர் நம்பி மேகனிலு துது - ?
 (சதுரைச நயிற் சங்கம், 1931.)
 திருநாவளூர் புராணம் - இராசப்ப
 கவி, (1889)*
 திருநாவுக்கரசர் திருஞானம் - மு. சி.
 கிருஷ்ணலிங்கம் பிள்ளை, (1944.)
 திருநாவுக்கரசு நாயனார் மாலை - வேல்
 கட்ட ரமண நாதர், (1882)*
 திருநாவுப்போவார் சரித்திரக் கீர்த்
 தன் - பத்திரக தாண்டவர் - *
 திருநாள் பிரபங்கம் - * நித்தயம் - *
 திருநெல்வேலித் தரு புராணம் - *
 திருநெல்வேலி நாயனார் சரித்திரம் கீர்த்
 தன் - கே. பாலகருட்டிண
 பாபதியார்.
 திருநெல்வேலி நாயனார் விநாயகம் -
 வேங்கடாசல பிள்ளை, (1875)*
 திருநெல்வேலி பங்கு - *
 திருநெல்வேலி பெருமை - செ. சே.
 கர், (சிப்பன் பிரஸ் 1909)
 திருநெல்வேலி உண்மை - ஆண்டன்
 அம்மாள், (1913.)
 திருநெல்வேலி - அனிரோதநாதர்,
 14-ஆம் தா.
 திருநெல்வேலி தாண்டகம் - திருமங்கை
 யாழ்வார் - *
 .. விநாயக்கியானம் -
 பெரியவாச்சான்பிள்ளை

திருநெல்வேலி முற்றினிக் கோவை
 சிதம்பரநாத கவி, (1867)*
 திருநெல்வேலித் தருபுராணம் - செல்லை
 யப்ப பிள்ளை, (1869)
 திருப்பதிகக் கோவை அருள்பதி வினக்
 கம் - *
 திருப்பதிகம் - இது ஒரு தமிழ்ப்
 பெளத்த தால்; புத்தருடைய
 அருமை பெருமைகளைப்
 பாராட்டிக்கொண்டு பத்துப்
 பாட்டால் வந்திருப்பதொரு
 தால். காலம்—1 (உ.வே.சா.)
 திருப்பதி வேங்கடேசர் மகாத்மியம் -
 நரசிம்மலு நாயுடு, சேலம்
 (கோயம்புத்தூர் 1884.)
 திருப்பரங்கிரிப் பிள்ளைத் தமிழ் - ப.
 அருணாசலக் கவி ராயர்
 (1899.)
 திருப்பரங்கிரிப் புராணம் - கிரம்ப
 வழகிய தேசிகர், (பிரமாதி.)
 திருப்பரங்கிரிப் புராண வசனம் -
 மு. அருணாசலக் கவி ராயர்
 (1889.)
 திருப்பரங்கிரி முற்றினிக்கோவை -
 வே. இராமநாதன் செட்டியார்,
 (பவ.)
 திருப்பரங்கிரி முருகன் வரப்பிரசாத
 மாலை - மு. விசுவேல், (1916.)
 திருப்பரங்கிருற்றம் சுப்பிரமணிய ஐயர்
 மீது ஆனந்தக்கனிப்பு - பச்சைவ
 யர், (1926.)
 திருப்பரிகாண்டு - பெரியாழ்வார் - *
 திருப்பரிகாண்டு - இது ஒன்பதாம்
 திருமுறைப் பிரபந்தவகை
 வரண்டினுள் ஒன்று. சிவ
 பெருமானது தோத்திரரூபமாக
 வுள்ளது. இதை இயற்றியவர்
 திருவிழி மிழுவேலில் கி. பி.
 11-ஆம் நூற்றாண்டின்குல்
 திருந்த ஏறன், சயந்தன்,

சேந்தன் என்னும் மறுபெயர்
பூண்ட சிவஞானியாகிய
திருமாளிகைத் தேவர்.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான்மீனா.*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம் -
கோபாலசீமர்*

திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்
அரும்பதம் - ஆத்தான்சீமர்.*

திருப்பல்லி எழுச்சி - தொண்டாடிப்
பொடி ஆழ்வார்.

திருப்பல்லி எழுச்சி - மாணிக்க
வாசக சுவாமிகள்.

திருப்பல்லி எழுச்சி வியாக்கியானம் -
நஞ்சீமர், பெரியவாச்சான்
மீனா.

திருப்பறியறர்ப் புராணம் - மின்
வேலப்பதேசிகர், 18-ஆம் நூ.
மீம்.

திருப்பறந்தான் உரை - எல்லப்ப
பூபதி, (1672)

திருப்பறந்தான் சடையப்பர் மாலை -
சுண்டுக சுவாமிகள், (விகாரி.)

திருப்பறந்தான் தலபுராணச் சுருக்
கம்-S. அருண சடேச தேசிகர்,
(1934.)

திருப்பறந்தான் தலபுராணம் - செஞ்
சட்ட வேதிய தேசிகர், (1914.)

திருப்பறந்தான் விசுவநாதர் தோத்
திரப்பா மாலை - பரமசிவ சுவாமி
கள், (அரமாதி.)

திருப்பா - குமரகுருதாச சுவாமி,
பாம்பன், (சென்னை 1899.)

திருப்பாக்கையூர் குறவஞ்சி -*

திருப்பாதுர்த் தலபுராணம் - கச்சி
ஞானப் பிரகாசர்.

திருப்பாதுர்ப் புராண வசனம்-பூவை
கவிபாணசுந்தர முதலியார்.
(1854-1918)

திருப்பாச்சி நாச்சிராமக் கோயில் வர
லாறு - R. பஞ்சநதம் மீனா,
(1944.)

திருப்பாட்டு - இது நச்சினர்க்கினி
யார் மேற்கோளெடுத்தாண்ட
நூல்களுள் ஒன்று, காலம்—?

திருப்பாணுறவார் பாடல் - திருப்பா
ணுழ்வார். 9-ஆம் நூ.

திருப்பாதிப்புவியூர்ப் புராணம் -
இலக்கணம் சிதம்பரநாத
முனிவர், 18-ஆம் நூ.-மீம்.
(சென்னை 1896).

திருப்பாப்புவியூர்த் கரும்பகம் -
தொல்காப்பியதேவர், 14-ஆம்
நூ. மீம்.

திருப்பாவை - குடிக்கொடுத்த நாச்
சியார் (ஆண்டாள்) 8-ஆம் நூ.

திருப்பாவை உரை - (ஆளுகிரப்படி)
அழகிய மணவாளப் பெருமா
னையார், 15-ஆம் நூ.

திருப்பாவை சங்கதி - —? துதி*

திருப்பாவை வியாக்கியானம் ஆறு
யிரப்படி - இரங்கநாதாசாரியார்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் நானா
யிரப்படி - சுறையாசாரியார்.

திருப்பாவை வியாக்கியானம் மூவா
யிரப்படி - பெரியவாச்சான்
மீனா.*

திருப்பாவை வியாக்கியான அரும்பத
விளக்கம்.*

திருப்பேடூர் கோயில் வரலாறு - R.
பஞ்சநதம் மீனா, (1914.)

திருப்புகழார்த்தாத் - நெம் என்ற
வாண முதலியார், (சுப்பிரகா.)

திருப்புகழார்த் தலவராறு-G. சுறையா
ணம் மீனா, (1942)

திருப்புகழ் - இது முருகக்கடவுளை
துதியாக வணங்கத்த. அருண
கிரிநாதர் பாடியது. திருப்புகழ்
16,000 என்பர். இப்போது
அச்சில் வெளிவந்தவை 1200.

திருப்புகழ் பஞ்சாத்தினம் - அருண
கிரி நாதா.

திருப்பூதூர்ப் புராணம் - சொக்க
லிங்கஞ் செட்டியார், காரைக்
குடி இராமநாதன் செட்டியார்
புதல்வர், (1898.)

திருப்புவியூர் வேண்பா - மாரிமுத்
தாய் பிள்ளை, (குரோதன.)

திருப்புவியூர் தெய்வச் சிலைப்
பெருமான் வாகனக் கனி. *

திருப்புவியூர் மாலை - ? (ம. த.
சங்கம விபவ.)

திருப்புவியூர் திரிபத்தாதி - கிருட்
டிணமாச்சாரியார், வேலாழா
(சென்னை 1902.)

திருப்புவியூர் இரகசியம் - வைண
வம். *

திருப்புவியூர் புராணம் - கனக
சபைக் கவிராயர், உடையார்
பாண்டியம், (1907.)

திருப்புவியூர் நாதரூப - கந்தசாமிப்
புலவர் திருப்புகழ் வணம்,
(சென்னை 1904.)

திருப்புவியூர் புராணம் - கந்தசாமிப்
புலவர், 18-ஆம் தா. பிற்.

திருப்பெருந்துறை ஆவுடையார்
கோயில் விளக்கம் அம்மாளை - ?
(சென்னை 1904.)

திருப்பெருந்துறை திருநீற்றம்மை
பிள்ளைத் தமிழ்-மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை, 1815 - 1875

திருப்பெருந்துறை இரத்தினசபாபதி
மாலை - ? (1894.)

திருப்பெருந்துறை புராணம்-? (1927)

திருப்போரூர் ஆறுமுகக் கடவுள் துதி-
திருப்போரூர் ஆறுமுகக் குறுங்குறி
தேவரீ விருத்தம்-சிதம்பரசுவாமி
கன.

திருப்போரூர்க் கிங்கி விடுதுது -
கந்தசாமி முதலியார், (சுபாஜா)

திருப்போரூர் மணிப்பிரவாணப்பதிகம்-
திருப்போரூர் முருகன் சந்நிதிமுறை -
சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் தா.
திருப்போரூர் முருகன் பிள்ளைத்தமிழ் -
குமாரசுவரின் மாணாக்கரா
கிய சிதம்பர சுவாமிகள்,
18-ஆம் தா.

திருப்போரூர் வற்தடைக் குர்மி -
சுபாநாத முதலியார், (1891.)*

திருமக்கா திரிபத்தாதி - நாகூர் வித்
துவான் வா. குலாம் காதிரு
நாவலர், 19-ஆம் தா.

திருமங்கையன்மன் மங்கனா சாசனம்-
துதி. *

திருமங்கையன்மன் மடிபடி. - *

திருமந்திரத்தாதி - மச்சை இயற்குமீம்
புலவர்.

திருமண ஏசுரி - சுபாநாத முதலியார்
(1879)*

திருமணப் பாடல்-இராயப்பகெந்த
அண்ணலியார், (1887)*

திருமந்திரக் சுருக்கம் விவாக்கியானத்
துடன் - வேதாந்த தேசிகர்.

திருமந்திர சூத்திரம் - திருமுலர்,
யோகம், இரசவாதம். *

திருமந்திர மாலை - திருமந்திரத்துக்
குத் திருமந்திரமாலை எனவும்
பெயர் கையெழுத்தப் பிரதி
களில் உண்டு. "இது சைவத்
திருமுறைகளுள் பத்தாவது.
அறுபத்தாண்டு நாயன்மார்க்
களுள் ஒருவராகிய திருமுல
நாடனாரால் இயற்றப்பட்டது;
இவர் கையிலில் கந்திதேவர்
அருள் பெற்றவர். பொதிகை
மலையிலுள்ள அகத்தியரைத்
தரிசிப்பதற்காகப் புறப்பட்டு
வழியிலுள்ள தலங்கள் பல
வற்றையும் தரிசித்து நவ
கோடி சித்தபுரமாகிய திருவா
வடுதுறையிலுள்ள போதி மரத்

தடியிற் றங்கி மூவா யிரம்
பாடல்களை யுடைய 9-தந்திரங்க
ளாலாகிய இத் திருமந்திர
மாலையைச் சைவாகம சார
மாக இயற்றினாரென்பர். திரு
மூலருடைய சரித்திரத்தைப்
பெரிய புராணம், துறைசைப்
புராணம் முதலியவற்றிற்
காண்க".

திருமந்திரம்-திருமூலர், 5-ஆம் நூ.
திருமந்திரம் - திருமூலர், வைத்தி
யம்.*

" - - இரசவாதம்.*
திருமந்திரார்த்த அரும்பத வினக்கம் -
சுத்தசத்துவம் தொடையா
சாரியர்.

திருமந்திரார்த்தப் பிரமாணத்திரட்டு -
வைணவம்.

திருமந்திரார்த்தம் - அழகிய மண
வாளப் பெருமாள்.

திருமந்திரார்த்தம் சாற்றுமுறை -
வைணவம்.*

திருமந்திரார்த்தானு சத்தாணம் -
வைணவம்.*

திருமயம் ஈசுவரன் கோயில் தல புரா
ணம் - ? (1887)*

திருமயிலைக் கபாலிசர் தோத்திரக்
கீர்த்தனை - துதி.*

திருமயிலைச் சக்சிநாணந்த தேசிகர்
மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை,
19-ஆம் நூ.

திருமயிலைத் தலபுராணம் - அமிர்த
லிங்கத் தம்பிரான். இது
காஞ்சி சபாபதி முதலியார்
எழுதிய உரையோடு 1893-ல்
அச்சிடப்பட்டது.

திருமயிலைப் பிள்ளைத்தமிழ் - தாண்
டவராயர்.

திருமயிலைப் புராணம் - மீனாட்சிசுந்த
ரம்பிள்ளை, 1815 - 1875

திருமயிலை யாகவத்தாதி, உரையுடன் -
திருமயிலை யுரை.*

திருமயிலை யதிப்பங்கு-பெரியவன்
கவிராயர்.

திருமயியாயிபேரில் தோத்திரப்பதிகம்-
தம்பையா பிள்ளை, (யாழ்ப்
பாணம் 1888.)

திருமலை சாகரத் தாம்பிர சாசனப்
திருமருகல் தலவரலாறு - ஈ. தண்ட
பாணி தேசிகர்.

பிரதி.*

திருமலைப் பதிகம் - ஞானசித்த
சுவாமிகள் திருமுருகூர், (திரு
செல்வேலி 1902.)

திருமலை மகாத்மியம் - அப்பன்சாமி
தொருத்தது (சென்னை 1878.)

திருமலை முருகன் பங்கு - பெரிய
வன் கவிராயர், (1944.)

திருமலை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ் -
கவிராச பண்டாரம், (1929)

திருமலை யாண்டவர் குறவஞ்சி -
(உ. வே. சா. 1938)

திருமலை யொழுது - வைணவம்.
திருமலைசப் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி,
உரையுடன் - பையனார் வரத
ராச பிள்ளை.

திருமயுவாடிப் புராணம் - கமலை
ஞானப் பிரகாசா, 16-ஆம் நூ.
திருமலை - தொண்டரடிப் பொடி
ஆழ்வார், (1868)*

திருமாமகன் நாயக்கியாருரை -
திருமாமகன் நாயக்கியார் தாராட்டு.*
திருமலை வியாக்கியானம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

திருமலை வியாக்கியான அரும்பத
வினக்கம்.*

திருமலை திருப்புகளி எழுச்சி-தொண்
டரடிப்பொடி, 9-ஆம் நூ.

திருமலை தோத்திரம்.*

திருமுகப்படி - வைணவம்.*

திருமுடிப் பாசரம் - இது வள்ள லார்சாததியம் 20-ஆம் ஒன்று. சைவ மத சம்பந்தமானது; ஏழுபாடல்களா லாகியது.

திருமுடி விநாயகம் - வி ல் லி யப் ப யிள்ளை, (1900.)

திருமுடி விநாயகம்-முத்தப்பச் செட்டி (1882)*

திருமுடி அடைவு - திர்த்தப் பிள்ளை (1894)

திருமுடி யடைவு - வைணவம்.*

திருமுடிபுனிக் கோவை-கம்பியாண் டார் கம்பி, 10-ஆம் தா.

திருமுடிபுனிக் துண்டித் தலபுராணம் - வித்துவான் வாசுதேவ முதலி யார்,—I (1867).

திருமுடிபுறப்ப படை (கி. பி. 50) நக்கீரர் இயற்றியது. இது புலவாரற்றுப் படை எனவும் படும். "விடு பெறுதற்குச் சமைந்தானேர் இரவலனினிடு பெற்றுனெருவன் முருக வி டத்தே ஆற்றுப் படுத்தியது" என நச்சினர்க்கிவிடர் எழுதி யிருப்பது இச் செய்யுளுக்குப் பெயர் வாய்ந்ததற்குக் கார ணத்தையும், அதிலடங்கியிருக் கும் பொருளையும் விளக்கும்.

திருமுடிபுறப்பபுராணம் - சிவஞான முனிவர் - 1765

திருமுடிபுறப்பபுராணம் சொடியிடையா லுத்தாதி -மனோன்மணி அம்மை யார், 1863-1908

திருமுடிபுறப்பபுராணம் மாரிமாமுனியார் பதிகம் - அருஞ்சல முதலியார், 19-ஆம் தா.

திருமுடிபுறப்பபுராணம் மாரிமாமுனியார் பதிகம் - டிவை கலியாண சுந்தர முதலியார், 1854-1918.

திருமுடிபுறப்பபுராணம்-வதிகநாத தேசிகர், 17-ஆம் தா.

திருமுடிபுறப்பபுராணம் - திரும யிலை சண் முக ம்பிளையா, 20-ஆம் தா.

திருமுறை இலக்கியங்கள் - முதல் மூன்று திருமுறைகள், திரு ஞான சம்பந்தர், 184 பதிகங் கள்; நான்கு ஐந்து ஆறாம் திரு முறைகள், அப்பர் 3476 பாடல் கள்; ஏழாம் திருமுறை, சுந்தரர் 100 பதிகங்கள்; 8-ஆம் திருமுறை திருவாசகம்; 9-ஆம் திருமுறை - திரு விசை சப்பா திருப்பவலாண்டு; 10-ஆம் திருமுறை, திருமந்திரம்; 11-ஆம் திருமுறை தனிப் பதிகங்கள் (நாற்பதின்மர்); 12-ஆம் திருமுறை சேக்கிழார் புராணம்.

திருமுறைகண்ட புராணம் - உமாபதி சிவாசாரியர், 14-ஆம் தா.

திருமுறைப் பெருமை - சுவாமிநாத பண்டிதர், (1911.)

திருமுறைத் தத்துவக்கட்டளை - இது சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது. இந்நூல் நந்தி தேவரால் திரு முலகாயனாருக்கு உபதேசிக் கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. இதில் தொன்னூற்றாறு தத்து வங்களும் அவற்றின் தன்மை களுட உண்டாகும் முறைமை கள் விளக்கமாகக் கூறப்பட்டுள்ளன.*

திருமுறைதேவர் பாடல் 103 - திரு முலா, வேதாந்தம்.*

திருமுறைநாயனார் நிகண்டு 300 - திரு முலர் கிணடு.*

திருமுறைநாயனார் வாதகுத்திரம் 300- திருமுலர், இரசவாதம்.*

" குருமுறை - திருமுலர், இரசவாதம்.*

திருமுலர் ஞானச்சுருக்கம்-திருமுலர் ஞானம்.

„ தண்டகம் - „ „

„ தத்துவக்கட்டளை - „

„ தியானக்குறி - „ „

„ வைத்தியம் - „ „

திரு மெய்குஞானச் சரநூல் - மூகமத் (1907)

திருமேற்றனித் தோத்திரம் - *

திருமொழி - ஞானக் கொடுத்த நாச்சியார் (ஆண்டாள்), 8-ஆம் தூ.

திருவங்கமாலை - திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

திருவட்டாட்சரம் - வைணவம். *

திருவண்ணாமலையார் தசகாரியம் - திருவண்ணாமலையார், சைவம்.

திருவண்ணாமலைத் தீப தர்சன சரித்திரம் - (1888) *

திருவம்பலக் கோவை - காளியம். *

திருவதப்பு - இது அருணகிரிநாதர் செய்தது. முருகக்கடவுள்பாதம் புயம், வேல், மலிவ் வீரம் முதலியவற்றைத் தவிர்த்துத் தவிர்த்துப் பித்தாக் கூறுவது. இதில் 25 வண்ண விருத்தங்களாகிய 25 வகுப்புகளுள்ளன. சீர்பாத வகுப்பு முதல் 18 அருணகிரி நாதரால் பாடப்பட்டன வென்று பலருக்கு சொல்லுகிறார்கள். அப்படியே பழமை யான பலவிதவர்க்குகின் டன. சில விதவர்க்கிலே இருபத் தொன்று முப்பத்தொன்று வரையுமே அதிகப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றைக் குறித்து ஆலோசிக்கும் போது பதினெட்டுக்கு மேற்பட்டவை அவ்வாக்குகளாகத் தோன்றவில்லை. அவைகளிலே சில சந்தச் சிதைவுகளாகவும்

அகவல்களாகவுமிருக்கின்றன. இப்படி விருக்கையால் அப்பதினெட்டையும் முன்னவத்தும் மற்றவைகளிலே சந்தமுடைய ஏழு வகுப்புகளைப் பின்வைத்தும் பதிக்கப்பட்டன. இவை திருத்தண்கை சரவணப் பெருமானையரவரால் அச்சிடப்பட்டுள்ளன. *

திருவநிகைக் கம்பகம் - உத்தண்ட வேலாயுதகவி, 1636

திருவநிகை வீரட்டாளம் பெரியநாயகி பிள்ளைத் தமிழ் - த. க. சுப்பிராயச் செட்டியார் (சர்வசித்தா.)

திருவந்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 10-ஆம் தூ.

திருவந்தாதி - திருமழிசை ஆழ்வார், 8-ஆம் தூ.

திருவந்தாதி உரை - அப்புள்ளையார், 18-ஆம் தூ.

திருவரங்கக் கம்பகம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கக் கன்னி முறை-(1876) *

திருவரங்கத்தந்தாதி - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கத்தந்தாதி-திருக்குருகைப் பெருமான கவராயர்.

திருவரங்கத்து மாலை-பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கத்து ஊசந்நிரு நாமம் - பிள்ளை உலோகாச்சாரியார்.

திருவரங்கத் துசந்நிரு நாமம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம் தூ.

திருவரங்கசுரம் - *

திருவரங்கர் தோத்திரம் - *

திருவாசியந்தாதி - வ. கிதம்பா
சாதகதலியார், (1929.)

திருவருட்கோவை - கம்போமணிய
ஐயர். (கஞ்சாவூர் 1906.)

திருவருட்பயன் - இந்தால் சைவ
சித்தாந்த சாத்தியா 14-ஆனான்
ஒன்று; நாலாசிரியர் கொற்
தவன்ருடி உமாபதி சிவாசாரி
யார். மெய்கண்ட தேவர் இயற்
றிய சிவஞான போதத்தினும்
சிரிவாக அருணந்தி சிவாசாரி
யார் செய்த சிவஞான சித்தி
யாரென்னும் நூலின் சுருக்க
மாகிய சிவப்பிரகாசத்தின்
பொருள்சுரீள எளிதில் உண
ரும் பொருட்டு இந்தாலாசிரி
யார் இதனை இயற்றினாரென்று
சிறப்புப் பாசிரம் அறிவிக்க
ின்றது. இது பதிமுதலில், பாசு
லில், பாசுலில். அருளது கிலை,
அருளுருகிலை, அறிபுகெறி,
உயிர் எளக்கம், இன்புருகிலை,
ஐந்தெழுத்தருணிலை, அண்ணல்
தோர் தன்மை எனப் பப்பத்
துக் குறள் வெண்பாக்களை
யுடைய 10-ப் பிரிவினை யுடையது. இதற்கு நிரம்பவழிகைய
தேசிகர் உரையுண்டு.

திருவருட்பயன் சித்தனை -*

திருவருட்பயன் பொழிப்புரை-சிரம்ப
வழிகைய தேசிகர்.

திருவருளை அந்தாதி - எல்லப்ப
சாவலர். தாயுதகர்; எல்லப்ப
சாவலரெனவும் வழங்கும்.

திருவருளை உன்னுருளையெனம் பீச்
றுத் தமிழ் - கோனாசல பாரதி
(1919.)

திருவருளை யமகவந்தாதி - திம்மப்ப
அகநானூ - (1935).

திருவருளை வேன்பா - குகை மரசி
வாயர். 16-ஆம் தா.

திருவருள்கற்றிரட்டு - குமர குரு
தாசசுவாமி, பாம்பன், (1901.)

திருவருளையப் புராணவசனம்-பூவை
சுலியாணசுந்தர முதலியார்,
1854-1918.

திருவருளிக்கேணிக் கரும்பகம் - சங்கர
லிங்கம் பிள்ளை, முத்தூர் அப்
பாஸின் புதல்வர். (சென்னை
1898.)

திருவருளிக்கேணி யமகவந்தாதி - —?
(தந்தகி.)

திருவருள் மானியும் அத்தாதியும் -
எஸ். வேதநாயகம் பிள்ளை,
(1873.)*

திருவருள் லீலாச பரகிவ வணக்கம் -
தாயுமானவர்.

திருவருள் நாயனாகவரு-திரு
வள்ளுவர்.*

திருவருளையப் புராணம் - சொக்க
லிங்கப் புலவர்,—?

திருவருளைய மானி - இது திருக்
குறளைப் புகழ்ந்து கூறும் நூல்;
சங்கப் புலவர் செய்ததாகக்
கூறப்படுகிறது. இது 10-ஆம்
நூற்றாண்டளவில் பல புலவர்
பெயர் கொடுத்த ஒருவரால்
செய்யப்பட்டதெனக் கருதப்
படுகிறது.

திருவருளையம் திருக்குறளும் - உ.
வே. சாமிகாந்தையா, (1936.)

திருவருளையர் - ந. சி. சுந்தையா
பிள்ளை, (1947.)

திருவருளையர் - ச. சோமசுந்தர
பாரதியார், (1934.)

திருவருளைய-செல்வக் கேசவராய
முதலியார்,—1921 (1904)

திருவருளைய தலைவரவு-திருவள்ளு
வர்.*

திருவருளைய ஓர் நயம் - R. P.
சேதுப்பிள்ளை, (1922.)

திருவள்ளுவர் தேரிசை - அரசஞ்
சண்முகனார், 1868-1911.

திருவாக்குப் புராணம் - கனகசபைப்
புலவர், 19-ஆம் தா. (யாழ்ப்
பாணம் 1866)

திருவாங்கோட்டு வரலாறு - சரித்
திரம்*

திருவாசக அதிகார அடைவு.*

திருவாசகக் குறியி - சாமுவேல்
(N. Samuel) (1869).*

திருவாசகத் திருவுள்ளக் கிடக்கை
பொறிப்புரை - சைவம்.

திருவாசக நுசாவிதி - ஆறுமுகநாவ
லர், (சாமிநாத பண்டிதர்,
மலைவங்க.)

திருவாசகம் - மாணிக்கவாசகர்,
4-ஆம் நூற்றாண்டுக்கும் 6-ஆம்
நூற்றாண்டுக்கும் இடையில்
9-ஆம் நூற்றாண்டு எனவும்
ஒருசாரார் கொள்வர்

திருவாசகம் ஆங்கிலமொழி பெயர்ப்பு-
போப்பையர், 1810, 1907
(1897).

திருவாசக விர்வுரை - மறைமலை
அடிகன், (அகவல்கள் மாத்
திரம்)—1950.

திருவாசிரியம் - நம்மாழ்வார். (சுட
கோபர்)

திருவாசிரிய வியாக்கியானம்-பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

திருவாடிப் புராணம் - இராமலிங்க
கவிராயர்.—?

திருவாத்நாடிகப் புராண உரை -
குமாரசேவர்.

திருவாத்நாடிகப் புராணம் - கடவுள்
முனிவர், 18-ஆம் தா.

திருவாப்பனூர்ப் புராணம் - கந்த
சாமிப் புலவர்.

திருவாமாத்துர் அறியாதாத் பஞ்ச
ரத்தினம் - மனோன்மணி அம்
மையார், 1863-1908.

திருவாமாத்துர் கலம்பகம்-இரட்டை
யர், 16-ஆம் தா.

திருவாமாத்துர்ப் புராணம் - — ?

திருவாய்மொழி - நம்மாழ்வார்,
8-ஆம் தா.

திருவாய்மொழி அருஞ்சொல்
விளக்கம்.*

திருவாய்மொழி உரை - நம்பிள்ளை,
14-ஆம் தா.

திருவாய்மொழி என்பதிறுயிர்ப்படி
உரை - நஞ்சேயர், 13-ஆம் தா.

திருவாய்மொழி நூற்றத்தாதி - மண
வாளமுனி, 16-ஆம் தா.

திவாய்மொழி நூற்றத்தாதி வியாக்
கியானம்-பிள்ளை லோகஞ்சேயர்.

திருவாய்மொழி சாரம்.*

திருவாய்மொழியின் ஆறுயிர்ப்படி
உரை - திருக்குருகைப் பிரான்
பிள்ளான், 13-ஆம் தா.

திருவாய்மொழி யிட்டரும்பத விளக்
கம்.*

திருவாய்மொழி யிட்டிளவதாரிகை.*

திருவாய் மொழியிட்டுப் பிரமானத்
திரட்டு - மணவாள முனிகள்.

திருவாய்மொழி யிட்டுப் பிரவேச சங்
கிரகம் -

திருவாய்மொழி யிட்டுப் பிரவேசர் -

திருவாய்மொழி வியாக்கியான
அடைய வணத்தானரும்பத விளக்
கம் - ஆத்தான்சேயர்.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் இரு
பத்து நானாயிரப்படி - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ஒன்
பதிறுயிர்ப்படி - இரங்க இராமா
ஜை சுவாமி.

திருவாய்மொழி வியாக்கியானம் ருப்
பத்தாயிரப்படி - நம்பிள்ளை.

திருவாராதனக் கிரமம்.*

திருவாரூரூர் - அந்தக்கவி வீர
ராகவ முதலியார், 17-ஆம்
நா.

திருவாரூர் காலநாயகர் (1875)*
திருவாரூர் கோவை - எஸ். லப்ப
புத்தி, 1572

திருவாரூர் தலைவராய - ச. தண்ட
பாண்டேசிகர் (1943)

திருவாரூர் தியாகராஜன் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூர் நான்மணி மாலை - குமா
ரகுமார சுவாமிகள்.

திருவாரூர் பங்கு - கமலாநாதன்
பிரகாசர்.

திருவாரூர் பன்மணி மாலை - வைத்
தியநாத தேசிகர், 17-ஆம் நா.

திருவாரூர் புராணம் - கச்சியப்ப
முனியார், 18-ஆம் நா. அம்.

திருவாரூர் புராணம் - சம்பந்த
முனியார், 16-ஆம் நா.

திருவாரூர் கட்டளை - (புட்ப
ரதச் செட்டியார், 1872).

திருவாரூரூர் அம்பலவாண தேவி
கர் பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூரூர் அம்பலவாண தேவி
கர் மாலை - வெ. ப. சுப்பிர
மணிய முதலியார், (1934).

திருவாரூரூர் கலைபுகழ் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, (தன்மதி.)

திருவாரூரூர் கோவை - சொட்
டக்கலைச் சுப்பிரமணியத்தம்பி
ரான்.

திருவாரூரூர் சுப்பிரமணிய தேவி
கர் மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை 19-ஆம் நா.

திருவாரூரூர் சுப்பிரமணிய தேவி
கர் முடிமணிக் கோவை - பரம
சிவ சுவாமிகள் (தாது)

திருவாரூரூர் மரபு அட்டவணை -

திருவாரூரூர் புற்றுப் புராணம் -
மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை,
19-ஆம் நா.

திருவாரூரூர் பதிறப்பத்தாதி -
சுப்பிரமணிய முனியார்.

திருவாரூர் அகிலாண்ட நாயகி
பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூர் அகிலாண்ட நாயகி
அத்தாதி - மனோன்மணி அம்மை
யார், 1863-1908.

திருவாரூர் அகிலாண்ட நாயகி
மாலை - மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளை
(சி. ச.)

திருவாரூர் திரிபத்தாதி - மீனாட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூர் பதிகங்கள் - தண்ட
பாணி சுவாமிகள் (சர்வதாரி.)

திருவாரூர் புராணம் - கச்சியப்ப
முனியார், 18-ஆம் நா. அம்.

திருவாரூர் மாலை - மீனாட்சிசுந்த
ரம்பிள்ளை, 19-ஆம் நா.

திருவாரூர் வுரா - காளமேகம்
14-ஆம் நா. அம்பகுதியும்
15-ஆம் நா. முற்பகுதியும்

திருவாரூர் பதிறப்பத்தாதி -
னாகசுப்ப நாயகர், (1884)

திருவாரூர் புராணம் - பூவை,
கலியாணசுந்தர முதலியார்,
1854-1918.

திருவிசைப்பா - சேந்தனார், 11-ஆம்
நா.

திருவிசைப்பா - கண்டராதித்தர்,
11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பா - (ஒரு பாடல்) சேதி
ராயர், 11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் சில - கரு
லூர் தேவர், 11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பாப் பதிகங்கள் நான்கு -
திருவாலியமுதனார், 11-ஆம்
நா.

திருவிசைப்பா பதிகங்கள் தான்கு -
திருமானிகைத் தேவர், 11-ஆம்
நா.

திருவிசைப்பாவில் ஒன்று - வேண்டி
டடிகள், 11-ஆம் நா.

திருவிசைப்பாவில் பகுதி-பூந்துறத்தி
நம்பிகாடவர் நம்பி, 11-ஆம்
நா.

திருவிருஞ்சைப் புராண வசனம்-சுப்பிர
மணிய ஐயர், தேவயம்பாடி,
(சென்னை 1897.)

திருவிடைக் கழித்தல் புராணம்-குரவ
லிங்கர்.

திருவிடைக்கழிமுருகர் பிள்ளைத் தமிழ்-
மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை,
19-ஆம் நா.

திருவிடைமருதூர் மும்மணிக்கோவை-
பட்டினத்துப் பிள்ளையார்.

திருவிடைமருதூர்த்தாதி - கடிகை
முத்துப் புலவர், 1665

திருவிடைமருதூர் உரை - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, 1815 -
1875.

திருவிடைமருதூர் பதிற்றுப் பத்தத்
தாதி-சபாபதி நாவலர், 1844 -
1903

திருவிடைபூர் தல புராணம் - அச
லாம்பிகை அம்மாநாயக
குழந்தைவேலுப் பிள்ளையும்
(கூடலூர் 1899.)

திருவியனூர்ப் புராணம்-வேலுசாமிக்
கவியாயர், (1931.)

திருவிர்வை மணி மாலை - நம்பி
யாண்டார் நம்பி, 10-ஆம்
நா.

திருவிர்வை மணி மாலை - காரைக்
காலம்மையார், 6-ஆம் நா.

திருவிருஞ்சைப் பிள்ளைத்தமிழ்-மார்க்க
சகாய தேவர்.

திருவிருஞ்சைப் புராணம் - சைவ
எல்லப்ப நாவலர், (உருதி
ரோற்காரி.)

திருவிருஞ்சை முருகன் பிள்ளைத் தமிழ்-
மார்க்க சகாயர், 18-ஆம் நா.
(இரத்தாட்சி.)

திருவிருதைக் கலம்பகம்-மு. பார்த்த
சாரதி நாயுடு, (1914.)

திருவிருத்தம் அப்பிள்ளையுரை - அப்
பிள்ளை.

திருவிருத்த ஈட்டரும்பத விளக்கம் -
திருவிருத்த வியாக்கியானம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

” - பரகால சுவாமி.
திருவிருத்த வியாக்கியான வரும்பத
விளக்கம் - அப்பு.

திருவிருத்தினைக் கோயில் பெருமை -
சுவாமி வேலாயுதம் பிள்ளை,
(1930.)

திருவினையாடல் கீர்த்தனை - (1888)*

திருவினையாடல் சுந்தரமாதை - (1888)*

திருவினையாடல் நாடகம்-கிருட்டிண
பாரதி, திருமயம் (மருவிப்
பட்டினம் 1889.)

திருவினையாடல் கருணைத்திரு விருத்
தம் -*

திருவினையாடல் கவிவேன்பா - பரஞ்
சோதி முனிவர்.

திருவினையாடல் கீர்த்தனம் - சுப்பிர
மணிய பாரதி, மாழவாபுரி சுந்தர
ராமையரின் புதல்வர், (1908.)

திருவினையாடல் பயங்கர மாலை -
(1887)*

திருவினையாடல் புராண சங்கிரகம் -
சண்முகம் பிள்ளை, பாண்டியப்
கோட்டை வேங்கடாசலத்தின்
புதல்வர், (1901.)

திருவினையாடல் புராணம் - பரஞ்
சோதி முனிவர், 16-ஆம் நா.

திருவினையாடல் புராணம் - வேம்பத்
தூரர், 12-ஆம் நா.

திருவிங்கோய்மருகதாசனார் பதிகம் -
மாரியப்பன் பின்னை, (மு. ரா.
கந்தசாமிக் கவிநாயர், 1907.)

திருவுரத்தானத் தோத்திரம் - அழ
கிய சிறம்பல தேசிகர்.

திருவுத்தியாச் - திருவியலார் உய்ய
வந்த தேவநாயனார், 12-ஆம்
நா.

திருவுரப்பறம் - இது நச்சினுர்க்
கி விரியர் மேற்கோளெடுத்த
தாண்ட நூல்களுலொன்று,
காலம்—?

திருவுரா மாலை - நம்பியாண்டார்
நம்பி, 10-ஆம் நா.

திருவுரப்பத்து -*

திருவுரத்தை காத்திரதீயம்மன் பிள்
பித் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்தரம்
பின்னை, 19-ஆம் நா.

திருவுரத்தைப் புராணம் - மீனாட்சி
சுந்தரம்பின்னை, 19-ஆம் நா.

திருவேண்காட்டடிகள் பதிகம்-ஞான
சித்த சுவாமிகள், (1906.)

திருவேண்காட்டடிகள் வரலாறு -
வேலாயுத முதலியார், 19-ஆம்
நா. பிற் (18:6).

திருவேண்காட்டுப் புராணம் - எல்
லப்ப நாயனார், 16-ஆம் நா.

திருவேண்காட்டுப் பேரியநாயகி
பிள்ளைத் தமிழ் - மீனாட்சி சுந்த
ரம்பின்னை, 19-ஆம் நா.

திருவேண்வற்றறை பிள்ளைத்தமிழ் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பின்னை,
(சிக்கிரம்.)

திருவேண்பா - ஐயடிகள் காடவார்
கோன்—?

திருவேண்பாவை-மாணிக்க வாசகச்
சுவாமிகள்

திருவேணவஞ்சு அந்தாத்-நாராயண
சாமிப் பின்னை (1888.)

திருவேணவந்தாதி - நாராயண
தாசர்.

திருவேணவஞ்சுப் பதிற்றுப் பத்தத்
தாதி-வரதராசப் பின்னை.

திருவேணுகூற்றிருக்கை - திருமங்கை
மன்னன்.

திருவேணு கூற்றிருக்கை - நக்கீரர்,
இ. பி. 10-ஆம் நா.

திருவேணு கூற்றிருக்கை வியாக்கியா
னம்-பெரியவாச்சான் பின்னை.

திருவேணஞ்சுப் புராணம்-சொக்கலிங்
கப் புலவர், (1927.)

திருவேகம்பமாலை - பட்டினத்தார்
திருவேகம்ப முடையார் திருவந்தாதி -
பட்டினத்தடிகள்

திருவேகம்பர் அந்தாதி - சிவஞான
முனிவர், மறைவு 1785

திருவேகம்பர் ஆளந்தக் களிப்பு -
சிவஞான முனிவர், மறைவு
1785

திருவேகாதசமாலை - நம்பியாண்
டார் நம்பி, 10-ஆம் நா.

திருவேங்கடக் கலம்பகம் - முத்
தமிழ்க் கவி வீரராகவ முதலி
யார், 19-ஆம் நா.

திருவேங்கட சதகம் - நாராயண
பாரதி 18-ஆம் நா. முற்.

திருவேங்கடத்தந்தாதி - பின்னைப்
பெருமாள் ஐயங்கார், 17-ஆம்
நா.

திருவேங்கடத்தல புராணம் - வீரரா
கவ ஐயங்கார் (1837).

திருவேங்கட மாலை - இராமன்
செட்டி, (யாழ்ப்பாணம் 1886)

திருவேங்கட மாலை - பின்னைப்பெரு
மான ஐயங்கார், 17-ஆம் நா.

திருவேங்கட மாலை - பின்னை
லோகாசாரியா, 16-ஆம் நா.

திருவேங்கடமுடையான் பஞ்ச ரத்தி
னம் - முததமிழ் கவி வீரராகவ
முதலியார், 19-ஆம் நா.

திருவேங்கட மும்மணிக்கோவை -
தபமப்ப அக்தணலார் (1934)
திருவேங்கட வருக்கமாலை - வேங்க
டாசலதாசர் (1880)
திருவேங்கட வுலா - *
திருவேரக நான் னணிமாலை - சுப்ப
ராயபிள்ளை, (சர்வசித்த).
திருவேரக முருகர் பதிகம் - செல்லை
யாபிள்ளை, மா னி ப் பாய்
(கொழும்பு, 1907).
திருவேரக யமகவந்தாதி - வேலையர்,
(1912).
திருவேரக மாநிய சங் கிரகம் -
சுப்பிரமணிய முதலியார்,
(1889)*
திருவேரக வருக்கமாலை - வே. இரா
மநாதன் செட்டியார், (விக்கி
ரம்).
திருவேற்காட்டுப் புராணம் - —?
திருவையாறு ஆட்கொண்டேசர் பதி
கம் - பொ. சாமிநாத தேசிகர்,
(1927).
திருவையாளுப் புராணம் - கவித்த
லம் வேலையதேசிகர், (கும்ப
கோணம், 1894).
திருவையாற்றந்தாதி - தண்டபாணி
சுவாமிகள்
திருவையாற்றுப் புராணம் - ஞானக்
கூத்தர், 16-ஆம் தூ.
திருவையாற்றுத் தருவரலாறு - (தரும
புர ஆதினம் 1941).
திருவொற்றியூரோருபா வொருபு:து-
பட்டினததுப் பிள்ளையார்.
திருவொற்றியூத் தருமாநியம் -
சிவானந்த யதிந்திரர், (1936).
திருவொற்றியூர் தியாகேசர் பதிகம் -
மூனிசாமி முதலியார். சிறுமண
லூர், (சென்னை, 1892).
திருவொற்றியூர் தீபுர சுத்திமாலை -
(1875).*

திருவொற்றியூர் பதிற்றுப் பத்தத்
தாதி - கனகசபை நாயகர்,
1880).
திருவொற்றியூர்ப் புராணம் - திரு
வொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர்,
16-ஆம் தூ.
திருவொற்றியூர் முருகன் மும்மணிக்
கோவை - வேதாசலம் பிள்ளை,
(மறைமலையடிகள்) (1900).
திருவொற்றியூர் வடிவுடையம்மன்
ஆசிரிய விருத்தம் - —? (பிர
சோற்பத்தி).
திருவொத்துர் இளமுலையம்மிகையத்
தாதி - வி. சாமிநாதபிள்ளை,
(1928).
திரௌபதை சக்தியபாமா சம்வாதம் -
சுந்தரராமையர் பதித்தது.
சென்னை (1901.)
தில்லை கற்பக விநாயகர் வெண்பா
வந்தாதி - சிதம்பரஞ் செட்டி
யார் (குரோதன.)
தில்லைக் கலம்பகம் - இரட்டையர்.
தில்லைச் சிவகாமி சவுந்தரி திருவி
ரட்டை மணிமாலை - பொன்னம்
பல தாசர், பாதபூசை அம்ப
லத்தாடும் சுவாமி ஆதினம்,
சிதம்பரம் 1895.)
தில்லை சிவகாம சவுந்தரி திருநாடா
வளி - பொன்னம்பலதாசர்,
பாத பூசை 'அம்பலத்தாடும்
சுவாமி ஆதினம் சிதம்பரம்,
(சிதம்பரம் 1895.)
தில்லைத் திருவாய்ம - தண்டபாணி
சுவாமி, (1889)*
தில்லை யமக வந்தாதி -
தில்லைவளாகம் வீரகோதண்ட ராம
சாமி உலா - பின்னத்தூர்
நாராயணசாமி ஐயர்,
(1902).

தில்லி வெண்பா மாலை - குமாரசுவேல்
முதலியார், (1876).
தில்லி மூவாயிரம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840-99
திவாகரம் - திவாகர், 10-ஆம் தூ.
தினீட்ட குமாரன் கதை அந்நிது வசன
துளாணி - சி. வை. தாமோத
ரம் பிள்ளை, (சென்னை 1889.)
திவ்விய சூகாதார்த்த வர்ணனம் -
சீனிவாசாசாரியார்.
திவ்விய ஞானபோதம் - தி. மு.
மாணிக்கம் பிள்ளை, (1935.)
திருவியவாரி யுத்தக் குமீ -
வேலுப்பிள்ளை (கொழும்பு
1902)
தினக் கிராமாண்காரக் கருக்கம் -
இராமலிங்க தேவர் (1907.)
திருவா விதி-இராமநாதம் போகம்.
திருநி வினக்கம் - மகதாம் மகமத்
இபின் மகதாம் பிள்ளை,
(சென்னை 1892).
திர்க்க திவிகல் சரித்திரக் கோத்து -
C. R. சீனிவாச ஐயங்கார்
(1925).
தித்தக்கி புராணம் - எல்லப்ப
நாவலர், 17-ஆம் தூ. (1870).
தித்தக்கிசுவரர் பதிகம் - (1880).
திவ்வியாரு - மடேச சாத்திரி
(சென்னை 1902).
துகவறு போதக் கட்டளை - இந்துல்
சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தது.
செழுநி சிற்றம்பலநாடிகளின்
செடர்களில் ஒருவர் தமது ஆசிரி
யர் தமக்குப் பதி மக பாசல்
களின் தன்மைகளை எடுத்துக்
காட்டித் தம்முடைய அஞ்ஞா
னத்தைப் போக்கி ஞானத்தை
விளக்கச் செய்தாரென்னும்
விஷயத்தை இதில் கன்கு
விளக்கமாகக் கூறியுள்ளார்.
உசன டையாலானது.

துகவறுபோதம் - சிற்றம்பலநாடி
கள், 15-ஆம் தூ.
துக்காரம் சுவாமிகள் சரித்திரம் -
(1887).
துடிநூல் - இராமநாதர், 19-ஆம்
தூ.
துதிமஞ்சரி - பாண்டித்துரைத்
தேவர், —1911
துத்தி தாமர என்னும் வினிகதை -
முகமத் சாதிரி, (சென்னை
1883).
தும்மிப் பாட்டு - இமந்துப்பட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 458)
தும்மிநூல் - சோதிடம்.
துய்ய கோளம் - அகத்தியர்,
(1877). *
துய்ய நடை - Spaulding (2-ஆம்
பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1842).
துரியாதிக் கட்டளை - வேதாந்தம்.
துருவ சரித்திர கீர்த்தனை - சேஷம்
மாள், குடபகோணம், (1891).
துருவ தாசர் சரித்திரம் - குருசாமி
சாதன், (1869). *
துரோபதி குறும் - புகழேந்திப் புல
வர் (1880) *
துளக்காவேரி புராணம்-சடகோபா
சாரியார் (1889).
துரோண பர்வாததாபரிய சத்தி
நிகை - சிலை சீனிவாசாசாரியார்.
துரோபதை குறும் *
துரோபதை துயிலுரி நாடகம் *
துவாதச லேகியம் - கொங்கணவர்.
துளகிதாசர் நாடகம் *
துறைவசக் கலம்பகம் - மீனாட்சிசுக்
தரம் பிள்ளை, 19-ஆம் தூ.
துறைவசக் கோவை - சுப்பிரமணிய
முனிவர், 18-ஆம் தூ பிற்.
துறைவசக் கிரேஸ்ட வெண்பா -
பொன்னுச்சாமி செட்டியார்,
(1926).

துறைசை சுப்பிரமணிய தேசிகர்
நான்மணிமாலை - சூதிமூலப்
பாவலர், (எய்).

துறைசை மடத்துத் தம்பிரான்மார்
கனின் பரம்பரை -*

துறைசை வெண்பா - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் தா.

துள்ளேறி விளக்கு - அலிப்பு (யாழ்ப்ப
பாணம் 1814).

துப்புல பிள்ளையுடோடு-வைணவம்.

துமநூல் - கருணானந்த சுவாமி
கள் (1874).*

தெய்வவிகாமணி மாலை - கிறித்துவம்

தெய்வச்சினைப்பெருமான் வாகனமாலை-
தோத்திரம்.

தெய்வச்சினையால் திருப்புகழ் -*

தெய்வச்சினையால் துதி -

„ வண்ணவிருத்தம் -

„ வாகனமாலை -

„ விறவிவிடுதாது -

தெய்வச் சினையார் விறவி விடுதாது -
குமாரசுவாமி அவதானி 1936.

தெய்வத் திருவாயிரம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840-99

தெய்வப் பீடசை - இது இந்து மத
கடவுள்கள் வரலாற்றை
ஆராய்ந்து கண்டிக்கும் கத்
தோலிக்க தூல், (புதுவை
1846).

தெய்வாளை புராணம் - நல்லாப்
பிள்ளை, 18-ஆம் தா. முத்.

தெய்விக புராணம் எவ்வுறும் திருக்
கோவழி புராணம் - —? (கும்ப
கோணம் 1901).

தெய்விகர் துதி -*

தெய்வசேரிப் புராணம் - அம்மை
யப்பர்—?

தெய்வ திருப்பதி புராணம் - கிருபாக்
சுலிடகையர், (சென்னை 1890.)

தெய்வ திருப்பேரை திருக்கோகுர்
திருப்பணி மாலைகள் - (என்.
வையாபுரிப் பிள்ளை 1933).

தெய்வ திருப்பேரைத் திருப்பணி மாலை-
ஆந்தால் தெய்வ திருப்பேரை
பென்னும் திருமால் கோயிலில்
எழுந்தருளியிருக்கும் மகா
நெடுங்குழைக் காதலென்னும்
திருமாலின் கோயில் மண்டபம்
இரதம், வாகனம், பாதம்
முதலியவற்றை இன்னின்தார்
செய்துதவினானெனக் கூறுவது.
திருமேனிக் கவிராய ரியற்றி
யது.

தெய்வஞ்சரிய பிரபாவ கண்டனம் -
தேவனு ராமன் கதை மொழி
பெயர்ப்பு - நடேச சாத்திரி
(1900).

தெய்வனுராமன் கதை - தாண்டவ
ராய முதலியாரின் கதாசிந்தா
மணியில் வெளி வந்தது,
(1875).

தெய்வனித்திய புகையிரதக் குறும்பி -
சீரபத்திய முதலியார், (1870)*

தெய்வனித்திய புகையிரத வழி நடைப்
பதம் - சகநாத முதலியார்,
(1887)*

தெய்வகாரி உரோகாரமிகை பேரிந்
பாளைக் கீர்த்தனை - நடேசபாரதி.
தெய்வகாரி விசுவநாதர் கோயில்
வரலாறு - (1914).

தேச நினையம் -*

தேச வழமை-கென்றி பிரான்சிஸ்
புரதுக் கிருஷ்ண (கொழும்பு
1882).

தேசிக துறந்ததாதி - மன்னப்
பங்கா.

தேசிகப் பிரபந்தம் - அனந்தபாரதி
ஐயங்கார், 1786-1845

தேசிகப் பிரபந்தம் - வெங்கடநாத
வேதாந்தாச்சாரியார்.

தேசிகமலை - இயற்றப்பட்ட ஒரு தமிழ் இலக்கியம். உதயணன் கதைபோல்வது (யா. வி. ப. 186).

தேசிகர் நூற்றத்தாதி - கந்தாடை மன்னப்பங்கார்.

தேசிக்குரங் விளாசம் - மதுரை முதலக கவி, 1839). *

தேசிக்குரங் கதை - புசுமேந்திப் புலவர், (1869). *

தேசிக்குரங் நாடகம் - சீரபத்திர ஐயர், (சென்னை 188).

தேசியவிநாயகர் இவ்வித் தமிழ் - கணபதி ஆச்சார், 1845-1928.

தேசிய கீதங்கள் - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி.

தேர்பாவணி - சீரமாமுனிவர், 1680-1746

தேர்பாவணி வசன காவியம் - ச. க. இராகவ முதலியார், (1883). *

தேருந்த நாடகம்-பெருமானையர்.

தேருந்த புராணம் - இலட்சுமி நாராயணன்.

தேருந்த வாசகம் - சரித்திரம்.

தேவையர் வைத்திய காவியம் 1500 - தேவையர் (1910).

தேவையர் வைத்தியர் 1001 - தேவையர், 1888).

தேவகோட்டைத் தளபுராணம்- ஆறு முககாவலர், 1823-1879

தேவசகாய சிகாமணி யாலை - தேவ சகாயம் பின்னை, (யாழ்ப்பாணம் 1897).

தேவசகாயம் இவ்வி வாசகப்பா - முத்தையாப் புலவர், (1894).

தேவநதையர் கதை - *

தேவநதையர் தளபுராணம் - இ. மு. அருணசலம், (1942).

தேவப்பிரதயயித் திருக்கதை - கவி நயல் பாச்சிக்கோ, யாழ்ப்பா

ணம் (1885) கூழங்கைத் தம்பிரான் இப்பெயர் தாங்கிக் கிறித்தவரா கிருந்தார் போலும்.

தேவ மாதா அம்மானை- —? (யாழ்ப்பாணம் 1893).

தேவனோகக் கிரிமினர்கேஸ் - சதா வதானி செய்து தம்பிப் புலவர்.

தேவாங்கி புராணம் - மாம்பழக் கவிச் சிங்க காவலர், (சென்னை 1896).

தேவார ஒளி நெரிக் கட்டுரை சம்பந்தர் - வ. ச. செங்கல்வராயப் பின்னை, (1944).

தேவார சிவத்தல வெண்பா - வேலு சாமிப் பின்னை, (1921).

தேவாரத் திருமுறைத் தொகுதி - அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் (1943).

தேவாரப் பன் சுர அமைப்பு - இ. அப்பாசாமி ஓதுவார் மூர்த்தி, (1928).

தேவாரப் பன்கள் - S. பொன்னோதுவா மூர்த்திகள்.

தேவார வைப்புத்தல விளக்கம் - ய. வே. சுப்பராய முதலியார் (1903).

தேவாரம் - சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர்.

தேவாரிய வழிபாட்டு விளக்கம் - கோமதி அம்மான், (1944).

தேவிகாலோத்தர மகத்துவம் - இது தேவிகாலோத்தரத்தின் பெருமைபை, திர்த்தகிரிப் புராணம், உபதேசமலை, பதி பச பாச விளக்கம், திருவாரூர்ப் புராணம் முதலிய நூல்களின் மேற்கோள்களாற் சாதிப்பது. இதைத் தொகுத்தவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.

தேவி காலோத்தரம் - இது சிவாகமம் இருபத்தெட்டின் சாரமாயுள்ள ஞானசாரப் போதகப் பாடல் 85-வது சூத்திரத்தைத் தமிழில் 69 செய்யுட்களாகத் தேவி காலோத்திர மென்ற பெயருடன் மொழி பெயர்த்ததாகும். இதற்கு ஒரு விருத்தியுரையுண்டு. இவ்வரிய நூலை நுயற்றியவர் பெயரும், இதற்கு விருத்தியுரை எழுதியவர் பெயரும் விளங்கவில்லை. இது சரவண தேசிகர் செய்ததாகவும் வழங்கும். 19-ஆம் தா.

தேவி சத்திரப் பிரபா (நாவல்) - நடராசையர், மருதூர், (சென்னை 1902).

தேவி துதி -*

தேவி மாண்மியம் - சோமநாத பாரதி, (1886).

தேவி யகவல் -*

தேவி யத்திர மாலிகை - கமல முர்த்தி மெனன குரு சுவாமிகள், (சோபகிருது).

தேவத்திரிபத்தாதி - சின்னைய செட்டியார், 19-ஆம் தா. பிற்.

தேவையுரை - பல பட்டடைச் சொக்கராதப் புலவர் (உ. வே. சாமிநாதையர் பதித்தது 1902).

தேவகடி வைத்திய முறைகள் - பு. வே. இராமமூர்த்தி, (1939).

தேவிமலைச் சண்முகக் கடவுள் திருப்பதிகம்-செல்லையாச் செட்டியார் (1927).

தெத்திரேய உபநிடதம் (மொழி பெயர்ப்பு) - சீனிவாசாசாரிய தாதாசாரிய சுவாமி, (சென்னை 1897).

தெரு முறைகள் - வைத்தியம்.*

தெரு வகை - ,, *

த. இ. அ.—7

தெருவகைச் சுருக்கம் - தேரையர். தொடு குடி சாத்திரம் - சகாதேவர், (1892).

தொண்டர் திருவத்தாதி - நம்பியாண்டார் நம்பி, 11-ஆம் தா.

தொண்டமண்டல சதகம் - படிக்காகப் புலவர், 1686-1723

தொண்டமான் கதை -*

தொன்னூற்றுநூ தத்துவம் முதலியன - இதில் 96 தத்துவங்கள் இன்னவென்பதும், ஓடமார்க்கம், பிரிவினா மார்க்கம், விகங்க மார்க்கம் முதலியவற்றின் தன்மைகளும் விளக்கமுறக் கூறப்பட்டுள்ளன.*

தொல்காப்பிய உரை-நச்சினார்க்கினியர், 14-ஆம் தா.

தொல்காப்பிய உரை - இளம்பூரணர்.

தொல்காப்பியச் சண்முக விருத்தி - அரசஞ் சண்முகனார் 1869-1914 (1905).

தொல்காப்பியச் சூத்திர விருத்தி-சிவஞான முனிவர், மறைவு 1785.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-சேனாவரையர், 13-ஆம் தா.

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகார உரை-தெய்வச்சிலையார், 13-ஆம் தா.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - வே. முத்துச்சாமி ஐயர், (1914).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி - மு. இராகவ ஐயக்காரர் (1920).

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார உரை - பேராசிரியர், 12-ஆம் தா.

தொல்காப்பியப் பொருளதிகார தேத்கோள் விளக்க அகராதி - ம. சூ. நாகமணி, (1935).

தொல்காப்பியம் - தொல்காப்பியர், கி. மு. 350.

தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் விடுத்தியுறையுடன் - கல்லாடார்.

தொழுதக அக்கத்து விளக்கம் - வாலை பாவா சாகிப், (சென்னை 1862).

தொழுதக மாலை - (1888) *

தொழுதக ரஞ்சித அங்காரம் - துரை முகமத் உசேன் இஸ்மேயில், (சென்னை 1905).

தொனி விளக்கு - P. S. சுப்பிரமணிய சாத்திரிகள், (1944).

தொன்னுல் விளக்கம் - வீரமாமுனிவர், (வேதவிரி முதலியார், 1831).

தோத்திரக் குடும்பி - தெய்வசிகாமணிப் பிள்ளை, 1802-1846

தோத்திரக் செய்யுட்கள் - மு. ரா. அருணாசலக் கவிராயர்

தோத்திரத் திரட்டு - *

தோத்திரப் பதிகம் - முகமத் சுல்தான்.

தோத்திரப் பாறாலை - அமிர்தலிங்க அவாமிகள், (விருந்தி).

தோத்திரப் பாறாலை - வீரமுத்தண்ணை மாட்டார், (கடுக்காவேரி 1898).

தோத்திரப் பிரபத்தத் திரட்டு - சிதம்பர அவாமிகள், (புட்பரதச் செட்டியார் 1897).

தோத்திர மாலை - *

தோத்திரமாலை - சிதம்பர தேசிகர், 18-ஆம் தா.

நகுலங்கு குறவஞ்சி - விசுவநாத சாத்திரியார், 19-ஆம் தா.

நகல் பைத்தியம் - இராமசுவாமி ஐயர். இத்தால் பெண்களின் ஆபாணப் பைத்தியத்தைப்பற்றிக் கூறுவது, (சென்னை 1898).

நக்கீரர் - ந. மு. வேங்கடசாமி மாட்டார் (1927).

நக்கீரர் நாலடி நார்ப்பது-நக்கீரர், —? நசரைக் கண்பகம் - கிறித்துவம்.

நஞ்சு மகாராசன் கதை - *

நஞ்சு தூல் - க. ச. முருகேச முதலியார், சென்னை அரசாங்க வெளியிடு (1936).

நடராசப்பத்து - கிறாமணலூர் முனிசாமி முதலியார்.

நடராசர் துதி முதலியன - *

நடன நட்பம் - (Evils of Comedies) - 2-ஆம் பதிப்பு, (யாழ்ப்பாணம் 1842).

நடகுதிவாத்திய ரஞ்சனம் - இது பாடல்கள், கூத்துகளைப் பற்றிய தூல். கங்கை முத்துப் பிள்ளை இயற்றியது (திருமெல்வேலி, 1898).

நடுவேளிர் களவு (Midsummer nights dream) - காராயணசாமி ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1893).

நட்சத்திரப்பாடல் - சோதிடம். *

நட்சத்திர மாலை - , *

நத்தகடுமெலி யாண்டவர் பிள்ளைத் தமிழ் - பிச்சை இயற்கும் இராவுத்தர், (1887).

நத்தமண்டல சதகம் - இது நந்தன் என்னும் அரசன்மீது பாடப்பட்டது. இதற்குப் பிரமபுரி திருவேங்கடம் பிள்ளை உரை எழுதியுள்ளார். இதன் ஆசிரியா பெயர் தெரியவில்லை, (1894).

நத்தவர் சரித்திரக் கீர்த்தனை - கோபால கிருட்டிணையர், (1915).

நத்தன் கீர்த்தனை - கோபாலகிருட்டிண பாரதியார், 19-ஆம் தா.

நத்தன் கீர்த்தனைக் கதை வரலாறு - *

நந்திக் கலம்பகம் - பெருந்தேவனார்
9-ஆம் தூ.

நந்திதேவர் தண்டகம் - திருவந்தி
தேவர், இரசவாதம்.

நந்திதேவர் வாத சூத்திரம் - இரச
வாதம்.

நந்தி தூர் இரேகை சூத்திரம் -
மார்க்க விலக சோதிடர் வெளி
யிட்டது, (1883).

நந்திச் சதகம் - மத்தான் சகிப்
19-ஆம் தூ.

நந்திசுவரர் காவகப்பா 500 - ,,

,, கைத்தாள சூத்திரம் - ,,

,, " 5 - ,,

,, " 8 - ,,

,, சூத்திரம் 100 - வைத்தியம்,
இரசவாதம்

,, நடுவினை -

,, பாடல் 8 - இரசவாதம்

,, பாயிரம் -

நயிவதார அம்மாளை - கவிக்களஞ்
சியப்புலவர்; இவர் சிறுப்புரா
ணம் பாடிய உமாறுப் புலவ
ரின் புதல்வர். இந்நூல்
1713-ல் பாடப்பட்டது.

நமச்சிவாய மாலை - அம்பலவாண
தேசிகர், 17-ஆம் தூ.

நம்பப்பத்து - தோத்திரம்.*

நம்படிமார் சாதி வரலாறு.*

நம்பாடுவாள் சரித்திரம்.*

நம்பாணனுரை.*

நம்பியாண்டார் நம்பியத்தாதி - நம்பி
யாண்டார் நம்பி.

நம்பியுரை.*

நம்பிவினை யுகார மிகுதி - வைண
வம்.*

நம்பிவினை ரகசிய திரயம் - நம்
பிள்ளை.

நம்புதினார் சாதி வரலாறு.*

நம்மாழ்வாகுஞ்சர் கவிதை.*

நம்மாழ்வார் தாராட்டு - (1900).

நம்மாழ்வார் திருக்கோலக்கவி.*

நம்மாழ்வார் துதி.*

நம்மாழ்வார் பதம்.*

நம்மாழ்வார் பிள்ளைத் தமிழ் - — 1
(1932).

நயினை நீரோட்டக யமக வத்தாதி -
நாகமணிப்புலவர், 1891-1933

நரசிங்கப் பத்து - ஞான சம்பந்தர்.

நரசைக் கலம்பகம் - சாமிநாத
பிள்ளை, 18-ஆம் தூ.

நரவாகன சரிதம் - எஸ். சோம
சுந்தர தேசிகர், (1935).

நரி விருத்தம் - திருத்தக்கதேவர்,
10-ஆம் தூ. (1902)

நரிதைக்காள் கதை - புகழேந்திப்
புலவர், (1869).

நரிதைக்காள் நாடகம் - ஐயாக்கண்
ணுவின் புதல்வர் வையாபுரிப்
பிள்ளை, (சென்னை 1875).

நரிநிவு - உலின்சுலோ (யாழ்ப்
பாணம், 1844).

நரிநாறடி மொழிவரி - இறந்தபட்ட
ஒரு இலக்கண நூல் (யா. வி.
ப. 537)

நரிநினைப் புலமை மெல்லியலார் -
ரா. இராகவ ஐயங்கார், -1947

நல்லூர்க் கத்தசுவாமி கிள்ளைவிடு
துது - சந்திரசேகர பண்டிதர்
19-ஆம் தூ.

நல்லூர்க் கத்தசுவாமிக் கோவை -
செவ்வந்திநாத தேசிகர், 1907-
1932

நல்லூர் சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்-
அப்புக்குட்டி ஐயர், 18-ஆம்
தூ.

நல்லூர் புராணம் - வைலைய தேசி
கர், 17-ஆம் தூ.

நலிங்க் கவித்துறை - குமாரசுவாமி
முதலியார், 19-ஆம் தூ. பிற்.

நலிங்க்சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம்-
சபாபதி நாவலர், 1844-1903

நல்லி வடிவோலர் ஆசிரிய விருத்தம் -
வண்ணநகர் வைத்தியலிங்க
பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1892).

நல்வழி-ஒளவையார், 12-ஆம் தா.

நவகதி நூல் - இது ஆசுவக மத
நூல். இது கீலகேசித் திரட்டு
உரையாற்றெரிசிறது. இது
இன்ன மொழியிலுள்ளதெனத்
தெரியவில்லை. (உ. வே. சா.)

நவக்கிரக உச்சநீதி அறியும் வகை -
சோதிடம்.*

நவக்கிரக குணம் முதலியன - சோதி
டம்.*

நவக்கிரக சங்கிரகம் - சோதிடம்.

நவக்கிரக சித்தாமணி அந்நறு சாதக
குடாமணி - மார்க்கலிங்க சோதி
டர், (1871).

நவக்கிரக தோத்திரம் - 1 (1936),

நவக்கிரக திஸ் - சோதிடம்.

நவக்கிரக நூல் சித்தாந்தம் - மதரா
சாயகம் பிள்ளை, (1883).

நவக்கிரக நூல் - மதராசாயகம்
பிள்ளை, (1883).*

நவக்கிரகநாமம் - ,*

நவசங்க விலேகம் - இது சாந்
தோக்கிய உபசிடத்திற் கூறி
புள்ள நவசங்கியா விலேக
மென்னும் விஷயத்தை உத்தா
லகர் தன்மகனாகிய சுவேத
கேதுவிற்குக் கூறுவதாக
அமைந்தனளது. இந்தால் அத்
தவையே வேதாந்த விஷயமா
னது. இதை இயற்றியவர்
பெயர் முதலியன விளங்க
வில்லை.*

நவநீதி குட்டினன் பிள்ளைத் தமிழ் -
அண்ணாமலை ரெட்டியார்
19-ஆம் தா.

நவநீதி சாரம் - அப்பாசாமிப்
பிள்ளை, (சென்னை 1859).

நவநீதிப் பாட்டியல் - இது பிரபந்
தங்கள் பாடும் முறையையும்
அவற்றுக்குரிய பொருத்தம்
முதலிய இலக்கணங்களையும்
கூறுவது. கட்டளைக் கலித்
துறையா லமைந்தது. நவநீதன்
இயற்றியது.

நவரத்தின மாலை - பிள்ளை உலோ
காச்சாரியர்.

நவரத்தின வைத்திய சித்தாமணி -
இது ஞான வெட்டியின்
பொழிப்பு எனப்படுகிறது.
(சென்னை 1889).

நவரத்தின வைத்திய சித்தாமணி -
திருவள்ளூர் செங்கல்வராயர்
பதித்தது, (1889).

நவரேகைப் பிரமாணம்.*

நவநீதி சம்பந்தம் - பிள்ளை
உலோகாச்சாரியர்.

நவகூடப்பன் காதல் - அட்டாவ
தானி, 18-ஆம் தா.

நவச் சக்கரவர்த்தி அம்மாலை-வெண்
ணிமலைப் பிள்ளை, (மதுரை
1904).

நவச் சக்கரவர்த்தி அம்மாலை எங்
றும் தமயந்தி மாலை - ஏகாம்பர
முதலியார் செஞ்சி, (சென்னை
1906).

நவச் சக்கரவர்த்தி கதை - (1869).*

நவச் சக்கரவர்த்தியின் சரித்திரம் -
ஜி. யூ. போப், (1859).

நவநாடகம் - கிருட்டிணசாமிப்
பிள்ளை தஞ்சை, (1883).

நவவிநாயகம் - தாமோதர முதலி
யார், (1872)*.

நவவெண்பா - புகழேந்தி, 13-ஆம்
தா.

நற்குற தெய்வம் - P. சம்பந்த
முதலியார், (1922).

நற்சமயம் (Woodward) - (யாழ்ப்
பாணம் 1842).

நற்புத்தி (கிறித்துவம்) - (இரண்டாம் பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).

நற்றத்தம் - கற்றத்தனார், —?

நற்றிணை - (சங்ககாலம்) இது 175 சங்கப் புலவர்களால் பாடப் பட்ட 400 பாடல்களை யுடையது. இதைத் தொகுப்பித் தான் பன்னாடி தந்த பாண்டியன் மாறன் வழுதி (இ. இ. 225). இதிலுள்ள அகவற்பாக்கள் ஒன்பதடிச் சிறுமையும் 12 அடிப் பெருமையுமுள்ளன. இதற்குப் பின்னத்தார் நாராயணசாமி ஐயர் சிறந்த உரை செய்துள்ளார்.

நற்றிணை உரை - பின்னத்தார் நாராயணசாமி ஐயர், 1882-1914

நன்மதி தீபம் - ?

நன்றியறியா மகன் (நாவல்) - சனி வாச ஐயங்கார் K. R. (சென்னை 1901).

நன்னூல் - பவணந்தி முனிவர், 13-ம் தூ.

நன்னூல் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பு - இலசரசு, மறைவு 1925

நன்னூல் இலகு போதம் - ஆ. முத்துத் தம்பிப் பிள்ளை, (1905).

நன்னூல் மயிலைநாதர் உரைப் பதிப்பு. உ. வே. சாமிநாதையர். (1942)

நன்னூல் விருத்தி - சங்கர நமச்சிவாயப் புலவர். 17-ஆம் தூ. இம். (ஆறுமுகநாவலர் பதிப்பு 1845).

நன்னூல் காண்டிகை-இராமானுசக் கணியர் 19-ஆம் தூ. (1845).

நன்னூல் காண்டிகை-விசாகப்பெருமானையர், 19-ஆம் தூ. (1875).

நன்னூல் காண்டிகை உரை - ஆறுமுகநாவலர் (1880).

நன்னூல் காண்டிகை உரை - சடகோப ராமானுசாசாரியரும் கிருஷ்ணமாசாரியரும் (3-ஆம் பதிப்பு 1900).

நன்னெறி - துறைமங்கலம் சிவப் பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தூ.

நன்னெறிக் கதாசங்கிரகம் - சதாசிவம்பிள்ளை (ஆணல்), 19-ஆம் தூ. இம். (1893).

நன்னெறி சத்திய பாஷா அரிச்சந்திர விநாயகம் - அப்பாவு பிள்ளை, (சென்னை 1896).

நன்னெறி தீதிக் கதைகள் - அரிகாய் யர், (1937).

நாகநாட்டு இளவரளி - V. S. வேங்கடராமன் (1934).

நாகாளத்தம் - (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு) சடகோபாச்சாரியர் (சென்னை 1900).

நாகையத்தாதி - செய்து அத்துல் காதிருகசினார் அவம், 19-ஆம் தூ.

நாகிகா துர்ணம் - வைத்தியம்.*

நாகிகேது சரித்திரம் - *

நாடக தூல் - இது சச்சினார்க்கினியர் மேற்கோளெடுத்தாண்ட தூல்களுள்ளொன்று

நாடகமேடை நினைவுகள் - P. சம்பந்த முதலியார், (1932).

நாடக வியல் - வி. கோ. சூரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903 (1897).

நாடி சாத்திரம் - தன்வந்திரி (1871).*

நாடி சித்தாமணி - காசிவிசுவராத முதலியார், (1870).*

நாடி நிதானம் முதலியன - *

நாடி தூல் - *

நாட்பலனறியும் வகை-சோதிடம்*

நாட்டியல்பு - இரச வாதம்.*

நாதாந்தசாரம் - இத்தால் அத்
வைதவேதாந்த விஷயமானது.
பிரணவத்தின் சாரமான
பொருள் இன்னதெனத் தெரி
விப்பது. தாலாகிரியர் இன்னு
னெனத் தெரியவில்லை.*

நாதாந்த தர்சனம் - *

நாதாந்தத் திறவுகோல் - இதில்
காத தத்வாதிதமான ஈசுவர
சொருபமும் அதைத் தியா
வித்து கோக்கி அனுபவிக்கும்
விதம் முதலியனவும் விளக்கக்
கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இதை
இயற்றியவர் பெயர் புலப்பட
வில்லை.*

நாதாந்த நோக்கம் - இத்தால்
வேதாந்த விஷயமானது.
யோகத்திலமர்ந்து ஈசுவரனை
நோக்கும் விதமும், அவ்வாறு
நோக்கினோரடையும் பயனும்,
ஈசுவரனுடைய கிரியையும் இதில்
விளக்கக் கூறப் பெற்றுள்
ளன.*

நாதாந்தப் பத்து - இது உலக முழு
தும் நாதாந்தமான சிவமயமா
யுள்ளதென்றும் அதனை யறி
யச் சற்குருவை யடைந்து உப
தேசம் பெறவேண்டுமென்றும்
கூறுவது. இதில் 10 பாடல்க
ளுண்டு. இதனை இயற்றியவர்
— ?

நாதாந்தப் திறப்பு - ஞானம்.

நாதையன் விருவின்துது - *

நாமகவிரட்டைமணி பாடி - கருப்
பையாபாவலர், 20-ஆம் தா.

நாயக்கன் வரலாறு - *

நாயக்கன் திருமுடி - *

நாயக்கியார் குடம் - *

நாயக்கியார் திருமொழி - ஆண்
டான்.

**நாயக்கியார் திருமொழி வியாக்
கியான அரும்பத் விளக்கம்** - *

நாரத சரிதை—ஒரு சைன நூல்
புறத்திரட்டில் அறியவருவது

நாராயண உபநிடதம்—வில்லவபரம்
பல் குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி
பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).

நாராயண சதகம் - நாராயண
பாரதி, 18-ஆம் தா. மூற்.

நாராயண பரத்துவம் உரையுடன் - *

நாடி நாற்பது - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் இலக்கணநூல் ஈக்கிரர்
(யா. வி. ப. 32)

நாடி நானூறு—இது ஈக்கிரர் செய்த
ஒரு நூல் (யா. வி. ப. 217)

**நாடியாரக்குப்பு பாரியல் வகுப்பு
உரை** - பதமனார், 9-ஆம் தா.

நாடியார் (7-ஆம் தா.) இது 400
வெண்பாக்கள் அடங்கிய ஒரு
நூல். இதில் அறத்துப்பால் 13
அதிகாரம், பொருட்பால் 28
அதிகாரம், காமத்துப்பால் ஒரு
காரமுமாக 40 அதிகாரங்கள்
உள்ளன. இப்பாடல்கள் பல
சைன முனிவரால் ஒரே காலத்
திற்செய்யப்பட்டனவென்னும்
கதை வழங்குகின்றது. ஒரு
வரே இத்தூலைச் செய்தார்
என்னும் கருத்தும் உளது.

**நாடியார் ஆங்கில மொழி
பெயர்ப்பு** - போப்பையர்,
1820 - 1907

**நாடியார் நயனப் முதலியார்
உரை** - (குரோதி).

நாடியார் வேதகிரி முதலியருரை -
(1928).

**நாடியார் வெ. மு. சடகோப ராமா
ருசுரை** - (1914).

நாலாயிர திவ்யிடப் பிரபந்தம் - ஆழ்
வார்கள்.

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த சங்கிரகம் -*

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத் தனியாக -*

நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத் தனியாக வியாக்கியானம்-இள்ளை உலோகமசேயர்.

நாலாயிரப் பிரபந்த விசாரம் - பாம்பன் குமரகுருதாச சுவாமிகள் 20-ஆம் தா. (1905).

நாலாயிரப் பிரபந்தம்	
பொய்கையார்	100
பூதங்காழ்வார்	100
பேயாழ்வார்	100
திருமழிசை ஆழ்வார்	216
நம்மாழ்வார்	1296
மதுரகவியாழ்வார்	11
குலசேகர ஆழ்வார்	105
பெரியாழ்வார்	473
ஆண்டாள்	173
தொண்டரடிப் பொடி ஆழ்வார்	55
திருப்பாணாழ்வார்	10
திருமங்கை யாழ்வார்	1253
திருவரங்கத்தமுதனார்	108
	4000

நாலுக்காண்ட வைத்திய காவியம் - அகத்தியர், (1985).

நாலுதண்டிகக் கவிவாதம் - வைணவம்*

நாலுமத்திரி கதை - பாஞ்சால நாடார்*

நாலுமத்திரி கதை - அட்டாவதானம் கிருட்டிணையங்கார், 18-ஆம் தா. பிம். (1869).

நாலுமத்திரி குறியி - கருணானந்த சாமி, (1870).

நாலுமுதல் 6 திருமுறைகள் - திருநாவுக்கரசர் (அப்பர்), கி. பி. 570 - 655

நாலுமத்திரை - வைணவம்*

நாலுமத் தானுமணி மாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

நாலாய சாத்திரம் - சிம்பம்*

நாதகரண வுபதேசம்-இதில் மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரம் என்னும் நாதகரணங்களின் தன்மைகளும் அவற்றை ஒழிக்கும் உபாயங்களும் விரிவாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. 27 விருத்தங்களை யுடையது. உலகப்பதம் பிராணியற்றிய தெனப் பாயிரத்தால் தெரிநிறுது.

நாத் சிறு கதைகள் - சிவ கண்ணுசாமிப் பிள்ளை, (1934).

நாலுதிவாத்திய ரஞ்சனம் - கங்கை முத்துப்பிள்ளை, அம்பலவாண நாவலர் பார்வையிட்டு வெளியிட்டது, (1898).

நாலுத்த தீபிகை-கவிராயர் முத்துசாமிப்பிள்ளை, (1936.)

நாடகநிக் கடிவை - விளம்பி நாகனார், 7-ஆம் தா. ?

நாடகநிக் மாலை - சரவணப் பெருமாள் ஐயர், 19-ஆம் தா.

நாடகநிக் திருவத்தாதி வியாக்கியானம் - பரகால சுவாமி.

நாடகநிக் திருவத்தாதி - சேனாவாச அரங்கநாதர்.

நிகண்டு -*

நிகண்டிப்படி - பெரியவாச்சான் பிள்ளை வைணவம்.

நிகரண தீயிரபாறு - முத்துக்குமார பிள்ளை, (கும்மகோணம் 1888).

நிகர நிகரண நிக்நிரகம் - இந்துமத கண்டன சபை திரிகோணமலை, (யாழ்ப்பாணம் 1891.)

நிகர நிகரணம் - மிலேச்சு மதாந் தகாரபாஸ்கரன், (யாழ்ப்பாணம் 1891).

நிசான்த விராசம் - திருநெல்வேலி சுந்தரகவாமி, (1904).

நிந்தார இரத்திகாரம் - இராமநாதசு என்பவர் இந்துமதத்துக் கெதிராக வங்காளி மொழியில் செய்த பாடல்களை ஸ்கடர் தமிழில் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1851).

நிட்டாபூழி - இந்நூல் வீரசைவ மதத்தைச் சார்ந்தது. அம்மதப் படிமுத்தியடைவதற்குச் சாதகமாக உள்ள பலவற்றை கன்கு விளக்குவது. உத்தரவாதுளாகமத்தில் ஏழாம்ரடலத்திலுள்ள வற்றைப் பார்வதிக்கு சிவபெருமான் கூறியதாக அமைந்துள்ளது. திருக்கோவிலூர் ஆறுமுகசாமிகளென்னும் வீரசைவ அந்தணர் தமிழில் மொழிபெயர்த்தாரென்று இந்நூற் சிறப்புப் பாமிரத்தால் தெரிகிறது. 16-ஆம் தா.

நிட்டாபூழி உரை - முத்துக்கேருட டுணபிரமம், 16-ஆம் தா.

நிட்டல விளக்கம் - அம்பலவாண தேசிகர், 17-ஆம் தா.

நிட்டல விளக்கம் - திருவாவடு துறை அம்பலவாணத் தம்பிரான்.

நிதிநிசேத விவரம் - மந்திர சாதிராம்*

நித்திய கர்ம நெறி - சிதம்பரநாத முனிவர், தருமபுர. ஆ. (1927)

நித்திய கர்ம நெறி - சிதம்பரநாத முனி, (1881).*

நித்திய கர்ம விதி - சிதம்பரநாத முனிவர், 18-ஆம் தா.

நித்தியபு சத்தானம் - துதி*

நிமித்த குடாமணியும் சகாதேவர் சாதிரமும் - வடிவேலு முதலியார், (1888).

நியதிப் பயன் - கண்ணுடைய வள்ளலார். 18-ஆம் தா.

நியாச தசக வெண்பா - வேங்கடநாத வேதாந்தாச்சாரியர் வடமொழியிற்செய்த 10 சுலோகங்களைச் சீனிவாச ஐயங்கார் மொழிபெயர்த்தது, (சென்னை 1907).

நியாய இலக்கணம் - சிதம்பரப் பிள்ளை (வில்லியம் நெவின்கு), —1888

நியாய தத்துவம் - நாதமுனி, 11-ஆம் தா.

நியாயப் பிரகாசம் - இது இந்தி மொழியிலிருந்து நாகரத்தின நாயகர் மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை 1906).

நியாய வாதாபாச பிராகரணம் - இராகவாச்சாரியார், சிக்கிலி நாயக்கன் பேட்டை.

நிரண்ம உபநிஷத்து - வில்லவரம்பல் குப்புச்சாமி ஐயர், (சென்னை 1898).

நிர்மல அருளு ஒரு பத்திராரியின் விடுமுறை - (மொழி பெயர்ப்பு) மேஷ்குமாரசர்மா, (சென்னை 1907).

நீடுத்தல புராணம் - இரசைவட மலையப்பபிள்ளை, 17-ஆம் தா.

நீதி அனுபவ குமீர் - சுப்பிரமணிய ஐயர், (1885)*

நீதி சூதகம் - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் தா.

நிதிகாரமஞ்சரி - முகமத் நிசாம் முகி அல்தின் முகமது (சென்னை 1901)*

நிதிகாரம் - முகமதப்பன் (1875)*

நீதசார வாக்கியம் - இராமசாமிப் பிள்ளை, (1871)*

நீதசாராபுவத் திரட்டு - நாகைச் சத்திய ஞானி*

நீதி சிந்தாமணி - வேதகிரி முதலியார், 19-ஆம் தா.

நீதி சிந்தாமணி-அரி அர உபாத்தியாயர் தீரட்டிய கீதிப்பாடல் களடங்கிய விவேக சிந்தாமணி நீதி சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும், (சென்னை 1871),

நீதித்திரட்டு -*

நீதி ஞான - வேதநாயகம் பிள்ளை, 1824 - 89 (1859).

நீதி ஞான - முருகேச பண்டிதர், 19-ஆம் தா. அற். (குட்ப கோணம் 1885).

நீதி ஞானதிரட்டு - (சென்னை 1864).

நீதிநெறி விளக்க தீர்த்தனம்-(1886)*

நீதிநெறி விளக்கப் பதவுரை - சபாபதி முதலியார்

நீதிபாஷன் (நாவல்) - கோபால கிருஷ்ண ஐயர், (சென்னை 1905).

நீதிநெறி விளக்கம் - குமாரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

நீதி போதம் - முத்தராமலிங்க சேதுபதி,—1787

நீதி போத வெண்பா - டுத்தராம லிங்க சேதுபதி, (1869).

நீதி விநோதக் கதை-முகமத் மிசாம் புகை அல்தின், (கொழும்பு 1893).

நீதிமஞ்சரி தர்ப்பணம் - முருகேச முதலியார், திருமயிலை (சென்னை 1857).

நீதிமொழித் திரட்டு - (Walker) (சென்னை 1841).

நீதிவிவாத மஞ்சரி என்னும் தமிழ் சட்டப் புத்தகம் - (சென்னை, 1901).

நீதிவெண்பா - இது கீதிநூல்களிலொன்று, இயற்றியவர் பெயர் முதலியன அறியப்படவில்லை.

நீரஞ்சன வாலை - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள், 17-ஆம் தா.

நீர்க்குறி நெய்க்குறி சாத்திரம் - தேரையர் சுப்பிரமணிய பண்டிதர், பதித்தது (1868).

நீலகண்ட சாத்திரம் - மந்திரம்.*

நீலகண்ட சிவாசாரியர் பிரமகுத்திர சிவாத்துவித பாடியும் - காசிவாசி செந்திநாதையர், (1917).

நீலகண்ட பாடிய மொழி பெயர்ப்பு - செந்திநாதையர், 1848 - 1924

நீலகண்டவாலை துத்திரம் 50 - சூத முனிவர், வைத்தியம்*

நீலகேசி - 1, 7-ஆம் தா.

நீலகேசி உரை - வாமனமுனிவர், 16-ஆம் தா.

நீலகேசி விருத்தி சமயதிவாகரம் - இது நீலகேசித் திரட்டின் உரை; மணிப்பிரவாள நடை நிலைமந்தது; சைன மதத்தின் ராகிய சமயதிவாகர வாமன முனி யென்பவராலியற்றப்பட்டது. இத்தாலும் இவ்வுரையும் சிவஞான சித்தியார் பரபக்கத் துரையாசிரியருள் ஒருவராகிய திருவொற்றியூர் ஞானப் பிரகாசசுரைமந் பசின் று வருகின்றது (உ. வே. சா.)

நீலாயதாட்சியம்மை பீஷித் தமிழ் - கிருஷ்ணசாமி உபாத்தியாயர், (சித்திரபாளையம்).

நீலகம்பாக்கம் வரிகித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாம்பசிவக் கவி ராயர், (1867).

நாதன அர்ச் இஸ்தாக்கியார் நூடகம் - ஞானப் பிரகாசம் பிள்ளை, (சென்னை 1896).

நாதன பவழேந்திரி சபா - அப்பாவு
பிள்ளை, (சென்னை 1893).

நனமனைக் குறி சாத்திரம் - செஞ்சி
வகாம்பர முதலியார், அச்சி
ட்டது. (சென்னை 1894).

நற்றெட்டிலக்கம் - சோதிடம்*

நற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - ஆனந்த
தீர்த்தா மொழிபெயர்த்தது,
(1887).

நற்றெட்டு உபநிடதங்கள் - சீனி
வாச இராகவாசாரியர் மொழி
பெயர்ப்பு, (சென்னை 1887).

நற்றெட்டுத் திருப்பதிக் கலித்துறை -
" " கோவை -

வங்கீபுரத்
தாய்ச்சி*

நற்றெட்டுத் திருப்பதிக் தாராட்டு -*

" " திருப்புகழ் -
குறவை இரா
மானுசதாசர்*

" " துதி -*

" " தோத்திரம் -
வங்கீபுரத்
தாராய்ச்சி*

" திருப்பதி பிரபாவம் -
(சென்னை
1898).

" " யடைவு -*

" " யந்தாதி -*

நற்றெட்டுத் திருப்பதி வெண்பா -
பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்,
18-ஆம் தா.

நற்றெடுக விளக்கம் - பேராசிரியர்
சுந்தரம் பிள்ளை, 1855 - 99

நெஞ்சநி விளக்கம் - கணபதிதாசர்,
18-ஆம் தா. பித்.

நெஞ்சுபதேசம் - ஞானம்*

நெஞ்சுவிடுதுது - சாந்தலிங்க தேசி
கர், 18-ஆம் தா. முற்பகுதி

நெஞ்சுவிடுதுது - உமாபதி சிவா
சாரியார், 14-ஆம் தா.
(சென்னை 1895)

நெடுநல் வாடை - இதுபாண்டியன்
நெடுஞ்செழியனை நக்கிரனார்
பாடியது. நெடிதாடிய நல்ல
வாடை எனவிரியும், கி. பி. 50

நெய்தற்கனி - ஆசிரியர் நல்லந்து
வனார், கி. பி. 100

நெலிக் குமாரகவாமி தோத்திரம் -*

நெலிமாதகப் புராணம் -*

நெலிவடிவுடையம்மை பதிகம் -*

நெலிவருக்கக் கோவை - வீரை
அம்பிகாபதி 16-ஆம் தா.

நெலிவேலவகுரை - சரவண
முத்துப் புலவர், 19-ஆம்
தா.

நெற்கொழு வைரவர் பதிகம் - உடுப்
பிட்டி ஆறுமுகம் பிள்ளை,
(யாழ்ப்பாணம் 1889).

நேமி நாதம் - குணவிரபண்டிதர்,
12-ஆம் தா. (1903).

நேமிநாதர் பஞ்சரத்தினம் - இது
தீர்த்தக்கரனார் ஒருவராகிய
நேமிநாதர்மீது பாடப்பட்ட
துதி.*

நேமிநாதர் பதிகம் -*

நெடத மென்றும் நனச்சக்கரவர்த்தி
அம்பாளை - வெண்ணிமலைப்
பிள்ளை சிவகங்கை, (மதுரை
1904).

நொண்டி நாடகம் - கந்தசாயிப்
புலவர்*

நொண்டி நாடகம் - அப்துல்கரிம்
சகிப், (1874).

நொயனு கா விதி - தேரையர், —?

நொய் கதை - சைனம்*

பகல்கக்கான் இராச்சக்கான் கதை -
சீனிவாச சாத்திரி, (1869)*

பகவத் கீதார்த்த பங்கம் - பூவை
கலியாண சுந்தர முதலியார்,
(1902.)

பகவத் கீதா வியாக்கியானம் - வாதி
கேசரி அழகிய மணவாள
செயர்.*

பகவத்கீதை தமிழாராயுடன் - கரிசம்
கால் செலிவாசாசாரியார்.

பகவத்கீதை மொழி பெயர்ப்பு -
நாகநாத பண்டிதர், - 1854

பகவத்கீதை வெண்பா-முத்து ஐயர்
(மொழி பெயர்ப்பு.) (சென்னை
1907.)

பகவத்கீதை (விருத்தம்) - சேபட்டர்,
13-ஆம் தூ.

பகவத் தியான கீர்த்தனை-கோவிந்த
ராசு, (1869.)*

பகவத் விடயத் தனியங்கம் - திரு
மலை யாழ்வான் முதலானோர்.

பகவதமென்றும் படு தோஷி
விநாயகம் - கதிர்வேல் நாடார்,
(சென்னை 1905.)

பக்த லீலாமுத வசனம்-காஞ்சிபுரம்
இராமசுவாமி நாயுடு, (1899.)

பங்கசுவரீ கதை - இராமலிங்க
முதலியார் திருமயிலை. (1899.)

பக்தம் - இறந்துபட்ட ஒரு பழம்
தமிழ் தூல் (யா. வி.)

பகபதி பாச விளக்கம்.*

பக்தசயம்மார் கதை - சிறு ஷண்
மாச்சாரி, (1887)*

பக்தசுவெட்டு 16 - அகத்தியர்.*

பக்த காவிய நிகண்டு - அகத்தியர்
(1871)*

பக்தசுஞ்மி - நாகப்பக் கவுண்டர்,
(1879.)*

பக்தசு பிரகாரம் - உத்தால் வட
மொழியில் வித்தியாரணிய
ரியற்றிய பஞ்சதசி பென்னும்

தூலைப்பின்பற்றிச் செய்யப்
பட்டுள்ளது. அவ்வைத மதத்
தைச் சார்ந்தது. தடைவிடை
ருபமாகவுள்ளது. இயற்றியவ
ரின்னொருனத் தெரியவில்லை.

பஞ்சநத மால்மியம் - 1 (1937.)

பஞ்சநத்திரம் - தாண்டவராய
முதலியார் மராட்டி மொழி
யிலிருந்து மொழி பெயர்த்தது,
(சென்னை 1826)

பஞ்சநத்திரம் - (செய்யுள்) அட்டா
வதானம் கிருட்டிணையக்கார்,
19-ஆம் தூ. பிற்.

பஞ்சநத்திரம் ஆங்கில மொழி
பெயர்ப்பு - Rev. Winfred,
(சென்னை 1873.)

பஞ்சநத்திர விருத்தம் - வீரமார்த்
தாண்ட தேவர், 19-ஆம் தூ.

பஞ்சநத்திர வெண்பா - அரசஞ்
சண்முகனார்.

பஞ்ச பட்சி சாத்திரம் - சோதிடம்.

பஞ்சபதசோப நிஷத்து - வில்ல
வரம்பால் குப்புச்சுவாமி ஐயர்
மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை
1898.)

பஞ்சபத மகா வாக்கியம் - தெனட
சாமி மொழி பெயர்த்தது,
(சென்னை 1862.)

பஞ்சபரண்டவர் வனவாசம் -
புகழேந்திப் புலவர், 13-ஆம்
தூ.

பஞ்சமலக்கழந்தி-பழனிமாமுனிவர்.
" - கண்ணுடைய
வள்ளலார்.

பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ் - சைவம்.

பஞ்சரத்தினப் பதசாவணி - நாகப்ப
கவுண்டர், (1887.)

பஞ்சரத்தின நாடி - சுப்பிரமணிய
முனிவர், 18-ஆம் தூ. பிற்.

பஞ்சாக்கரக் குறள் - சிவாயநம வென்னும் பஞ்சாக்கரங்களே இறுகியுடைமையின் இலிது இப்பெயர் பெற்றதென்பர். தாலாகிரியர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

பஞ்சாக்கர தீரளர் - இத்தால் சிவாயநம வென்னும் தாலபஞ்சாக்கரம் தோன்றின முறை மையும் அவற்றின் பெருமை முதலியனவும் இன்னவென விளக்குவது. வசன கடையிலே மடந்தை. தாலாகிரியர் இன்னு ரென விளக்க வில்லை.

பஞ்சாக்கர தேரிகரத்தாதி - — 1*
பஞ்சாக்கரதேரிகர் மாலை - சிவ நான முனிவர், 1785

பஞ்சாக்கரப் பட்டுடை - வேலப்ப தேசிகர், 16-ஆம் தா.

பஞ்சாக்கர மாலை உரையுடன் - இத் தால் பஞ்சாக்கரத்தின் பெருமை முதலியவற்றையும் அம் மந்திரத்திற்கு அதிகேவாதையா கியசிவபெருமானுடைய இறைமைத் தன்மையையும் விரிவாகக் கூறுவது. கண்ணுடைய வள்ளலாரான் பெற்ற ஒருவர் இதை இயற்றிவருவது இறுதிச் செய்யுளால் தெரிகிறது; அதிகையாதிரி பதிப்பிக்கப்பட வில்லை.

பஞ்சாக்கர ரகியம் - நானானந்த சுவாமி, (சென்னை 1900.)

பஞ்சாக்கர வகவரி - — 1

பஞ்சாக்கர வந்தாதி - கச்சியப்ப முனிவர் 18-ஆம் தா. இம்.

பஞ்சாக்கர வறுபூதி - சாவணதேசிகர்.

பஞ்சாக்கர விளக்கம் - இது இறைவனுடைய சிறுபடி, திதி முதலிய ஐந்தொழில்களைப்பற்றிக்

கூறுவது. இது திருப்போரூர் சிதம்பர சுவாமியால் இயற்றப் பட்டது.

பஞ்சாங்க கணன வகை - சோதிடம்.
பஞ்சாங்க கணனம் - கிருஷ்ண சோதிடர் மகிலாபுரம், (திருகெல்வேலி 1897.)

பஞ்சாங்கம் - சோதிடம்.
பஞ்சாட்சரப் பத்து - — 1*

பஞ்சாட்சர மாலை - சிவநான முனிவர், மறைவு 1785

பஞ்சாட்சரம் - — 1*

பஞ்சாத்திர மதச பீடிகை - சிவாகிர, யோகி, 16-ஆம் தா.

பஞ்சாத்திர ரகியம் - அன்பழகிய பெருமான சிவார்.

பஞ்சாவரண தோத்திரங்கள் - 1 (மருமபுர ஆ. 1945.)

பஞ்சீகரணக் கட்டளை - இத்தால் வேதாந்த விஷயமானது. வேதாந்திகளாற் கூறப்படும் பஞ்சபூதகாரியமாகிய பஞ்சீகரணமும், தூலகுக்குமமாகி சரீர விலக்கண முதலியனவும் இத்தாலிற் கூறப்பட்டுள்ளன. தால் வசன கடையாலானது. ஆகிரியர் இன்னு ரெனத் தெரியவில்லை.

பஞ்சீகரண மகாவாக்கியம் - எழும்பூர் வாலாம்பான் அச்சிட்டது, (சென்னை 1907.)

பஞ்சீகரண வேதாந்த சித்தாந்தம் - 1
படிக்கத்தக்க பக்காத் கதை - (சென்னை 1906.)

படைவேட்டைப்பது - சாமிகாத அள்ளி, தோத்திரம்.

பட்டர் பத்திர்த்தம் - பட்டர்.*

பட்டர் பத்து வார்த்தை - பட்டர்.*

பட்டன்மாள் சாதிராறு -

பட்டினத்தார் பாடல் - பட்டினத்த அன்னையார்.

பட்டினத்துப் பிள்ளையார் சரித்திர சங்கிரகம் - நமசிவாயம் பிள்ளை, (சென்னை 1898.)

பட்டினப் பாலை - (கி. மு. 220) இது சோழன் கரிகாற் பெருவளத் தானைக் கடியலூர் உருத்திரவ் கண்ணனார் பாடியது. இது வஞ்சினெடும் பாட்டு எனவும் பெயர் பெறும். கடியலூர் உருத்திரவ் கண்ணனார்க்குப் பதினாறு நூறுபிரம் பொன் பரிசளித்து இப்பாட்டைக் கரிகாற் பெருவளந்தான் கொண்டானென்பது "தழுவ செந் தமிழ்ப் பரிசில் வாணர்பொன் - பத்தோடாறு நூறுபிரம் பெறப், பண்டுபட்டினப்பாலை கொண்டது" என்னும் கலிவ் கத்துப் பரணி அடிகளால் அறியக் கிடக்கின்றது.

பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சி - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950 (1905).

பட்டிச்சுரப் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை, 18-ஆம் தா.

பட்டிச்சுரப் புராணம் - இரேவணசித்தர், 16-ஆம் தா.

பண்டிடுதுது - ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை, 17-ஆம் தா.

பண்டார சாத்திரம் - (1) அசியமாலி, (2) உபதேச வெண்பா, (3) உபாய கிட்டை வெண்பா, (4) சன்மார்க்க சித்தியார், (5) சித்தாந்த சிகாமணி, (6) சித்தாந்தப்பொருளுடை, (7) சிவாச்சிரமத் தெளிவு, (8) தசகாரியம், (9) நமச்சிவாய மாலி, (10) கிட்டை விளக்கம், [இவை அம் பலவாண தேசிகரியற்றியன]. (11) உபதேசப் பொருளுடை,

(12) தசகாரியம், [இவை இரண்டும் தட்சிணாமூர்த்தி தேசிகரியற்றியன.] (13) பஞ்சாக்கரப் பொருளுடை, [பின் வேலப்ப தேசிகரியற்றியது] (14) தசகாரியம், [இது சாமிநாத தேசிகரியற்றியது.]

பண்டார மும்மணிக் கோவை - குமாருகுபர சுவாமிகள், 17-ஆம் தா. பண்டலக்காரத் தமிழர் ஆரியர் - மறைமலை அடிகள், மறைவு 1950

பதஞ்சலி மதி வெண்பா - பதஞ்சலி* பதஞ்சலி முனி ஞானம் 50 -* பதஞ்சலியார் பாடல் - பதஞ்சலியார்.*

பதஞ்சலியார் பாடல் 50-பதஞ்சலி* பதஞ்சலியார் வாதத் திறவு கோல் - பதஞ்சலி.*

பதமஞ்சரி - Bower, இந்தால் கிறித்துவ சமய சம்பந்தமான சொற்களுக்கும், இந்து சமய புராண சார்பான சொற்களுக்கும் விளக்கம் கூறுவது, (சென்னை 1862.)

பதார்த்த ஞான சித்தாமணி - தேவையர், 11-ஆம் தா. சுப்பிரமணிய பண்டிதர், (1867).

பதார்த்த ஞானக்கொத்து - சேனாபதிப் பிள்ளை, இஃதால் பதார்த்தங்களின் குணங்களைக் கூறுவது; செய்யுள் நடைநிலைமந்த, (கூடலூர் 1895.)

பதார்த்த தீரண - முருகேச பண்டிதர், (1897.)

பதார்த்த விஞ்ஞானம்-சுப்பிரமணிய பிள்ளை, மானிப்பொய் (யாழ்ப்பாணம் 1887.)

பதிகத் திரட்டு - முத்துசுப்பபாரதி, (1917.)

**பதிபக பாசத்தொகை - 1 (தருமபுரா-
ஆ. 1940.)**

பதிபக பாசநிஷயநீதம் - இது சைவ சித்தாந்த விஷயமானது. பதி பக பாகங்களின் நிலை முதலியன இன்னவென விளக்குவது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை.*

பதிபக பாசப் பஞ்ஜலி - அம்பல வாணத் தம்பிரான்.

பதிபகபாச விளக்கம் - இது வள்ளலார் சாத்திரம் இருபதிலொன்று; 256 பாடல்களுடையது; குருகாருணியம், குருகுபதேசம்; நிம்மல துரியாதீதம்; பதிவிளக்கம், பாசவிளக்கம் முதலிய பல பிரிவினையுடையது. இது வடமொழியாவது ஸாகமத்தைச் சேர்ந்த பதிபக பாச விளக்கத்தின் மொழி பெயர்ப்பென்று "மைப் போலி" என்னும் இந்துவின் விருதிச் செய்யுளால் விளங்குகிறது.*

பதிபக பாச விளக்கம் - D.
கோபாலச் செட்டியார்(1930.)

பதிபக பாச விளக்கம் - சிவஞான தேசிகர். (1903.)

பதிப்பேள்களை வினாவிடை-முனிசாமி நாயுடு, (சென்னை 1892.)

பதிற்றுப் பத்தத்தாதி (கவிஞர்)-கச்சியப்பமுனிவர், 18-ஆம் நூ. பிற்.

பதிற்றுப் பத்தத்தாதி (ஐயா)-பாஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம் நூ.

பதிற்றுப் பத்து-(சங்ககாலம்) இது பத்துப் புலவர்களியற்றிய 100 பாடல்களுடைய புறத்திணை இலக்கியம். பாடப்பட்டோர் சேரமரபினர். முதலாம்பத்தும், 10-ஆம் பத்தும் கிடைத்தில; இரண்டும் முதல் ஒன்பது பத்

துக்களைப் பாடினோர் குமட்டுர்க்க கண்ணனார், பாலைக்களதமனார், காப்பியாற்றுக்காப்பியனார், பரணர், காக்கை பாடினியார், நச்செள்ளையார், கபிலர், அரிசில் கிழார், பெருங்குன்றார் கிழார் என்போர். இதற்குப் பழைய உரை ஒன்றுள்ளது. உரை செய்தவர் பெயர் முதலியன தெரியவில்லை. அவர் சின்னாலைக்குறிப்பிட்டிருத்தலால் சின்னாலியற்றிய நேமி நாதருக்குப் பிற்பட்டவராதல் வேண்டும்.

பதினெட்டு வார்த்தை -*

பதினெண்கீழ்க் கணக்கு நூல்கள் - நாலடியார், நான்மணிக் கடிக்கை, கார்நாற்பது, களவழி நாற்பது, இனியவை நாற்பது, இன்ன நாற்பது, ஐந்திணை ஐம்பது, ஐந்திணை எழுபது, திணைமொழி ஐம்பது, திணைமலை நூற்றைம்பது, இன்னிலை, திருக்குறள், திரிகடுகம், ஆசாரக் கோவை, பழமொழி, சிறுபஞ்சமூலம், முதமொழிக் காஞ்சி, ஏலாதி. இவற்றுள் திருக்குறள், கார்நாற்பது, களவழி நாற்பது, இன்னநாற்பது, இனியவை நாற்பது என்னும் நூற்கள் சங்ககாலத்தன. மற்றவை கி. பி. 5-ஆம் நூற்றாண்டிற்குப் பின் செய்யப்பட்டவை. பதினெண்கீழ்க் கணக்கு என்னும் பெயரிலடங்கிய தொகுப்பு 7-ஆம் அல்லது 8-ஆம் நூற்றாண்டில் விளங்கிய எவராலோ செய்யப்பட்டு பிற்பெயர் கொடுக்கப்பட்டது.

பதினெண்ணுயிரப்படி (திருவாய்மொழி உரை) -*

பதினேராந் திருமுறை - இதில் திருவாலவாயுடையார் முதலிய பன்னிருவரால் அருளப்பட்ட 40 பிரபந்தங்கள் உள்ளன. அவையாவன : (1) திருமுகப் பாசரம், (2) திருவாலங்காட்டு மூத்த திருபதிகம் 11, (3) திருவிரட்டை மணிமாலை, (4) அற்புதத் திருவந்தாதி, (5) சேத் திரத் திருவெண்பா, (6) பொன் வண்ணத்தந்தாதி, (7) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, (8) திருக்கைலாய ஞானவுலா, (9) கைலைபாதி காளத்திபாதி யந்தாதி, (10) திருவின்கோய்மலை யெழுபது, (11) திருவலஞ்சுழி மும்மணிக்கோவை, (12) திரு வெழுக்கற்றிக் கை, (13) பெருந்தேவபணி, (14) கோபப் பிரசாதம், (15) காரெட்டு, (16) போற்றித் திருக்கலிப்பா, (17) திருமுருகாற்றுப்படை, (18) திருக்கண்ணப்ப தேவர் திருமறம் (நக்கிரதேவர்), (19) திருக்கண்ணப்பதேவர் திருமறம் (கல்லாடனார்), (20) மூத்தநாயனார் திருவிரட்டை மணிமாலை, (21) சிவபெருமான் திருவிரட்டைமணிமாலை, (22) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (பரணதேவர்), (23) சிவபெருமான் திருவந்தாதி (கபில தேவர்), (24) சிவபெருமான் திருமும்மணிக் கோவை, (25) மூத்த பிள்ளையார் திருமும்மணிக் கோவை, (26) கோயின் நான்மணிமாலை, (27) திருக்கழுமல மும்மணிக்கோவை, (28) திருவிடை மருதூர் மும்மணிக் கோவை, (29) திருவேகம்ப முடையார் திருவந்தாதி (30)

திருவொற்றியூர் ரொருபா வொருபஃது, (31) விநாயகர் திருவிரட்டைமணிமாலை, (32) கோயிற்றிருப்பணியர் விருத்தம், (33) திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி, (34) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருவந்தாதி, (35) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருச்சண்பை விருத்தம். (36) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமும்மணிக் கோவை, (37) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவுலா மாலை, (38) ஆளுடைய பிள்ளையார் திருக்கலைப்பகம் (39) ஆளுடைய பிள்ளையார் (ஞானசம்பந்தர்) திருத்தொண்ட, (40) திருநாவுக்கரசர் திருவேகாதச மாலை. இவற்றுள் 1-திருவாலவாயுடையாரா (சிவபெருமானு)லும், 2-4 காரைக்காலம்மையாராலும், 5-ஐயடிகள் காடவர் கோனூராலும், 6-8 சேரமான் பெருமானையாராலும், 9-18 நக்கிர தேவராலும், 19-கல்லாடனாராலும், 20-22 கபிலதேவராலும், 23-பரணதேவராலும், 24-இளம்பெருமானடிகளாலும், 25-அதிகாரவடிகளாலும், 26-30 பட்டினத்துப் பிள்ளையாலும், 31-40 கம்பியாண்டார் கம்பியாலும் பாடப் பெற்றவை. **பத்திரகிரியார் புறப்படு** - பத்திரகிரியார், 10-ஆம் தூ. **பத்தி மார்க்கம்** - சுவாமி பரமாதந்தர் - இராமகிருட்டிண மடம் (1914.) **பத்துப் பாட்டு** - திருமுருகாற்றுப்படை, பொருநராற்றுப்படை, சிறுபாணாற்றுப்படை, பெரும்

பானூற்றுப் படை, முல்லைப் பாட்டு, மதுரைக்காஞ்சி, நெற்கல்வாடை, குறிஞ்சிப் பாட்டு, பட்டினப்பாலை, மலை படுகடாம் (குத்தராற்றுப் படை) என்னும் பத்து.

பத்து வார்த்தை - வைணவம்.

பத்மகிரி நாதர் தென்றல் விடுத்து - பலபட்டடைச் சொக்கநாதப் புலவர், (உ. வே. சா. 1932.)

பத்மாசல மரிமை - புராணம்.

பத்மினி சபா - அப்பாவு அள்ளை, (1886)*

பத்தனத்தாதி - ஓளவையார்.

பம்புரத்தியார் அம்மாலை - செவித மீருப் புலவர். இது 1704-ல் பாடப்பட்டது.

பரிதிர் - இப் பெயருடைய வடமொழி நூலை உள்ள முடையான் தமிழில் மொழி பெயர்த்து குடாமணி உள்ள முடையான் என்னும் பெயரிட்டார். இதனை H. R. Hoelsington ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார். (யாழ்ப்பாணம் 1848.) இரகுநாதையர் பரிதம் என்னும் நூலை 1892-இல் அச்சிட்டார்.

பரத சாத்திர இலக்கணம் - அரபத்த நாவலர், 16-ஆம் நூ.

பரத சாத்திர உரையோடு - சந்திர சேகர பண்டிதர், (1876)*

பரத சேனாபதியம் - ஆதிவாழ் லார், 11-13-ஆம் நூ.

பரதேசி இந்த லோகத்தை விட்டு மறுவாக்கு நடத்தேறினது சொற்பணம். Bunyan (வேப்பரி 1793.)

பரத்தையர்மாலை-மதன சிகாமணி.

பரத்தபடி - அள்ளை உலோகாசாரியர்.

பரத்த ரகசியம் - பெரியவாச்சான் அள்ளை.

பரம இச்சாஞான தீபிகை - D. கோபால செட்டியார், (1928.)

பரம கைவல்லியப் பாமாலை - அரங்கப்ப செட்டியார், (விரோதி.)

பரமண்டலங்களில் தங்கக் பொக்கிஷம் - தானியேல் அள்ளை (மொழி பெயர்ப்பு), (வேப்பரி 1800.)

பரமதசோபனம் - „*

பரமபத சோபனம் - வேதாந்த தேசிகர், 15-ஆம் நூ.

பரமததீயிரபாறு - இது ஒரு தமிழ் நூல்; பிறமதக்கொள்கையைக் கூறி மறுத்துச் சைவசித்தாந்தத்தையே நாட்டுவது. இந் நூலாசிரியர் மறைஞான சம்பந்தர் என்று கூறுவர் (உ. வே. சா.)

பரமதபங்கம் - வேதாந்த தேசிகர்.

பரமரகசிய மாலை - குரு நமச்சிவாயர், 16-ஆம் நூ.

பரமார்த்த குருவின் கதை - வீரமா முனிவர், (புதுவை 1859.)

பரமானந்த தீபம் - அனுக்ல மாபுனிவர், (1860.)

பரமானந்த விளக்கம் - ஞானசம்பந்த தேசிகர், 16-ஆம் நூ.

பரவந்து நிர்ணயம் - வைணவம்.

„ வெப்பவம் - சிவத்து சீனி வாசர்.

பராங்குச நாடகம் - சேஷகவி.

பராசத்தி அகவல் - (1885)*

பராசர மிகுதி - ஆற்றூர் ஈச்சம் பாடி தேசிகாச்சாரியர் மொழி பெயர்த்தது, (1902.)

பராசாரியம் - (சோதிடம்) பராசா
ரணிய, (1875)*

பராபரக்கண்ணி - தாயுமானவர்

பராபரநி - ,,

பராபரநுடைய பிள்ளைகளின்
ஆபரணப் பெட்டி - தானியேல்
பிள்ளை மொழி பெயர்ப்பு,
(வேப்பரி 1800.)

பராபர மாலை - வேம்பத்தூர்
அம்பிகாபதி, (1924.)

பரிபாணைத் திரட்டு - அகத்தியர்,
(1866.)

பரிபாடல் - (சங்ககாலம்) பரிபாட
லென்பது ஒருவகைப் பாட
லின் பெயர். அப்பாடல்கள்
அடங்கிய தொகை பரிபாடல்
எனப்பட்டது. இது புலவர்
கள் பாடிய 70 பாடல்களை
உடையது. இப்பொழுது
கிடைத்துள்ளவை 24 பாடல்
களும் சில பாடல்களின் பகுதி
களும். இதனைத் தொகுத்தார்
தொகுப்பித்தார் யாரெனத்
தெரியவில்லை. திருமாலுக்கு
8-உம், முருகக்கடவுளுக்கு
31-உம், காடுகிழாளுக்கு கொன்
றும், வையைக்கு 26-உம்
மதரைக்கு கான்குமாக
70- பாடல்கள் இருந்தன
எனப் பழைய பாடல் ஒன்றால்
தெரியவருகிறது. இதன் உரை
பரிமேலழகரது என்றும் கந்தி
யார் என்னும் புலவர் இடைச்
செருகலாகச் சிலவற்றைப்
பாடி இதனுள் சேர்த்திருந்தன
ரென்றும் உரைசெய்யுமுன்
அவர் அவற்றைக் களைந்துள்
ளாரென்றும் செய்திகள் அறி
யப்படுகின்றன.

பரிபாடல் வுரணம்-க. சி. கந்தையா-
பிள்ளை, (1938).

பரிபூரணகத்தி-இந்நூல் வேதாந்த
விடயமானது. விருத்தாசலத்
தைச் சார்ந்த மணிமுத்தா
ரத்திக்கு வடக்கேயுள்ள கரனூரி
விருந்த பரிபூரணசென்பவரால்
வியற்றப்பட்ட தென்பது இந்
நூற்பாடல்களால் தெரிகிறது.

பரிபூரணம் - இதில் எங்கும் நிறை
ந்த பிரம்ம சொருபமும் அத
னின்றும் மாயை, பஞ்சபூதம்
முதலியன தோன்றும்விதமும்,
பஞ்சபூதக்கலப்பும் பிர
மாண்ட லட்சணமுமும் இவை
போல்வன பிறவும் விளங்கக்
கூறப்பெற்றிருக்கின்றன.*

பரிபூரணம் - அகத்தியர், (1880)*

பரிபூரணந்தோதம் - பாம்பன்
குமாருதாச சுவாமிகள்,
20-ஆம் தா.

பரிமளகரச நாடகம் - மாப்பாண
முதலியார்,—1827

பரிமேலழகர் உரைநூல் போருண்

மாலை - காரி இரத்தினக் கவி
ராயர், 17-ஆம் தா.

பருத்தும் நிறலும் - ஆ. பால
சுருஷன் பிள்ளை, (1926.)

பரத தோத்திரம் -*

பர்வ வர்த்தனி கலம்பகம் - சுப்பிர
மணிய ஐயர்.

பர கவித்திரட்டு - தனிப்பாடல்*

பரசுத்தக் கும்மி - பாபாங்குச
நாவலர், (1880.)

பரசுரக்கு ஏற்பாட்டு - (1874)*

பரசாத்திரத் திரட்டு-இது வீரசைவ
சம்பந்தமானது; பத்தி காண்
டம் ஞான காண்டமென்ற
இரண்டு பெரும் பிரிவாலா
கியது. ஆறுமுக சாமிகளது
சீடராகிய திருப்பாதிரிப்புலி
யூர் சிவசண்முக மெய்ஞ்ஞான
சிவாசார்ய சுவாமிகள் சீடர்

ஒருவர் இதைத் தொகுத்திருக்க
வேண்டுமெனத் தோன்று
கிறது.*

பலதரட்டு - தனிப்பாடல்.*

பலதரட்டு சாஸ்திரம் - புலிப்
பாணி, (1873)*

பலதரிகை (சோதிடம்) - மந்திரேச
முனிவர். (1927.)

பலதரிகை காரிகை - அம்பிகாபதி,
(1930.)

பலதேச குந்தித் திந்து - சுப்பிர
மணிய உவாத்தியாயா
(1870)*

பலதேசத் திரித்திரக் கருக்கம் -
(சென்னை 1857.)

பலதேவர்க்கு துதி - — ?*

பலபல வாக்ஷியம் - ஞானம்.*

பலபாடல் - " *

பலபாடற்சாரம் - அபத்யஸ் காதிரி
கடிகார் காயற்பட்டினம்,
(1896.)

பலபாடற்சாரம் - தனிப்பாடல்.

பலபேர்ப் பாடிய வண்ணம் - ,*

பலவாங்குடி குமார விதாயகப் பதிகம்
பொன்னம்பல சிவம், (வி.வ.)

பலவித கீர்த்தனங்கள் - "

பல வித்துவான்கள் பாடிய பாடல்
கள் - (187*)*

பலகாயம் - இறந்தபட்ட ஓர் இலக்
கணம் (17. ஆம். தா.)

பலபேர்டு நடராஜன் திகண்டு -
சுப்பிரமணியர், 17-ஆம் தா.

பலபேர்டு பாடி - புகழேந்திப்
புலவர், (17-ஆம். தா.)

பலபேர்த்தி சார - அப்பாவு
வினா திரிபுரா, (சென்னை
1893.)

பலபி அஷ்காரம் - சுல்தான் முகை
அஷ்கை (கொழும்பு 1893.)

பலபிப் புராணம் - வித்துவான்
வாசுதேவ முதலியார், —1

பலபி அப்போஸ்தலன் நடபடி விளக்
கம் - Macduff, (காகர்கோயில்
1863.)

பலதல விளக்கம் - வைணவம்.*

பழநி இரட்டைமணி மாலை - ?
(உ. வோ. சா.)

பழநித் காதல் - — ?*

பழநித் குமாரப்பண்டாரம் பிரபந்தங்
கள் - ஸு. மு. ரா. அருணாசலக்
கண்ணாயர் 1911.)

பழநி சிவசுப்பிரமணியர் பதிகம்.*

பழநித்தல வரலாறு - J. M. சோம
சுந்தரம் பிள்ளை, (1944.)

பழநித் திருவாயிரம் - தண்டபாணி
சுவாமி, (1915.)

பழநித் தொண்டி நாடகம்.*

பழநிப் பதிர்த்துப் பதத்தாதி.*

" பத்து.*

பழநிப் பாமாலை - சிவசுந்தர
மூர்த்திப் பிள்ளை, பறங்கிப்
பேட்டை, (சென்னை 1904.)

பழநி பதிக குமாரன் துதி.*

பழநிபாலை யந்தாதி - சிவசுப்பிரகாச
சுவாமிகள், (17-ஆம். தா.)

" யந்தாதி - பாலசுப்பிரமணி
யர்.

பழநிபாலை வடிவேளவர் பதிகம்.*

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - துரை
சாமி கவி (1877.)

பழநியாண்டவர் கீர்த்தனை - சின்ன
விப்பச் செட்டி, (சென்னை
1894.)

பழநியாண்டவர் பதிகம் - செல்லை
யாச் செட்டியார், (கலக.)

பழநிவேள் துதி.*

பழநித் தலபுராணம் - திருவாளின்
குடி பாலசுப்பிரமணிய கவி
ராயர், (1892.)

பழநித் தலபுராண வசனம் - மு.
கந்தசாமிக் கண்ணாயர்
(சென்னை 1905.)

பழமுதிர் சோலைப் பதிகம் - சுவாமி
T. S. தேவஜி, (விரோதி.)

பழமொழி-முன்னுறை யரையனார்,
7-ஆம் தா. 1

பழமொழி அகராதி - இலசரசு,
மறைவு 1925

பழமொழிக் கதைகள் - இராமலிங்க
முதலியார் திருமயிலை
(சென்னை 1902.)

பழமொழிகள் - Asbury (சென்னை
1887.)

பழமொழித் திரட்டு - இதில் உலக
வழங்கியுள்ள 5000 பழமொழி
கள் தொகுத்தெழுதப்பட்டுள்
ளன. ஆசிரியர் வராகநகர்
அண்ணாவடர்.

பழமொழி விளக்கம் (தண்டலையர்
சுதகம்)-சாந்தலிங்கக் கவிராயர்.

பழைய அரசர்கள் ஆண்ட வருடங்
கள்.*

பழைய ஏற்பாடு-மொழி பெயர்ப்பு
J. P. Fabricius (தரங்கம்பாடி
1893.)

பன்னதூர் மீறட்சி சுத்தரேசர் செத்
தமிழ்ப் பரமசிவத் திரட்டு - அ.
நரசிம்ம பாரதி, (பரிதாடி.)

பன்னிகள் வரையாப்பு - சண்முகக்
கிராமணி கடலூர்; (சென்னை
1892.)

பன்னியிற் பின்னையார் (சிந்தனை) -
துதி.

பன்னியேசுல -*

பறியனார்ப் புராணம் - வேலப்ப
தேசிகர், 16-ஆம் தா.

பறைய விதாயகர் பள்ளு - சின்னத்
தம்பிப் புலவர், (சம்புலிங்கம்
பிள்ளை, 1932.)

பறையர் உற்பத்தி விளக்கம்-இராகவ
பூர்த்திப் பிள்ளை, (சென்னை
1894.)

பளவை விசுவலிங்கநாதர் பதிகம் -
கந்தசாமிக் கவிராயர், (1899.)

பளவை வீரயம்மாள் பதிகம்-சுவாமி
நாதன், (1935.)

பளித்த நங்கை கதை -*

பனைமர சோபனம் - (1874)*

பன்னிரண்டு மாலை-அப்துல் காதிர்
லெலை, (இறங்குன் 1907.)

பன்மணிக் கொத்து-இராசரத்தினம்
பிள்ளை, சென்னை கிறிஸ்துவ
கலாசாலை, (சென்னை 1902.)

பன்மணி மாலை - இறந்துபட்ட ஒரு
தொடர் செய்யுள் நூல் (யா.
வி. ப. 186)

பன்னிரண்டு ரசாக்கள் கதை -
சேஷாசலம் நாயுடு, (சென்னை
1897.)

பன்னிரு நாமப் பாட்டு வியாக்கியா
னத்துடன் - வேதாந்ததேசிகன்,
விசராகவாசர்யர்.

பன்னிரு பட்டம் - அகத்தியர்
மாணவர் பன்னிருவர் செய்
தது எனப்படும் புறப்பொருள்
இலக்கணம் (யா. வி. ப. 120)

பன்னிரு பாட்டியல் - இந்திர காளி
யார் முதலிய பன்னிருவர்.

பன்னிரு புலவர் சரித்திரம் - வேம்
பாக்கம் கிருஷ்ணமாச்சாரியர்,
(சென்னை 1906.)

பன்னூற்பா - தனிப்பாடல்.

பன்னூற்றிரட்டு - பாண்டித்துரைத்
தேவர், (இராமநாதபுரம்
1898.)

பாகசாத்திரம் - காசி விசுவநாத
முதலியார் (1869).*

பாகவத அம்மானை - மாரியப்ப கவி
ராயர், (சென்னை 1893.)

பாகவத கீர்த்தனை - அகந்தபாரதி
சாமி, (1877.)

பாகவத சமத்தகத்த நாடகம் -
அனந்த பாரதி ஐயங்கார்,
1786-1846

பாகவத சாரம் - தாண்டவ சாத்திரி
கள்.

பாகவத புராணம் - ஆரியப்ப
புலவர், 18-ஆம் நூ.

.. வசனம் - உவாத்திசின்
சையன்.

பாகவத விஞ்விடை - கஸ்தூரி
ரங்கையா, (1931).

பாகவதம் - அருளாளதாசர், 1543

பாகம் பரியான் மாலை - சர்க்கரை
பாரதி, (1924).

பாகம் பிரியாவம்மை பிங்கித் தமிழ்-
இது தாத்தாக்குடி என்னும் திரு
மந்திர நகரத்தில் அமர்ந்
துள்ள பாகம் பிரியாவம்மை
யென்னும் பார்வதிமேலது.
இதில் கடவுள் வாழ்த்து உட்பட
101 பாடல்களுண்டு. தூலாசிரி
யர் இன்றொருநத் தெரிய
வில்லை.

பாகவதப் பரணி - தத்துவராயர்,
(1916).

பாகுரப்படி ராமாயணம் - பெரிய
வாச்சான் பிள்ளை.

பாக்ரிகை சாத்திரம் - சகாதேவர்
(செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார்
அச்சிட்டது 1905).

பாடநிறட்டு (புறநா) - பழனிப்ப
ஐயர், (சென்னை 1898).

பாடுதுறை-தத்துவராயர், 15-ஆம்
நூ.

பாட்டியல் (இலக்கண வினக்கப்பாட்
டியல்) - தியாகராச தீட்சிதர்
செய்ததாகக் கருதப்படும்,
17-ஆம் நூ.

பாட்டியல் வசனம் - — ?

பாண சாத்திரம் நூறு - ரோகர்
(வரணவகை).

பாண்டவர் ததாட்ட நாடகம் -*

பாண்டியகுல வினக்கம் - பொன்னு
சுவாமி நாடார், (1887).*

பாண்டிய சரித்திரம் -*

.. தேசவரநாறு -*

பாண்டி மண்டல சதகம் - ஐயம்
பெருமாள் ஆசிரியர், (1932).

பாத்தம் புராணம் - — ?

பாத்தோத்தர புராணம் - புகவை
இராமனாச நாவலர், (1870)

பாப்பராத்தியார் அம்மாளை - சைட்
மீரா புலவர், (1875).*

பாப்பு வேத விகற்பம் - கிறித்து
வம்.

பாப்பைய பிங்கி யுராமடல் - — ?

பாப்பாட்டிச் சித்தர் பாடல்-(1870).*

பாப்பாளம்மன் குழி - (1880)* :

பாப்பு முதலை முதலிய ஊர்வன -
(சென்னை 1898).

பாரத கீர்த்தனம் - முத்துராம
முதலியார், 19-ஆம் நூ.

பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம்-சபாபதி
நாவலர், 1844-1903

பாரத நாடகம் -

.. வசனம் - கரிசங்கால் சீனி
வாசாசாரியர்.

.. வம்மாளை -*

பாரதம் - வில்லிபுத்தூரர், 15-ஆம்
நூ.

பாரதம்-கல்லாப் பிள்ளை, 18-ஆம்
நூ. முதல்.

பாரதம் ஆதிபருவ உரை - பொன்
னம்பல பிள்ளை, 19-ஆம் நூ.
அம்.

பாரத வீரகம் துது துகிலுரிதல் -
இராமசந்திர கவி, (1870).*

பாரத வெண்பா - பெருந்தேவனார்,
9-ஆம் நூ.

பாராசாரியம் (சோதிடம்) - பராசர்,
(1899).

பராபரநினை - இது கூடவுவனைய
பராபர விலையைக் கூறுவது.
பதினொருபாடலுடையது.*

பார்க்காத - ரா. இராகவ ஐயங்
கார், (1937)

பார்க்கு குறார் கதை.*

பார்க்கவ புரணம் - துறைசை
கச்சியப்ப முனிவர்.

பார்த்தசாரதி துதி - — 1*

பார்த்தசாரதி மாலை - இராமானுசக்
கவிராயர், 19-ஆம் நூ.

பார்ப்பரம்மாள் அம்மரனை (A
Poem in the legend of St.
Barbara) - தேவசகாயம் பெங்
கனார், (1907).

பார்வதி தேவியர் பனுவர் திரட்டு -
துறைக் கண்ணுப் பிள்ளை,
(1930).

பார்வதி பதிகம் - — 1*

பாரசிங்கசை வசனம் - — 1*

பாஸ்பாடம் - சிவப்பிரகாச பண்
டிதர், (யாழ்ப்பாணம்
1883).

„ - சைவப் பிரகாச
சபை, (யாழ்ப்பாணம்
1893).

பாஸ்போதம் (வேதாந்த நூல்) -
குப்புச்சாமிராசு, (சென்னை
1902).

பாஸ்போத விலக்கணம் - இலக்
கணம்.

பாஸ்போத விலக்கம் (இலக்கணம்) -
விசாகப் பெருமானையர்,
(சென்னை 1852).

பாஸ்கவடி - புதுச்சேரி.

பாஸ்வாத மென்றும் சிமிட்டு சிரத்
தினச் சுருக்கம் - தன்வந்திரி,
(சென்னை 1874)

பாஸ்வாதம் - தன்வந்திரி, (1874).

„ - க. ச. முருகேசமுதலி
யார், (1936).

பாஸ வத்தியம் - சுப்பிரமணிய
பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1889).

பாஸ வத்தியம் முதலியன.*

பாஸாம்பேக அகவல் - — 1

பாஸாம்பேக விதி - மந்திரம்.

பாஸியக்கும்மி - தம்பி முத்தப்
பிள்ளை (யாழ்ப்பாணம் 1886).

பாஸிய சுவாமிகள் பதிற்றுப்பத்தத்
தாதி - பையனார் வரதராச
பிள்ளை.

பாஸியானந்த சுவாமிகள் ஞானக்
கும்மி.*

பாஸபர கணித நிர்ணய சோதிப்
பிரம ஞான தீபிகை - T. S. நாரா
யணசாமி சோதிட பண்டிதர்,
(1897).

பாஸநாசப் புரணம் - சொக்கலிங்
சுப் புலவர், — 1

பாஸநர் சரித்திர தீபகம் - சதாசிவம்
பிள்ளை, 19-ஆம் நூ. பிற்.
(யாழ்ப்பாணம் 1898).

பாஸநர் விருத்து - வி. கோ. சூரிய
நாராயண சாத்திரியார், 1871-
1903

பாஸவப் பாட்டு - இறந்துபட்ட ஒரு
பழந்தமிழ் நூல் (யா. வி. ப.
394)

பாஸந்த மாலை - முகமத் சுல்தான்
(பிஷங்கு 1890.)

பிங்கனகேசி - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் நூல் (யா. வி.)

பிங்கன நிகண்டு-பிங்கலர், 10-ஆம்
நூ.

பிச்சாடன நவமணி மாலை-துறைமங்
கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமி
கள், 17-ஆம் நூ.

பிரகாநாத நாடகம்.*

பிரகாநாத விவாசம் - அரங்கநாத
கவி, (1876).*

பிரசங்க இலக்கணம் - பாணீஸ்
(Barnes) என்பவரால் ஆம்

நில மொழிக்குந்த மொழி
பெயர்க்கப்பட்டது. (பாணியம்
கோட்டை 1865).
பிரங்க புத்தகம் - கிறித்துவம்.*
பிரங்க வியாக்கியானக் குறியி -
(யாழ்ப்பாணம் 1892).
பிரசன்ன இராகவம் - துணைசாமி
பூப்பனார், (1883).*
பிரசாத அகவலி - காவை. அம்பல
வாணத் தம்பிரான், (1834).
பிரசாத தீபம் - சைவம்.*
பிரசாத மாலை - கமலை ஞானப்பிர
காசர், 16-ஆம் தா.
பிரைய கலகம் - அகப்பொருள்*
பிரைவ விவரணம் - வைணவம்*
பிரதாப குதரியார் சரித்திரம் - வேத
நாயகம் பிள்ளை, 1824-89
பிரதான சதகம் - வைணவம்*
பிரதிவாதி பயங்கர அண்ணன் பிர
பத்திரம் - பிரதிவாதி பயங்கர
அண்ணன்.
பிரத்திய பிஞ்சு இருதயம் - V. R
அப்பிரமணிய ஐயர், (அக்கன).
பிரத்யுந சரிதம் - சைனசரித்திரம்.
பிரபஞ்ச உற்பத்தி - சிறுமணலூர்
புனிசாமி முதலியார், 20-ஆம்
தா.
பிரபத்தகிருத்தியம் - உடையவர்.
பிரபத்தக்கோத்து - பிச்சை பிபுர
கீழ் புலவர், (1894).
,, நிர்வாகம்-செவிவாச்சாரியார்.
,, பரித்திராணம் - பிள்ளை
உலோகாச்சாரியார்.
பிரபத்த மரபியல் - இலக்கணம்.
பிரபன்ன பரித்திராணம் - பிள்ளை
உலோகாச்சாரியார்.
பிரபன்ன பாசிசாதம் - தமிழ் மொழி
பெயர்ப்பு, வாதாச்சாரியர்
(1895).

பிரபாதரத்திர விஸயம் - இராம
சாமி இராசு, (1877).
பிரபுசாமி சடுத்தநம் - பலசாத்திரத்
திரட்டு என்னும் தாலித்
காணப்படுவது.
பிரபுலிங்க லீலை - துறைமங்கலம்
சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
17-ஆம் தா.
பிரபுலிங்க லீலை வசனம்-காஞ்சிபுரம்
இராமசாமி நாயுடு (சென்னை
1902).
பிரபோத சத்திரோதய வசனம் - ஆ.
முத்துத தம்பிப்பிள்ளை(1889)*.
பிரபோத சத்திரோதய வசனம் -
இராமயோகி காஞ்சிபுரம்,
(1902).
பிரபோத சத்திரோதயம் - திருவேங்
கடநாத ஐயர், 17-ஆம் தா.
பிரமகீதை - இது வேதாந்த விஷய
மானது. ஆதியில் பிரமன்
தேவர்களுக்கு உபதேசித்த
தைச் சூதமுனிவர் நைமிசார
லிய இருடிகளுக்குச் சொன்ன
தாக அமைந்துள்ளது.*
பிரம சூத்திரம் - விருதை சிவஞான
போதிகள், 20-ஆம் தா.
பிரமதருக்கல்தவம் - அப் பை ய
திட்சிதர்.
பிரமபூரித் தல மான்மியம் (வசனம்) -
நாசிம்ம பாரதியும் கிருட்டிண
பாரதியும், (திருவாதி 1895).
பிரமமுனி சூத்திரம் 360 - பிரமமுனி
,, வைத்தியம் -
பிரம வப்பியாச வட்டாங்கம் -
போகம்.
பிரமானத்தப் பிரகாரிகை -
பிரமானத்தானுபவம் -
பிரமானுபவ விவேக சமுத்திரம் -
பிரமேயசாரம் - அருளாள பெரு
மான், 14-ஆம் தா.

நிரேமபாதேசகரம் - மின்னா உலோ
காச்சரியர்.

மீரமோத்தர காண்டம் . வரதுங்க
பாண்டியன், 16-ஆம் நா.

பிரமோத்தர காண்ட வசனம் - சுப்
பிரமணிய பிள்ளை கூடலார்,
(1892).

பிரயோக விவேகம் - சுப்பிரமணிய
தீட்சிதர், 17-ஆம் தா. (ஆறுமுக
நாவலர் சென்னை 882).

மீரநயபாசுரம் - (Lyrics upon the passion of Christ) புத்தனம் சந்தியாகோசா இளனா, (கொழும்பு 1893).

பிரவாகமான - முத்துராமலிங்க
சேதுபதி - 1783

பிருகதர்சாதகரி - வைத்திய லிங்கப்
பதகர், (மொழி பெயர்ப்பு
1905).

பிடுகத்சாதகம் தயிழுநாயுடன் -
கடலங்குடி மடேச சாத்திரி
(1925).

பிங்வேக்குத் தன்னிரோது மந்திரம்.*
பிங்ஜூப் பிணி வரகடம் -*

பிள்ளையந்தாதி - கசிராசாசாரியர்*
பிள்ளையாராவார் - ஒளவையார்.

மின்னியுறங்கா விரிவிதாச ரத்திம
தவித - ஸவணயம்.

மின் எண்பது-அகத்தியர், (1880).*

புகற் பேரத்தாதி - க. கந்தசாமிப்
பிள்ளை. (1896).

புறநாட்டினி லீடுதாது - சீனிச் சர்க்கரைப் புலவர், (உ. வே. சா. 1939).

புனகவாண்டி ஏரப்பாட்டு - (1873)*
புதன்பட்டி கட்டி - (1897).

புதுவட. மகிஷ குளம் 80 -
புதுவட. 77.

புட்பகன்மார் சாதி வரலாறு -*

புட்ப பத்தம் (சோதிடம்) - 1 (1913)
புட்ப விதி-கமலை ஞானப்பிரகாசர்,
16-ஆம் அ.

புனர்ப்பாவை - இறந்தபட்ட ஒரு
கவித தூல் (மாம. வி.)

புதிய ஏற்பாடு - Fabricius (மூன்
றும் பதிப்பு சென்னை 1824).

புதியதும் பழையதும் - உ. வே.
சாமிநாதையர்.—1942

புதுவை அருணாசலம் பிள்ளைத் தமிழ்-*

புதுவைப் பள்ளி - பொன்னுச்
செட்டியார் - புதுவை (சிறீ
வில்லிபுத்தூருக் கண்ணமையில்),
19-ஆம் நா.

புதுவை மணற்குள விநாயகர் துதி -
பாண சாகாம் - இறந்துபட்ட ஒரு

தமிழ் நூல் (யா. வி. ப. 238.)
யான கக்கிரம் - அகத்தியர்,

புருஷ சாமுத்திரிகா ஸ்சனம் - அகத்
தியர், (சென்னை
1879).

11 11 11 - திபாக
ராசமுனி (1868).*

.. சாமுத்திரிகம் - (வராகமிகிர
ரின் தூல் மொழி பெயர்ப்பு)
சுதை வரதாசாரியர், (1892).

புருட விராக சாவனிகம் - பரமேசுவர ஐயர், (1888).*

புரவச் சக்கரவர்த்திகதை - (1870).*

” நூலகம்-திராமச்
சந்திரர், (சென்னை 1837)

புலவரார்த்துப்படை - நாகூர் வித்து
வான் வா. குலம்காதிரு காவ
லர், 19-ஆம் தா.

புலவர் உருகம் - 1-ஆம் பாகம்,
செகவிர பாண்டியனார், (1941).

புலவர் புராணம் - முருகநாசகவாமி
கள், 1840-99 (சென்னை 1901).

புலவர் விருத்து - வி. கோ. சூரிய
நாராயண சாத்திரியார்.
(சென்னை 1901).

புலிப்பாணி சோதிடம் - புலிப்பாணி.
புலிப்பாணி பரிதாட்டு 100 - *

புலியூர்த்தாதி - சிவானந்தையர்,
1873-1911

புலியூர்த்தாதி - மயில்வாகனப் புல
வர்.

புலியூர்ப் புராணம் - சிவானந்தை
யர், 1873-1916.

புலியூர் வெண்பா - மாரிமுத்துப்
பிள்ளை, 18-ஆம் தா. (சென்னை
1883).

புலோலி நான்மணி மாலை - சிவசம்
புப்புலவர், 18-ஆம் தா.

புல்லாணி யெம்பெருமான் கதவு திறத்
தற்பாட்டு - *

" " நலங்கு -
வேதாந்தகவி.

புல்லையத்தாதி - இது திருமால்மீது
பாடப்பட்ட தால்; சூசிரியர்
பெயர் முதலியன தெரிய
வில்லை.

புலனகிரி புராண வசனம் - ? (1916).

புலனகோசம் - பூகோளம்.

புலமுற்புகை சோட யாகோத்பவ
மாலை - சண்முகம் பிள்ளை,
(சோபகிருது).

புலனேகவரி அகவல் முதலியன - *

புலனேகவரி கதகம் - *

புலனேத்திரனார்மாலை - சின்னச்
சரவணப் பெருமாள் கவி
ராயர், 19-ஆம் தா. அம்.

புலவிருக்கும் வேலூர் தல வரலாறு -
தருமபுர-ஆ. (1943).

புறக்கோள முள்ளறியு - *

புறத்திரட்டு - அறத்தையும்
பொருளையும் பற்றிச் சொல்
லும் செய்யுட்களைப் பலநூல்
களினின்றும் எடுத்ததொருக்
கப்பட்ட புருத்தலால் இது
திரட்டெனப்படும். இதனைத்
தொகுத்தார் தொகுப்பித்கா
ரின்னாபெனத் தெரியவில்லை. *

புறநானூறு - (சங்க காலம்) இது
159 புலவர்கள் பாடிய 400
பாடல்களையுடைய புறப்
பொருள் இலக்கியம். இதனைத்
தொகுத்தார் தொகுப்பித்கார்
பெயர்கள் காணப்படவில்லை.
இதற்குப் பழைய சிறந்த உரை
ஒன்றுள்ளது. செய்தவர்
பெயர் ஊர் முதலியன அறி
யப்படவில்லை.

புறப்பொருள் விளக்கம் வசனம்-க. சி.
கந்தையாபிள்ளை, (1935).

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - ஐய
னாரிசனார், 9-ஆம் தா.

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை உரை -
சாமுண்டித் தேவநாயனார் அல்
லது மாகலூர் கிழான்.

புளர்சனம் லோகாத்தரம் - கடலத்
குடி கலேச சாத்திரி (1928).

பூகோளப் பிரமாணம் - *

பூகோளப் பிரமாண வசனம் -

பூங்காவன பிரளயம் - (Paradise
lost) Samuel Thomas
மொழி பெயர்ப்பு; அம்மாலை
யாப்பு, (திருச்சி 1887).

பூசாவிதி - சிவபெருமானைப்
பூசிக்க வேண்டுவனவற்றிற்
சூரிய பல விஷயங்கள் இத்
தொகுத்துக்கூறப்பட்டுள்ளன.

இதனைச் செய்தவர் பெயர்
தெரியவில்லை.*

பூதசுத்தி - உரையுடன்.

பூதபுராணம் - இது பழைய இலக்
கண நூல்களுள் ஒன்று; நச்
சிணர்க்கினியரா லெடுத்தாளப்
பட்டது, காலம்—?

பூத விநாசம்-தெய்வசுவாமி கவி.

பூதத்தம்பி விநாசம் - கொஸ்தான்
மாந்தை, (பாழும்பாணம்
1888).

பூதத்தாரவை யடக்கு - இது நச்சி
ணர்க்கினியர் எடுத்தாண்ட
நூல்களுள் ஒன்று, காலம்—?

பூதி குத்திரதாடண கண்டனம் -
விருதை சிவஞான யோகிகள்
(1901)

பூமலை - கமலை ஞானப்பிரகாசர்
16-ஆம் தா.

பூரணநீதோதயம் - சிவலிங்க நாய
னார் (விபக்கண வேலாயுத
முதலியார் பதிப்பு. சென்னை
1897).

பூர்வ காண்டம் - சைவம்.

பூர்வ சரித்திரம்.*

பூர்வா பராது சந்தானம்.*

பூரோக விதோதக் கதைகள் - இரா
சேந்திரம் பிள்ளை, (சென்னை
1879).

பூவஞர்ப் பதிற்றுப்பத்தத்தாதி -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
19-ஆம் தா.

பூவைக்கோவை - இது அம்பா
சமுத்திரத்தைச் சேர்ந்த ஊற்
றுக் காட்டில் கோயில் தொண்ட
டருளி யிருக்கும் சிவபெரு
மானைப் பாட்டுடைத் தலைவனாக
அகப் பொருட்டுறையிலடைந்
தது 469 பாடல்களுடையது.

பெண்களின் சரித்திரம் - நரசிம்மலு
நாயுடு (கோயம்புத்தூர் 1883).

பெண் புத்தி மாலை - வேதநாயகம்
பிள்ளை, 1824-89

பெண் புத்தி மாலை - மகமது
உசெயின், 18-ஆம் தா.

பெண்மை தெறி விளக்கம் - அயிர்
தம் பிள்ளை 1845-99

பெத்தநேம் குறவஞ்சி - வேதநாயக
சாத்திரி (1882).*

பெரிய கைங்கர்யப்படி.*

பெரிய சீயர் வார்த்தை - மணவாள
முனிகள்.

பெரிய ஞானக் கோவை தொகுப்பு) -
பதினெண் சித்தர், (முருகேச
நாயகர் 1899).

பெரிய திருமடல் வியாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பெரிய திருமுடி யடைவு - ஆண்
பிள்ளை கந்தாடையப்பன்.

பெரிய தீருமொழி - திருமங்கை
ஆழ்வார், 9-ஆம் தா.

பெரிய திருமொழி அரும்பத விளக்கம்-

" " சாரம்.*

" " திருவடி தோத்திரம்.*

" " திருவத்தாதி வியாக்கி
யானம் - பெரியவாச்
சான் பிள்ளை.

" " வியாக்கியானம் -

பெரியவாச்சான் பிள்ளை.

பெரியநாகேந்திரன் காதல் - இது
கூடப்ப நாடககண் புதல்வன்
பெரிய நாகேந்திரன்மீது சுப்
பிரதீபக் கவிராயர் பாடிய
தால்.

பெரிய நாயடியம்மை பதிகம் -
குமாரதேவர்.

பெரிய பம்மம் - இறந்துபட்ட ஒரு
இலக்கண தால் (பா. வி. ப.
32)

பெரிய புராண உரை - ஆறுமுகத்
தம்பிரான், (1885).

பெரிய புராண உரை - C. K. சுந்தர
ராமணிய முதலியார், (1937).

பெரிய புராண சாரம் -*

பெரிய புராணச் சரித்திர வேண்டா -
மாலை - ? (1916).

பெரிய புராணச் சுருக்கம் - சே.
சிவஞானம் பிள்ளை, (1930).

பெரிய புராணம் - சேக்கிழார்,
12-ஆம் தா.

பெரியபுராண வசன சங்கிரகம் -

பெரிய புராண வசனம் - ஆதமுத
நாவலர், 1823-1879

பெரியவாச்சான் பிள்ளை ரகசியம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை,

பெரியபுரர் புராணம் - முல்வேலப்
பேசிகர், 16-ஆம் தா.

பெரியபுரவர் திருமொழி - பெரி
யாழ்வார்.

" " வியாக்கியானம்
பெரியவாச்
சான் பிள்ளை,
மணவாள

முனிகள்.
" " வியாக்கியான

வரும்பத விளக்கம் -

பெருகுறி - சுணிகேசம்.

பெரும் கதை - கொங்குவேள்,
7-ஆம் தா.

பெருத்தனிச் சிந்து - (1870).*

பெருத்திரட்டு - தத்துவராயர்,
15-ஆம் தா.

பெருத்தேவபாணி - நக்கிரதேவர்,
கி. பி. 6-ஆம் தா.

பெருத்தேவனுர் பாரத வேண்டா -
பெருங்கேவலர்.

பெருத்தேவித் தாயார் பஞ்சரத்தினம் -
முததமிழக்கவி வீரராகவ முத

வியார், 19-ஆம் தா.

பெருமாள் தண்டகம் - ததி.

" திருமொழி - குலசேகர
ஆழ்வார்.

பெருமாள் திருமொழி வியாக்கியான
வரும்பத விளக்கம் - பொய்வாச்
சான் பிள்ளை.

பெரும்பாணுற்றுப்படை - (கி. மு.
220) இது தொண்டைமான்
இளந்திரையணிக் கடியலூர்
உருத்திரங்கண்ணலார் பாடி
யது.

பெருப்போருள் விளக்கம் - இது ரச்சி
லாக்கியெயர் தொல்காப்பிய
வுரைசில் மேற்கோள் காட்
டிய புறப்பொருள் தூல்களு
ளொன்று, காலம்—?

பெருவல்லம் - இடந்துபட்ட ஓரிலக்
கியம் (யா. வி. ப. 238)

பேதக மறுத்தல் - வீரமாமுனிவர்,
(புதுவை 1942).

பேதிதைநம் - வைத்தியம்.

பேரகராதி - (Jaffna book
society) பதித்தது. (யாழ்ப்
பாணம் 1842). இதன் மறு
பதிப்புகள் 1893-ஆம் 1899-
ஆம் சென்னையில் வெளி
வந்தன.

பேரகர்த்தியத் திரட்டு - S. பவானக்
தர பிள்ளை, (1912).

பேர்ப்பல பண்டாரத்தின் வரலாறு -
பேரணந்த சித்தியார் - சிவானு
பூதச் செல்வர், (1905).

பேரின்பக் கடல் - அந்தோனிக்
குட்டி அண்ணலையார், (1850)*

பேரின்பத் தெம்மாங்கு - வரதராச
மதவி (1878)*.

பேருக்கோவை - ?

பேருப்ப புராணம் - கச்சியப்பமுனி
வர், 18-ஆம் தா. பிற்.

பேரை குறழ்க்கா நறுகிய பெருமாள்
நம்பத்து -

பேரை வேலாயுதர் மாலை -

பொப்பெயி ராசன் கதை - கன்னையா
நாயுடு, (சென்னை 1907).

பொய்யா மொழிப் புலவர் சரித்திரம் -
காராயணசாமி முதலியார்,
(சென்னை 1908).

பொய்யாமொழிச் சட்டகம் -
" கவித்துறை -
" குறவஞ்சி -

பொருத்தநாள்-இந்தால் திருமணஞ்
செய்ததற்குப் பார்க்கும் கவி
யாணப் பொருத்தம் முதலிய
வற்றைக் கூறுவது. இயற்றி
யவர் போதகயனார்.

பொருநராற்றுப்படை - (தி. மு. 220)
இது சோழன் கரிகாற் பெரு
வளத்தானை முடததாமக் கண்
ணியார் பாடியது. பொருநர்
ஏர்க்களம் பாடுவோர், போர்க்
களம் பாடுவோர், பரணி
பாங்வோரெனப்படுவர். அவ
ருள் இச்செய்யுள்த் காணப்
படும் பொருநன் போர்க்களம்
பாடுவோன்.

பொருநராற்றுப் படைப் பொருள்
விளக்கம் - கோபாலாச்சாரி
யாரும் மகாதேவ முதலியா
ரும் (சென்னை 1907).

பொன்னாச்சி சுப்பிரமணியர் நான்
மணி மாலை - சபாபதிப்பிள்ளை.

பொருமை வெட்டி அடிகு சந்திர
காசக் கட்டியம் - செனாத்தனம்
பிள்ளை, (வேலூர் 1893).

பொற்றோடி - சுந்தரம் பிள்ளை,
குருமலை (திருச்செல்வேலி 1906)

பொன்னார் சங்கரநாடகம் - தியாக
ராசபிள்ளை, தர்சியுரம் (தருச்
செனாப்பள்ளி 1902).

பொன்னுவி மசக்கை - புகழேன்
திப் புலவர்.

போக இருடி துத்திரம் 100 -
போகஇருடி இரசவாதம்.

போகர் அகர துத்திரம் - போகர்.

போக நாயகு 700 -

" துத்திரம் 8 - இரச
வாதம்.

" பாடல் 762 - "

" யோகநாள் - "

" வெண்பா - "

ஞானம்.

போகர் துத்திரம் 101 - "
பாணசாத்திரம்

" ,, 16 - போகர் ஞானம்.

" நாலாய்காண்டம் - போகர்
இரசவாதம்.

" நிகண்டு - போகர், 8-ஆம்
தூ.

" பூசாவிதி - போகர் பூசை.

" ,, 44 - " "

" வழலை துத்திரம் - " இரச
வாதம்.

" வாலை பூசாவிதி - " "

போக்கியம் - இறந்துபட்ட ஒரு
தமிழ் தூல் (யா. வி.)

போசரித்திரம் - காராயண சாத்
திரி (சென்னை 1900).

போதகரிக்கணம் - Mault (2-ஆம்
பதிப்பு யாழ்ப்பாணம் 1844).

போதக வித்தியாசம் - Blom
strand மொழி பெயர்த்தது (2-
ஆம் பதிப்பு தாய்கம்பாடி
1882).

போதகரிஜேக மிசங்கம் - Stiek-
ney (யாழ்ப்பாணம் 1888).

போப்பையர் இலக்கணம் - டாக்
டர் போப், 1820-1907

போகுர் ஆறுமுகன் குறுங்குறி நெடில்
விருத்தம் - *

போற்றிக் கவி வெண்பா - பாஞ்
சோதி முனிவர், 16-ஆம் தூ.

போற்றித் திருவிருத்தம் - — ?*

போற்றிப் பஃடுடை - உமாபதி
சிவாசாரிபர், 14-ஆம் தூ.

பெளட்கராகமம் - சமீகிருதத்தி
லெழுதப்பட்டுள்ள தால் சொல்
லுக்குச் சொல் தமிழ் பெயர்ப்
பொரு 1890-ல் சென்னை யில்
அச்சிடப்பட்டது.

பெளட்கர ஆகமத் தமிழுவர -
வெள்ளியம்பலவாணத் தம்பி
ரான்.

பெளட்கர ஆகம விநியுவர - ஞானப்
பிரகாச தேசிகர், 17-ஆம் தா.
அம்.

மகபதி - P. சம்பந்த முதலியார்,
1928.)

மகர நெடுங்குறையக் காதர் பரமசிவ
காராயண தீட்சிதர், (1939.)

மகர நெடுங் குறையக் காதர் பிள்ளைத்
தமிழ் - 1*

மகவித்த நாடகம் - கதிலாய சுப்
பிரமணிய ஐடர், (1889).

மகர கரண பஞ்சாக்கம் - 1*

மகர கோடர குவினக - வைத்தியா
- 1*

மகாசன மண்டலி - சாமிநாதையர்
T. A. (சென்னை 1904).

மகாசன ரகிய வினக்கம் - முகமத்
கிசாம முகை அல்தின்,
(சென்னை 1901).

மகாபக்த விசயம் - (சென்னை 1893)

மகாபாரத அம்மாளை - அதிவிர
ராமன் பட்டினம் அண்ணாவி
யார், (தஞ்சாவூர் 1903).

மகாபாரத ஆதிபர்வ ஓடம் - *ண்ண
தாசன் (சென்னை 1907).

மகாபாரத கீர்த்தனை (நாடகம்) - முத
துவிர காராயரும் கதிர்வேல்
காராயரும் சுப்பராய முதலி
யாரும், (1905).

மகாபாரதக் கீர்த்தனம் - முத்துக்
குமார முதலியார், 19-ஆம்
தா. அம்.

மகாபாரதக் குர்மி - இராமசாமிக்
கவி (1877)*

மகாபாரத வசனம் (நர்ராப் பிள்ளை
பாரத வசனம்) - தாங்காபுரம்
சண்முகக் கவி ராயர்,
(சென்னை 1847).

மகாபாரத வீராசம் துது துகிறுதல்-
இராசநல்லூர் இராமச்சந்திர
கவிராயர், (சென்னை 1870).

மகாபாரத விநியவிட - கன்தாரிரங்
கையர், (சென்னை 1869).

மகா புராணம் - ஸசனம்*

மகாமேரு யாத்திரை - R. அனந்த
கிருஷ்ணசாத்திரி, (1936.)

மகாராசா துறவு - சாந்தலிங்*
சுவாமிகள், (விசுவநாத
மீனாட்சி, ரெளத்திரி.)

மகாராணி அம்மாளை - பால்வனம்
பெரிய சுப்பராய பெட்டியார்,
(சென்னை, 1901).

மகாவிங்கையர் இலக்கணம் - மழவை
மாகலிங்கையர், 19-ஆம் தா.
(சென்னை 1900).

மகாவாக்கிய தசகாரியக் கட்டளை -
இந்தூல் வேதாந்தச் சார்பா
னது. நான்கு வேதங்களின்
சாரமான நான்கு வாக்கியங்
கட்கும் உற்பத்திபேதம், முக்
கியம முதலிய பத்தும் இன்
னினவென்று விளக்கிக்காட்
வெது வசன கடைமில்லமந்
தது*.

மகாவாக்கியம் - வேதாந்தம்*

மக்கள் துறவாண்டு உயிர் வாழ்வ தெப்
படி - மறைமலை அடிகள், 1950
மகாவுக்கிர வீரபத்திராந்திரம் செந்தி
காதையர் - (1915.)

மகா வைத்தியநீதையர் - உ.சே.சா.
(1935.)

மக்பத் - பவானத்தம் மீனாட்சி,
(1917.)

மங்களவல்லி விலாசம் - திருநாவுக்கரசர்
நாராயணசாமிப் பிள்ளை,
(பெங்களூர் 1882).

மங்களேசுவரி பிள்ளைத் தமிழ் - சூரிய
நாராயண சாத்திரியார் பார்
வையிட்டு அச்சிட்டது
(சென்னை 1905).

மங்களேசுவரியம் - இந்நூல் திரு
ஷாஸ் சாதகம் எனவும்கூடும்.
வராகமிகிரர் வடமொழியிற்
செய்தது. இதனைத் தமிழில்
மொழி பெயர்த்தவர் வைத்தி
லிங்கப் பத்தர் (சென்னை
1905).

மங்களையாக்கரசியார் பிள்ளைத் தமிழ்
கு. கலேசுக் கவுண்டர், (1901.)

மச்ச புராணம் - இரண்டாம் வடமலை
யப்ப பிள்ளையன், 17-ஆம் நூ.

மச்சமுனி சூத்திர விதி - மச்சமுனி
ஞானம்*

,, ஞானம் முன்று காண்டம் -
மச்சமுனி.

,, திருமந்திரம் - மச்சமுனி
இரண்டாம்*

,, திருமொழி - மச்சமுனி,
இரண்டாம்*

,, பாடல் - மச்சமுனி,
சோதிடம்*

மச்ச முனியார் பெருநூல் - மச்ச
முனி, சோதிடம்*

,, முனி வாக்கியம் - மச்சமுனி,
இரண்டாம், வைத்
த்யம்*

,, விவரணம் -
மச்சமுனிநாயனார் திருமந்திரம் -
(1869).

மச்சேந்திரியார் ஞானக் கலிப்பா -
மச்சேந்திரையார், ஞானம்.*

மன்கொண்டி அச்ச ஆளுகையி
பெரிப் பதிகம் - அலிப்பா, (யாழ்ப்
பாணம் 1891).

மலை நூல் - சிறுபாணாற்றுப் படை
யில் "காவேரி பூட்டிய
கவர்களைத் தூணிப் பூவிரி"
கச்சைப் புகழோன்றன்முன்,
பனிவரை மார்பன் பயந்த
நுண் பொருட், பனுவலின்
வழாஅப்பல் வேறடிசில்"
என்பதனால் விமசேனனியற்
றிய மலை நூல் ஒன்று உண்
டெனத் தெரிகிறது.

மணவாள நாராயண சதகம் - நாரா
யணபாரதி; இது திருவேங்கட
சதகம் எனவும்கூடும்.
(சென்னை, 1905).

மணவாள மாமுனிகன் - திருவல்லிக்
கேணித் தமிழ்ச்சங்கம், (1944.)

மணவாள மாமுனிகன் திருவந்தாதி -
வேங்கடரங்க ராமானுசதாசர்;
(சென்னை, 1869).

மணவாள முனிகன் பாதாதி கேசரத்
வரணை - *

மணவாள திருவேங்கட முடையான்
பிள்ளைத் தமிழ் - *

,, ,, மேகலிடு தூது - *

மணிப்பாலை நகர் சுப்பிரமணியன்
பதிகம் - *

மணிப்பிரவாள விராடபர்வம் - கள
மூர் விசுவநாத சூரி, (சென்னை,
1905).

மணிமேகலை - மதுரைக்கூலவாணி
கன் சித்தலைச் சாத்தனார்,
தி. மி. 140 (சண்டிகம் பிள்ளை
பதிப்பு சென்னை 1894; உ. வே.
சா. பதிப்பு 1898).

மணிமேகலை ஆராய்ச்சி - ஒளவை
துரைச்சாமிப் பிள்ளை, (1942.)

மணியாரம் - இறந்துபட்ட தமிழ்
நூல்களுள் ஒன்று (யா. வி. ப.,
540).

மண்ணிப் படிக்கரைப் புராணம் -
மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை,
தச்சிரபுரம், (சிவப.)

மண்ணியல் சிறுதேர்-மு. கதிரேசன்
செட்டியார் தமிழ் மொழி
பெயர்ப்பு, (1933.)

மதங்க நுளாமணி - விபுலானந்தர்.
(தலை—த. ச. 1926)

மதன காமராதன் கதை-சீலை பொன்
நம்பல கவிதாயர் அச்சிட்டது,
(சென்னை 1855).

மதன கிராமன் கதை -*

மதன சுத்தர பிரசாத சந்தான விநா
சம் - இத்தனை இயற்றியவர்
அருணாசலக் கவி, 19-ஆம் நூ.

மதன சுத்தரி ஓடிச்சிந்து-சகஸ்நாத
முதலி, (1888)*

மதன லீலாவதி - குமார சுவாமி
முதலியார், (சென்னை 1901).

மதன வித்தா மாலை - கடிக்கை முத
தல் புலவர்.*

மதிகெட்ட நாடகம் - குமரமங்கு
புண்டி வீராசாமி உபாத்தியா
யர், (சென்னை 1902).

மதிகெட்ட மனைவி-சுடேச சாத்நிரி,
II (சென்னை 1903).

மதமோச விளக்கம் - இராச
கோபால பூபதி, (சென்னை
1907).

மதிவாணம் - மதிவாணனார்,—?

மதிவாணன் கதை - வி. கோ. சூரிய
நாராயண சாத்திரியார் 1871-
1903

மதி வெண்பா - அகத்தியர்*

மதினத்தாதி - சர்க்கரைப் புலவர்,
17-ஆம் நூ.

மதுரகவி பதங்கன் - மதுரகவி
பாரதி, (1886).

மதுரகவி பிரசன்னமும் விவாக்கியான
மும் - வைணவம்.*

மதுரகவி யாழ்வா குசல் -*

மதுரகவி யாழ்வார் பேரிற் கவிதை-
மதுரவாக்கிய கீர்த்தன ரத்தினம் -
முத்தூர் முகமட் இயின்சூர்
முகமத்.

மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையா
டற் சந்தகு மாலை - திருத்தொட்
டிக்கல் விருஷணசுவாமி புதல்
வர் கேசவ முதலியார்,
(சென்னை 1861).

மதுரை அறுபத்து நான்கு திருவிளையா
டல் போற்றிக் கவிவெண்பா -
பாஞ்சோதி முனிவர், 16-ஆம்
நூ.

மதுரைக் கலம்பகம் - குமார குருபர
சுவாமிகள்.

மதுரைக் காஞ்சி - (இ. டி. 00) இது
தலையாலங்கானத்துச் செரு
வென்ற பாண்டியன் நெடுஞ்
செழியனை மாங்குடி மருதனார்
பாடியது. மதுரைக் காஞ்சி
என்பதற்கு மதுரைமிடத்து
அரசருக்குக் கூறிய காஞ்சி
என்று நக்கினர்க்கினியர்
பொருள் கூறுவர்.

மதுரைக் கோவை - சங்கர காரணர்
(S. லவயாபுரிப் பிள்ளை 1934.)

மதுரைச் சங்கத்தர் சரித்திரம் - *

மதுரைச் சிலுவை வெண்பா - அர
சஞ் சண்முகனார், 1868-1911.

மதுரைச் சீமை விருத்தாந்தம்-மதுரை
அமெரிக்கன் மிசன், (பாளை
யம் கோட்டை 1863).

மதுரைச் சொக்கநாதருடா - திருமலை
நாதர், 16-ஆம் நூ. முந்.

மதுரைச் சொக்கநாதர் தமிழ் விடு
துது - —? (உ. வே. சா. 1930.)

மதுரைத் தமிழ்ச் சங்க அகராதி -
கு. கதிரைவேற்பிள்ளை (உவை
மன் கதிரைவேற் பிள்ளை)
20-ஆம் நூ. முந்.

மதுரைப் பதிற்றுப் பத்திரத்தாதி -
அகந்த கவிராயர்.
மதுரை மீனாட்சியம்மை கோர்மைத்
தயிற் பட்டு - சே. ரா. சுப்பிர
மணியக் கவிராயர். (1919.)
மதுரை மீனாட்சியம்மை சத்தி நிரு
வடியாலை - அரங்கு சண்முக
ஸ்ரீ, 1888-1911.
மதுரை மீனாட்சியம்மை நாடகம் - சுந்
தரம் சிவசுந்தரி, (சென்னை 1889)
மதுரை மீனாட்சியம்மை பதிகம் -
மாணிக்கவாசகத் தம்பிரான்,
(1946.)
மதுரை முருமணிக்கோவை - பல
பட்டவடச் சொக்கநாதயின்னை
(மதுரைத் த. ச. 1932)
மதுரை யமக அத்தாதி - ஆறுமுகம்
யின்னை, 19-ஆம் தா. 19ம்.
மதுரை வீர அரங்காரம் - செஞ்சி
ஏகாம்பரமுதலியார், சென்னை
1892).
மதுரை வீர நாடகம் - குட்டி உவாத்
தியாயர், (1870)*
மதுரை வீரசாமி கதை - கருணாநந்த
சாமி, (1870)*
மதுரை வீரன் குடும்பம் - (1880).
மதுரை வெண்பா மாலை - ஆரணி
அண்ணாமலை முதலியார், (இர
ங்குன் 1891).
மத்தான் சகிபு பாடல் - மத்தான்
சகிபு 19-ஆம் தா. 19ம்.
மத்திர சாத்திரம் - *
மத்திரச் சுவடி வசனம் - *
மத்திரநூல் - புட்கரனார். (யா. வி.
ப. 352)
மத்திரப் பிரபாவம் - *
மத்திரம் (செயல்) - Scudder
(பாழும்பாளையம் 1814).
மத்திரசாரத்த இரத்தினவணி - *
மத்திரவீரவணம் - இராமானுசர்*

மத்திரபித்த சங்கிரக வினக்கம் -
சிவ அருணகிரி யோகி,
(திருப்பனந்தான் காசி மடம்
1914.)
மயினிக் கிரேடை வெண்பா - முரு
கேச பண்டிதர், 19-ஆம் தா.
19ம்.
மயினாரத்தத்தாதி - பொய்கைப்
பாக்கம் சின்னைய தேசிகர்*
மயினாரை மாலை - முத்தராசக்
கவிராயர், (1939)
மயினாரவணம் கதை - —? (1875)*
மயினாரவணம் நாடகம் - செஞ்சி
ஏகாம்பரமுதலியார், சென்னை
1904).
மயிலைக் கலம்பகம் - முருகதாச
சுவாமிகள், 1840 - 99
மயிலைக் கிரேடை வெண்பா - கிருஷ்
ணானந்த யோகிகள், (ஏ.
வினம் 19.)
மயிலை யமகவத்தாதி - தாண்டவ
ராயர்*
மயிலை வீரத்தம் - இந்தால் முருகக்
கடவுளின் வாகனமாகிய மயி
லின் தோத்திரரூபமானது.
காப்புச் செய்யுளிரண்டும்
நூற்பயன் கூறும் இறுதிச்
செய்யுளொன்றும் நீக்கலாகப்
பத்த விருத்தங்களுடையது.
மயூரகிரிக் கலம்பகம் - வ.சி. நாக.
ராம. அ. இராமநாதஞ் செட்டி
யார், (ரிப்பன் 1903).
மயூரகிரிக் கோவை - சாந்தப் புல
வர், 18-ஆம் தா.
மயூரகிரி யுரை - சு. மு. இராம
சுப்பிரமணியஞ் செட்டியார்,
(சிற்றுக.)
மயூரகிரி புரணம் - தியாகராசக்
கவிராயர், (1931)
மயேச்சுர யாப்பு - மயேச்சுரன் 11-
13-ஆம் தா. (பாப்பருங்கல

விருத்தியில் இரண்டாம் சூத்திரம்
கள் மேற்கோளாக வந்துள்ளன.)
மரக்கல முகூர்த்தம் - (கப்பல் சாத்திரம்).
மரண கண்டிகை என்னும் சோதிட சாத்திரம் - மார்க்கலங்க சோதிடர், (1871).
மரணசாசனம் - திரிசிபுரம் மரிய நாயகம் பிள்ளை, (கிருச்சிணப் பள்ளி, 1891).
மரணத்தின்மீது மனிதநிலை - மறை மலையடிகள் - 1950
மரபான புராணம் என்னும் வேளாண் புராணம் - வீராச்சி மங்கலம் கந்தசாமி பிள்ளை, (சுரோடு 1907)
மரியாதையுடைய கதை - கதாசுந்தாமணியில் வெளி வந்தது, (1875).
மருங்காபுரி அரசர்மீது குறவஞ்சி உரை, கோவை - வெறுமன்கை பாகக்களையார், 19-ஆம் தா.
மருட்பா மறுப்பு-பாலகந்தர நாயக்கர், (சென்னை 1904).
மருதமடு மர அம்பல் பேரில் தோத்திர கீர்த்தனம் - (யாழ்ப்பாணம் 1891).
மருதடி அத்தாதி - அப்பாத்துரைப் பிள்ளை, (யாழ்ப்பாணம் 1891)
மருதூர் யமகலத்தாதி - தலைமலை கண்டதேவர், 18-ஆம் தா.
மருதூர் வெண்பா - அனந்த பாரதியையங்கார், 1726 - 1846
மருத்துப் பாரதம் - தேரையர்.
மருத்திரனாவத்தியம் - கி. லட்சுமண சர்மா. (1936.)
மரீச சாத்திரம்-வேங்கட சுப்பராவ் (சென்னை 1894).
மரணம் மாலைமீது-தேசிக விநாயகம் பிள்ளை.

மறுக்கலக்கு ராசன் கதை - அபுர் காதர் சகிப், (1880)*
மலையடுகடாம் - இது பல்குன்றக் கோட்டத்து நன்னிலை இரணிய முட்டத்துப் பெருங்குன்றூர்ப் பெருங் கௌசிகனார் பாடியது. இதற்குக் கூத்தராமரூபப் படையென்றும் பெயருண்டு. கூத்தரை நன்னிலைத்துப் பரிசில் பெற ஆற்றுப் படுத்தியதாகும். கூத்தா கூத்தாடுவோர். இச்செய்யுளில் மலைக்கு யானையை உவமித்து அதன்சுட் பிறந்த ஓசையைக் கடாமெனச் சிறப்பித்ததனால் இப்பாட்டிற்கு மலைபடுகடாம் எனப் பெயர் வந்தது.
மலையகத்தினி நாடகம் - கணபதி ஐயர்-19-ஆம் தா.
மலையாங்க கன்னூர்கார் வர்சாவளி - *
மலையாள் தேசத்து சாதிகள் வரலாறு முதலியன - *
" " நம்பூதிரிகள் வரலாறு - *
" தேச வரலாறு - *
மலிகார்க்குள மாலை - *
மலிகார்க்குள வந்தாதி - பலசாத்திரத்திரட்ட என்னும் தாலிற் காணப்படுவது,*
மலிகட்டு மங்கையர் சிந்து - சுப்பிரமணிய முதலியார், (1868).
மழவை சிங்கார சதகம் - மகாலிங்கையர், (1868)*
மண்டுக்கிய உபநிடதம் - மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1898).
மறவர் சாதி விளக்கம் - *
மறு மீறப்பு - 1 (புதுவை மாதா கோயில் பிரஸ், 1928.)
மறைவைக் கலம்பகம் பிதாம்பரப் புலவர், 20-ஆம் தா.

மறைவைத் திருப்புகழ் - சிதாம்பரப் புலவர், 20-ஆம் தா.

மறைவையத்தாதி - சின்னத்தம்பிப் புலவர், 18-ஆம் தா. முத.

மறைவையத்தாதி உரை - சிவசம்புப் புலவர், 18-ஆம் தா.

மறைந்த நாகரிகங்கள் - க. சி. கந்தையா பிள்ளை. (1949.)

மறைந்த மாநகரம் - வித்துவான் கணகராசையர்.

மறைமுக தேசிகளார் - திருவல்லிக் கேணி தமிழ்ச் சங்கம், (1944.)

எங்குறும்பேய் மாதவத்தோன் - இராமசுந்திர ஐயர், (தஞ்சாவூர் 1904).

மனவுள்ளாசக் கதை - நாராயண ஐயர், (சென்னை 1901).

மன்ன வகை - இந்தால் தூல ரூக் குமசீராதிக்கரின் தன்மையை யாராய்ந்தறியும் வகையைக் கூறுவது இயற்றியவர் இன்னு ரெனத் தெரியவில்லை.*

மனித சீரத்தின் இரகையனம் - P. N. அப்புசாமி.

மனித வாழ்க்கையும் காத்தியடிகளும் - திரு. வி. க. (1921.)

மறுச் சோற சரித்திரப்பா-நாராயண சாமி நாயுடு, (1894).

மறுதீர சாத்திரம் - குருசாமி முதலியார் மொழி பெயர்ப்பு, (3-ஆம் பதிப்பு சென்னை 1896)

மறுத்தி காதல் - — (1911.)

மறுத்தி சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.

மறுமுறை கண்ட வாசகம் - இராமலங்க கூவாமிகள்.

மறுவியாக்கியான சதகம் - வேதகிரி முதலியார், 1795-1852.

மனோஜி சாத்திரம் - செஞ்சி ஏகாம்பர முதலியார், (சென்னை, 1894).

மனா சாத்திரம் - *

மனா தூல்-மயன்-(சென்னை 1874).

மனாயடி சாத்திரம் - மயன் (இராமகிஷ்ண சித்தாந்தியாரும் ஐயாசாமிப்பிள்ளையும் பதித்தது, (சென்னை 1885).

மனாவரத்து இலட்சணம் - *

மனோத்தியு தீரிகை - விச்சுரமுத்துக் குமாரசுவாமி முதலியார், (1908.)

மனோபோதை முறழம் உரையும் - இது வேதாந்தசார சமரசமானது. புரியட்டகம் தொண்ணூற்றுறுதத்துவம் முதலியவற்றிற்குரிய இலக்கணம் முதலியன இன்னி ன் ன வென விளக்குவது. ஒன்று முதல் தூறு எண்கள் இறுதியாக ஒவ்வொரு எண்ணையும் தனித்தனி யமைத்த தூறு பாடல்களால் கியது.*

மனோஞ்சித்த திரட்டு - முகமது தம்மி என்பவர் பாரசீக மொழிபெயர்த்த மொழி பெயர்த்த கதைத் திரட்ட. (சென்னை 1901).

மனோமய சிங்காரப்பதம்-கோவந்தராச முதலியார், (சென்னை 1893).

மனோமனியம் (மருத்து தூல்)-பண்டிதை மனோமணி அம்மாள், 1863-1908.

மனோமனியம் - பேராசிரியர் சுந்தரம்பிள்ளை, 1855 - 97

மன்மத நாடகம் - திருமலை தாசர். (1871)*

மன்னுகோயிற் புராணம் - வி. கோவிந்தப் பிள்ளை, (1868.)

மாத புராணம்-அதிவிராம பாண்டியன், இராமலிங்ககுரு பாள்

வையிட்டு அச்சிட்டது,
(சென்னை 1904).

மாங்குடி ஆண்டவர் பாடல் - —?

மாடுபிடி சண்டை - பாணப்பட்டி
துபாவமுர்த்தி. (சென்னை
1907).

மாட்டின் அநுபேக வைத்திய சிந்தா
மணி - சுந்தராமியர் (சென்னை,
1895).

மாட்டின் வாகடக் கண்ணாடி - முனி
சாமி முதலியார், (1889)*

மாட்டு வாகடம் - (1870)*

மாட்டு வைத்தியம் - *

மாணவனாற்றுப் படை - அ. சிதம்பர
நாகன், (1931.)

மாணக்காரற்றுப் படை - மின்னத்
தூர் நாராயணசாமி ஐயர்,
(குட்பகோணம் 1900).

மாணிக்க சுவாமி வெண்பா -
மாணிக்க சுவாமிகள்*.

மாணிக்கப் பாட்டு - சுத்தானந்த
பாபதியார், (1946.)

மாணிக்கப் பிள்ளையார் திருவருட்பா -
திருஞானசம்பந்த உவாத்தியா
யர், 19-ஆம் து.

மாணிக்க மாலை - அழகிய மண
வாளப் பெருமானையனார்,
15-ஆம் து.

மாணிக்கவாசக சுவாமிகளின் சரித்
திரக் கீர்த்தனை - (1932.)

மாணிக்கவாசக சுவாமிகளின் புராண
வசனம் - வாகதேவ முதலியார்,
(1897).

மாணிக்கவாசக சுவாமி விநாயகம் -
குப்புச்சாமி கிராமணி, (1869)*

மாணிக்கவாசக ரம்மானி-கல்லூர்ச்
சங்கர மூர்த்தி*

மாணிக்கவாசகர் - கா. சுப்பிர
மணிய சென்னை, (1928.)

மாணிக்கவாசகர் - கோயம்புத்தூர்
தருச்சிற்றம்பலம் சென்னை,
(சென்னை 1900.)

மாணிக்கவாசகர் காலம் - மறை
மலை அடிகள், —1950

.. வாசகர் குணத் தாழிசை -
மாணிக்கவாசகர்*

.. .. திருமணி யகவல் -
மாணிக்கவாசகர்*

.. .. பதம் - .. *

மாதப் பதிகம் வாரப் பதிகம் -
(1901.)

மாதர் ஒழுக்கம் - சுப்பிரமணிய
உவாத்தியாயர், (1888)*

மாதர் ஒழுக்க விளக்கம் - ஐயாக்க
ண்ணு முதலியார், (1886)

மாதர் நீதி - ஆரணி முருகேச முத
லியார், (ஆரணி 1894).

மாதர் நீதிக் கவிவெண்பா - வேங்கட
சாமி ரெட்டியார், (1933.)

மாயுராணம் - இறந்துபட்ட இலக்
கண நூல்களுள்ளொன்று (யா.
வி.)

மாயி கொளு விருக்கை - நடேச
சாத்திரி, (சென்னை 1903).

மாயிசபோசன விருக்கு - கிருத்தமத
கண்டன சபை, (யாழ்ப்ப
பாணம் 1889.)

மாய்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் பிரபத்
தம் - (பழச்சிங்காமி 1908.)

மாயாபிரஸாபம் - கண்ணுடைய
வள்ளல்.

மாயாவரத் தலபுராணம் - ஆதியப்ப
நாகலர், 1580

மாயா விவரணம் - சிவபோக நாவ
லர்*.

மாயூரத்தல புராணம் - பொன்
விளைந்த களத்தூராதியப்
பன்.*

மாயூரநாதரத்தாதி - வே. முத்துச் சாமி அய்யர், (1944.)

மாயூரப் புராணம் - திரிசிரபுரம் மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை, (ஊபவ.)

மாரக தசையறியும் வகை - சோதிடம்*

மாரனேரி நம்பி யத்திமதசை-வைணவம் - *

மாரான்மார் சாதி வரலாறு - *

மாரியம்மன் தாராட்டு—? (சென்னை 1882).

மாரியம்மன் வர்ணிப்பு - *

,, விருத்தம் - *

மாரியம்மை கவி வெண்பா - *

,, தாராட்டு - *

,, துதி - *

,, பதம் - *

,, பதிகம் - *

,, யூஞ்சல் - *

,, வர்ணிப்பு - *

மாரிவாழிர் - சோமசுந்தர பாரதி, (1936.)

மாருதிபிண்டத் தமிழ் - *

மார்க்கசகாயர் துதி - *

மார்க்கண்டேய தாடக அஸங்காரம் - நரசிம்மையர், (1868*)

மார்க்கண்டேய புராண வசனம் - —? (1909.)

மார்க்கண்டேயர் - P. சம்பந்த முதலியார், (1929.)

மார்க்கண்டேயர் சங்கீதசார ஒயிர் - கும்மி - அப்பாவு முதலி, (1887)*

மார்க்கண்டேயர் சித்து - கந்தலிங்கையர், (1886)*

மார்க்கண்டேயர் தாடகம் - —? (1881).*

மார்க்கண்டேயர் புராணம் - குழந்தைவேலு கவிராயர், (1871)*

மார்க்கண்டேயர் விநாயக-வேங்கடராம உவாதியாயர், (சென்னை 1869).

மார்க்கண்டேயனுர் காஞ்சி - இறந்து பட்ட தமிழ் நூல்களுள்ளொன்று (யா. வி.)

மார்க்க விளக்கம் - இராமசாமியார் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை 1885).

மாலை மாற்று - அரசஞ் சண்முகனார், 1869 - 1914

மாலை யகராதி - அருணாசல முதலியார், (1881).*

மாவை யத்தாதி-சபாபதி நாவலர். 1844 - 1903

மானவி காக்கிமித்திரம் - P.சம்பந்த முதலியார், (1931.)

மாறனங்கார உரை-காரி இரத்தினக் கவிராயர், 17-ஆம் தா.

மாறனங்காரம் - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் தா.

மாறன் கலம்பகம் - *

,, சிங்காதனக் கவிதை - *

,, திருவதாரச் சரிதை - இரத்தினக் கவிராயர்*

,, பதிகம் - *

,, பிண்டத் தமிழ் - *

மாறன் கிணவி மாலை - குருகைப் பெருமாள் கவிராயர், 16-ஆம் தா.

மானச விசயம் - வி. கோ. குரிய நாராயண சாத்திரியார், 1871-1903

மாஸிடக் கும்மி - நாராயணசாமி நாயுடு, (1876).*

மாஸிடு துது - குழந்தைக் கவிராயர், (உ.யோ. சா. 1939.)

மிருகேந்திரம் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு-வெள்ளியம்பலவாண தம்பிரான். (தருமபுர ஆ. 1946.)

மிகுச்சகடி நாடகம்-கலேச சாத்திரி
உடமொழியிலிருந்து மொழி
பெயர்த்த நாடகம், (சென்னை
1887).

மிகுத்தக போதினி 1-ஆம் பாகம் -
S. எதிராசன், (1934.)

மிறுச்சி சதகம் - சர்க்கரைப் புல
வர்*

மினகாயிர் சுவாமிகள் புராணம் -
சென்னைப்பாவலர், (சிதம்
பரஞ் செட்டியார், 1931)

மின்னெனியார் குறம் - புகழேந்திப்
புலவர், (1874).*

மிரளச்சிப் ஆண்டவர் அவர்கள்
காரண சரித்திரம்-முகமத் இமா
கசலி இயின்புலம் அலி
(காரைக்கால் 1876).

மீளுட்சிசுந்தர மாலை - 1

மீளுட்சிசுந்தரம் பிள்ளை சரித்திரம் -
உ. வே. சா. (1931—1934.)

மீளுட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்கள் பிர
பந்தம் - உ. வே. சா. (1920.)

மீளுட்சியம்மை இரட்டைமணி மாலை -
ச. சகலாதையர், (துந்தமிழ்.)

மீளுட்சியம்மை கவிவெண்பா - மது
ரைச் சிதம் பர
சுவாமிகள்*

மீளுட்சியம்மை குறம் - குமரகுருபர
சுவாமிகள், 17-ஆம் நூ.

.. சதகம் - மீளுட்சி
சுந்தரம்பிள்ளை.*

மீளுட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - குமா
ரகுருபர சுவாமிகள், 17-ஆம்
நூ.

மீளுட்சியம்மை வகவம் - *

முகமதியர் காவியம்-இது மதுரைக்
கிழைப்பாளவீருக்கும் சிலைமா
நகர்விருத்த ஒல் லாமியா
சுமத் முகமத் என்பவர் அரபு
மொழியில் இயற்றியதை அன்
னவரது மகனார் உண்ணப் பரி

மனம் என்பவரால் தமிழில்
மொழிபெயர்த்த இயற்றப்பட்ட
தது.*

முகமது சரித்திர காவியம் -இது முசு
லிம் நூல்களைச் சார்ந்ததாய்
பெருங்காப்பிய முறைமையிலே
உமைந்துள்ளது. இதில் கடவுள்
வாழ்த்துப்படலம், நாட்டுப்
படலம், நகரப்படலம், நதியவ
தாரப்படலம், அலிமாருலை
யூட்டுப்படலம் முதலிய பல
பிரிவுகளையுடையதாய் நபி
சரித்திரத்தைக் கூறுகின்
றது.*

முகரப்பத்துவாக்கின் சரித்திரம் -
சேக் அப்துல காதிர் சகிப்
(1881).*

முகியீத்தின் புராணம் - பாடர் அல்
தின் புலவர், (வண்ணக் களஞ்
சியப் புலவர்,) 18-ஆம் நூ.
சேகுத் தம்பிப் பாவலர் வெளி
யிட்டது, (1901).

முருந்த மாலை - குலசேகரப் பெரு
மான், 9-ஆம் நூ.

முனைதீன் மாலை - நயினாமுகமது
புலவர், 18-ஆம் நூ.

முக்கூடர் பங்கு - என்னயின
புலவர், 17 அல்லது 18-ஆம்
நூ.

முக்கூட்டுப்பங்கு - பழநிசாமி
யிள்ளை.

முத்தபோகாவளி - நயினாரச்சான்
யிள்ளை.*

முண்டக உபநிடதம் - (மொழி
பெடர்ப்பு) சேனிவாச தாத்தா
சாரிய சுவாமி பதித்தது),
(சென்னை 1897).

முதலாயிரம் - நாலாயிரப் பிரபத்
தம் ஆழ்வார்கள்.*

முதலாம் வேதோபதேச வினாவிடை -
(சென்னை 1865).

முதல் இலக்கணம் - *

முதல் திருவந்தாதி விவாக்கியானம் -
பெரியவாச்சான் பிள்ளை,
கௌசிக சீலிவாச அரங்க
நாதாசாரியர் - *

முத்திருகுருகுரி (என்னுயிர்த்திரட்டு)
நெருமூலர், வைத்தியம்*

முத்திருவர் வாத நிராகரணம்-சுவாமி
வேதாசலம், (சென்னை 1898.)

முத்திருவர் வாதம் - —1 (சென்னை
1897).

முத்திருவந்தாதி - பொய்கையாழ்
வார், 8-ஆம் தா.

முதுமொழிக் காஞ்சி - கூடலூர்
கிழார், இ. மு. 62

முதுமொழிமாலை - உமாறுப்புலவர்,
18-ஆம் தா.

முத்தகபஞ்சக விஞ்சதி - முத்துக்
குமார கவிராயர், 19-ஆம் தா.

முத்தமிழ் நறை - T. A. சம்பந்த
மூர்த்தி ஆச்சாரி, (1941.)

முத்தந நாயக மூர்மணிக்கோவை-
ராம. சோ. சொக்லிங்கம்
செட்டியார் (1920.)

முத்தந வரலாறு - சுப்பிரமணிய
சிவம். (1943.)

முத்தா நந்தர் குறவஞ்சி - ஆற்றூர்
முத்தா நந்தர்.*

முத்தி நிச்சயம் - ஞானசம்பந்த
தேசிகர், 16-ஆம் தா.

முத்தி நிச்சயம் - வெள்ளையம்பலத்
தம்பிரான், 17-ஆம் தா.

முத்தி முடிவு - இந்தூல் மோட்சத்
துக்குப் பக்குவமான நிலையு
டைய ஒருவன் தனக்குப் பிர
மமே குரு முர்த்தியாய்த்
தோன்றி ஞானேபதேசஞ்
செய்யப் பெற்றுச் சிந்தித்துத்
தெளிந்து பிரமிட்டையைப்
பொருந்தி மோட்சத்தை
யடைந்து தான் பெற்ற வானம்

தம் இத்தகையதெனக் கூறிய
தாக அமைந்தது. 25 பாடல்
களையுடையது. திருப்போளூர்
சிதம்பர சுவாமிகளின் சீட
ரான சரவண தேசிகர் செய்
தது.*

முத்திராரட்சம் (மொழி பெயர்ப்பு)-
கடேச சாத்திரி - (சென்னை
1885).

முத்திருப்பிள்ளை காதல்-சரவணப்
பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம்
தா.

முத்துக்குமாரசுவாமி பதிகம் - சதா
னந்த தாசர், (சர்வசித்து.)

முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ் -
குமாரகுருபர சுவாமிகள்,
17-ஆம் தா.

முத்துசாயிக் கவிராயர் இயற்றிய
பத்திரச கீர்த்தனங்கள் - (1923.)

முத்துத்தாண்டவர் தமிழிசைப் பாடல்
கள் - (1943)

முத்துத்தாண்டவர் பதம் - முத்துத்
தாண்டவர், 18-ஆம் தா.

முத்துமாரியம்மன் நவரத்தினம் -
செல்லையா பிள்ளை, (யாழ்ப்
பாணம் 1893).

முத்து வீரியம் - முத்து வீரியபாண்
டியன், 19-ஆம் தா. பிற.

முத்தையன் விராசமென்னும் வள்ளி
யம்மன் விராசம் - —1 (சென்னை
1885).

முத்தொள்ளாயிரம் - இது சோ
சோழ பாண்டியர் என்னும்
மூவரசருக்கும் தனித்தனி
தொளாயிரம் பாடலாகப்
பாடப்பட்டதால். உரையாசிரி
யர்கள் எடுத்தாண்ட சில
(105) பாடல்களே கிடைத்
துள்ளன.

மூப்பத்தாருயிரப்படி உரை-வடக்கு
விதிப்பிள்ளை, 15-ஆம் தா.

முப்பத்திரண்டு பதுமை கதை - (1869)*
 முப்பத்திரண்டு ரகசியங்கள் - வேதாந்த தேசிகர்-வைணவம்*
 முப்பத்தொட்டியுரை - *
 முப்பாற்றிரட்டு - அனந்த பாரதி ஸ்வயங்கார், 1786 - 1846
 முப்புத் தீரம் - (1881)*
 முப்பொருட் பேரதம் - Soott (சென்னை 1889).
 முப்பொருளுரை - D. கோபால செட்டியார், (1921.)
 முழுடச் சித்திரம் - வைணவம்*
 முழுடச் சேத நாடு சந்தானம் - கடு விலாழ்வான் பிள்ளை*
 முழுடச்சுப்படி - பிள்ளை உலோகா சார்யர்*
 முழுடச்சுப்படி விபாக்கியானம் - மண வாள மாமுனிகள்*
 முழுடச்சுப்படி விபாக்கியான வகுப்பத வினக்கம் - *
 முர்மணிக் கோவை - வேதாந்த தேசிகர், 1269-1371-
 முர்மணிக் கோவை - இரந்து பட்ட சமீழ் இலக்கியங்களுள் ஒன்று (யா. அ.)
 முர்முத்தி லட்சணம் - உலின் கூலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1844.)
 முருகப்ப நவரச சினைடை-அங்கப்ப பிள்ளை, (கோயம்புத்தூர், 1894)
 முருகரவலி (வரு முருகாற்றுப்படை)- மந்திரம்*
 முருகரத்தாதி - திருப்பாதி ரிப் புலியூர் சண்முக ஞானியார், (1890.)
 முருகாறுநுதி-மீனாட்சிசுந்தாகவிரா யர், 19-ஆம் தா. பித்.
 முருகர் ஒயில் குழிப் பாட்டு - கந்த சாமி முதலியார், (1871)*
 முருகர் குறவஞ்சி - கல்ல வீரப்ப பிள்ளை, 19-ஆம் தா.

முருகர் பங்கு - கல்ல வீரப்ப பிள்ளை, 19-ஆம் தா.
 முருகர் விசித்திர சாவனிகன் - ஆலங் தூர் இரத்தின சபாபதி முதலி யார், (சென்னை 1888.)
 முருகன் அடைக்கலப்பத்து - சிதம்பர சுவாமிகள்*
 முருகன் ஊசல் - "
 முருகன் எச்சரிக்கை - "
 " கவி விருத்தம் - "
 " குழிப்பத்து - "
 " சின்னகட்டியம் - "
 " தாராட்டு - "
 " தாராட்டு - கந்தப்பையர் 19-ஆம் தா.
 " திருப்பள்ளி எழுச்சி "
 " துதி — — ?
 " பதம் — — ?
 " பிள்ளைத் தமிழ் - மார்க்க சகாய தேவர், 18-ஆம் தா. முற்.
 " பெரிய கட்டியம்—சிதம்பர சுவாமிகள்*
 " பெருங்குறி நெடில் விருத்தம்- *
 " மட்டு விருத்தம் "
 " மதுரைத்தலை - மாலூரம் T. R. விசுவநாதசாத்திரி, (1940.)
 " வன்னத்தாழிவை "
 " வாகனபோகம்-வேதாந்த தேசிகன்-வைணவம்*
 முருகேசர் அறுநுதி-முத்தராமலிங்க சேதுபதி.—1783
 முல்லைப் பாட்டு - (கி. பி. 50) இது காலிஃப்ஸும்பட்டினத்து கப் பூதனார் பாடியது. இதில் தலை வன் பெயர் சுட்டப்படவில்லை.
 முல்லைப் பாட்டு ஆராய்ச்சி - மறை மலை அடிகள்,—1950

முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும் -
P. சம்பந்த முதலியார், (1932)

முனிமொழி - (தெய்வகொமணிக்
கவுண்டர் 1937.)

முனிகவரர் தவணினிமாலை - சிவ
சிதம்பர ஐயர், (கொழும்பு
1887)

முன்னென்பது - அகத்தியர்*

முசத்தர் சாதி வரலாறு -

முடினமுத்து (கிறித்தவ கதைகள்) -
(சென்னை 1896.)

முதுரை - ஔவையார், 12-ஆம்
தூ.

முத்ததிருப்பதிகம் - காரைக்காலம்
மையார், 6-ஆம் தூ.

முத்ததுரை சாதி வரலாறு - *

முத்த நாயனார் இரட்டைமணி மாலை -
கபிலதேவர்*

முத்த பிள்ளையார் பிள்ளைத் தமிழ் -
அதிராவடிகள், 6-ஆம் தூ.

முப்பெட்டுச் செய்யுள் - இ ம ன் து
போன தமிழ் இலக்கியங்களு
ளொன்று (யா. வி.)

முருகு சுருக்கம் - இரசவாதம்*

முரசரம் - சரசாத்திரம்*

முன மத்திரார்த்த சாரம் - யதிராச
சியர்*

முனிக மர்மம் - சிறுமணவூர் முனி
சாமி முதலியார், (சென்னை
1890)

முடி முப்பது - இடைக்காடார்—?

முடிமர்மாலை - ததி*

முடிவரை பழைய உரை குறிப்புரை
கூடல் - (கலியாணசுந்தர
மையர் 1946.)

முவர் முப்பது - சுப்பிரமணியச்
செட்டியார், (1927.)

முன்றும் குறைத்துக்க சோழன் - வி.
ரா. இராமச்சந்திர திட்டிரர்
(1943.)

முன்றும் திருவந்தாதி-பேயாழ்வார்,
8-ஆம் தூ.

மெய்க்கண்ட சாத்திரக் கட்டளை - மு.
அருணாசலம்.

மெய்க்கண்ட சாத்திர முறை - சைவ
சித்தாந்தக் கழகம், (1925.)

மெய்க்கண்ட சாத்திரம் - (1) திரு
வுந்தியார், (2) திருக்களிற்றுப்
படியார், (3) சிவஞான போதம்
(4) சிவஞான சித்தியார், (5)
திருபா திருபஃத, (6) உண்மை
விளக்கம், (7) சிவப்பிரகாசம்,
(8) திருவருட்பயன், (9) வினா
வெண்பா, (10) போற்றிப்
பஃருடை, (11) கொடிக் கவி,
(12) நெஞ்சுவிழ தூது, (13)
உண்மைநெறி விளக்கம், (14)
சங்கற்ப பிராகரணம்.

மெய்க்கண்ட தேவ முதலியார் கீர்த்தி
மாலை - காராயண சாமிப்
(சென்னை, பெங்களூர் 1879.)

மெய்க்கண்ட வேறாயுத சத்தம் - அழகு
முத்துப் புலவர், (தஞ்சாவூர்
1900.)

மெய்க்கண்ட வேறாயுத திருப்புகழ் -
அழகுமுத்துப் புலவர், (தஞ்சா
வூர் 1900.)

மெய்க்காதல் - P. சம்பந்த முதலி
யார், (1923.)

மெய்க் சுருக்கம் 50 - தட்சிண
மூர்த்தி*

மெய்க்குஞானக் குறவஞ்சி - *

மெய்க்குஞானக் குற - ஔவையார்

மெய்க்குஞான நிலையம் - *

மெய்க்குஞான போதம் - கோ. வடி.
வேழ செட்டியார், (1918.)

மெய்க்குஞானப் பாடத்திரட்டு - முறை
அல்தன் மலிக் முதலியார்,
கோட்டாறு, (சென்னை 1898.)

மெய்க்ஞானப் புலம்பல் - பத்திரிகரி யார், (பெரிய ஞானக் கோவை 1890.)

மெய்க்ஞானம் - (தரங்கம் பாடி 1880.)

மெய்க்ஞான விளக்கம் - இது அத் வைத வேதாந்தச் சார்பானது. வடமொழியிலுள்ள பிரபோத சந்திரோதயமென்னும் காடக துலேபோல், ஞானம், மோகம் விவேகம், இடம்பம், மித்தை முதலியற்றைப் பாத்திரங் களாக உருவகப்படுத்தி அமைத்துக் காப்பிய ரூபமாகச் செய்யப்பட்டுள்ளன. இதனைச் செய்தார் திருவேங்கடநாதர் என்னும் அந்தணர். இவர் சோழநாட்டிலே மாலை என்னுமூரிலிருந்த ஸ்மார்த்தப் பிராமணராகிய பெருமானியார் என்பவரது புதல்வர். கி. பி. 1682-ல் பாண்டிநாட்டை ஆண்டுவந்த முத்துவிரப்ப நாயகரின் பிரதி கிதியாகத் திருநெல்வேலியை ஆண்டு வந்தவர். திருவாரூர் வைத்தியசாத காவலரைக் கொண்டு இலக்கண விளக்கஞ் செய்வித்தவர். மெய்க்ஞான விளக்கம் வைத்தியசாதநாவல ரால் செய்யப்பட்டு திரு வேங்கட நாதர் கொடுக்கப் பட்டதெனவும் வழங்கும்.

மெய்க்ஞான விளக்கம் - முகை அல் தின் மலுக்கு முதலியார் கோட்டாறு, (சென்னை 1898.)

மெய்க்ஞான வேத ஒளி - பாணியம் கோட்டை இராயப்ப உபதேசி யார், (சென்னை 1904.)

மெய்க்ஞானோதய விஞ்ஞி - Dod-ridgo, (யாழ்ப்பாணம் 1848.)

மெய்ப் போதக சாரம் - (தரங்கம் பாடி 1882.)

மெய்மொழி சரிதை - பல சாத்திரத் திரட்டு என்னும் துலிற் காணப்படுவது.*

மெய்யரிச்சத்திர நாடகம் - முது குளத்தூர் அட்டாவதானம் கலியாணசுந்தரம் பிள்ளை (சென்னை 1905.)

மெய்யறம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யறிவு உரையுடன் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1936.)

மெய்யுபதேச பத்திரம் - உலின் சுலோ, (யாழ்ப்பாணம் 1843.)

மெய்வறி - வேத நாயக சாத்திரி யும உலின் சுலோவும், (1852.)

மேகதுதக் காரிகை - அ. குமார சுவாமிப் புலவர், 1850-1922

மேகதுத மொழி பெயர்ப்பு-நாகநாத பண்டிதர், - 1854

மேக வெள்ளிக்கு மேலான பரிகாரம்- காசி எச்சுவராத முதலியார், (சென்னை 1869.)

மேதீனத்தாதி - சருக்கரைப் புல வர், 17-ஆம் தூ.

மேரி கருதம்மாள்மான் - கிறித்து வம்*

மேருமந்திர புராணம் - வாமனமுனி வர், 14-ஆம் தூ.

மேருமந்திர மான் - இது மேரு மந்திர புராணத்தின் சுருக்கமா யுள்ள சைன தூல்*

மேல்காவேரி வரதராசப் பெருமான் மகாத்மியம் - V. S. கிஷ்ணசாமி ஐயங்கார், (1942.)

மேற்காவலம்மை பத்திரம் - பையனார் சாரிநாதபிள்ளை.*

மேட்டு வணிக மன்னர் - மர. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1939.)

மைஞர் துரைகள் பேர் - *

மைராவணன் கதை - *

மைராவண நாடகம் - *

மைவள்ள நறுங்குஞ்சி வியாக்கியா
னம் - பட்டர்*

மோகஞ்சதரோ அல்லது கித்து வெளி
நாடகம் - மா. இராசமாணிக்
கம், (1941.)

மொழி தூர் - மாகதல் கார்த்தி
கேய முதலியார், - 1907

மோகவதைப் பரணி - இதில்
அறிவின்மை யென்னும் மாநி
னிடத்து மனமென்னும் மைந்
தன் தோன்ற அவனுக்கு
அபேட்சை, உபேட்சை என்னு
மிரு மனைவியரிடத்து முறையே
மோகன், விவேகன் என்ற
மாந்திரிபுவர் தோன்ற மன
மென்பவன் அபேட்சை என்
னும் மனைவியிடத்து அன்பு
வைத்ததனால் அவள் மைந்த
னாகிய மோகனுக்கு அரசுத்
தன்மைமுற்றுமளிக்க அதனால்
அவன் விவேகனுக்குச் சிறிதும்
இடந்தராது அரசு செலுத்துத்
போது அவனை விவேகன்
உபாயத்தினால் செ யி த் த ன
னென்னும் விஷயம் அழகாகக்
கூறப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியர்
தத்துவராயர். சொருபானந்தர்
செய்ததாகவும் வழங்கும்.*

மோகன சேத்திர மகாத்மியம் - *

மோகனுங்கி - திருக் கோணமலை
சரவண முததுப் பிள்ளை,
(சென்னை 1895.)

மோகனுங்கி விவாசம்-திருச்செந்துர்
சுப்பிரமணிய பண்டிதர்
(சென்னை 1899)

மோட்ச காரணம் - உலின்சுலோ
(யாழ்ப்பாணம் 1844.)

மோட்ச சாதன விவக்கம் - இராமா
னந்த சுவாமி. (சென்னை 1906.)

மோட்ச சூக்தமும் அல்லது விட்டுணு
நாமாவளி - இராகவலு இராமா
னுசதாசர், (1903.)

மோட்சத்துக்குப் பேர வறியை
வெளிப்படுத்துகிற ஞானஉபதேசம்
—! (தரங்கபாடி 1777.)

மோதிரப் பாட்டு - இது கச்சினூர்
கிணிபர் எடுத்தாண்ட தூல்களி
லொன்று, காலம்—!

யசோதர காவியம் - —! இது
யசோதர சரித்திரம் என்னும்
வடமொழி நூலை அடிப்படையாகக்
கொண்டு செய்யப்பட்டது. வடமொழி நூல் 1025-ல்
செய்யப்பட்டது. இது 12-ஆம்
நூற்றாண்டளவில் செய்ய
பட்டதாகக் கருதப்படும்.

யதீந்திரப் பிரவண பிரபாவம் -
பிள்ளை உலோகாசாரியார்.

யவனயயினி விதோதங்கம் - திரு
வேங்கடப் பிள்ளை, (1887).

யாக்குரு வரகிய மிருதி - *

யாத்திரைக் கீர்த்தனை-சந்தியாகோ
பிள்ளை, (கொழும்பு 1893.)

யாப்பருங்கலக் காரிகை - அமிர்த
சாகர முனிவர், 11-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை -
குணசாகரர், 12-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலக் காரிகை உரை - சிவ
சம்புப் புலவர், 18-ஆம் நூ.

யாப்பருங்கலம் - அமிர்தசாகர்,
11-ஆம் நூ.

யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண விநு
விடை - விசாகப் பெருமானார்,
19-ஆம் நூ.

யாப்பிலக்கணச் சுருக்கம் - முத்திச்
சிதம்பரம் பிள்ளை—சென்
யோசப் கல்லூரி, திருச்சிதாப்
பள்ளி, (1898.)

யாப்பிலக்கணம் - சரவணப் பெரு
மானார், (சென்னை 1900.)

யாப்லேக்கண விஞ்ஞானம் - காசி
விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்
நா. பிற்.

யாழ் தூர் - இது கச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

யாழ் தூர் - சுவாமி விபுலானந்தர்
செய்த ஒரு நூல், மறைவு
1947.

யாழ்ப்பாணம் கொழும்புத் துறை
இலங்கை நகர் தண்டபாணி விருத்
தம் - உ. வே. சா. (1944.)

யாழ்ப்பாண வைபவம் - மயில்வாக
னப் புலவர், 19-ஆம் நா.
(1889).

யாணக் காதல் - முனை அல்தின்
கற்புடைபார்—யாணக் காதல்
(யாழ்ப்பாணம் 1891.)

யாணமேறிக் கொண்டிச்சித்து -
அணந்தபாரதி ஐயங்கார்,
1786-1846

யுகிமுனி ஆயுள்வேதம் அந்நது
கிச்சி சாரங்கிரகம் - (1866).*

யுகிமுனி வைத்திய முறை -
வேதமத சங்கற்ப நிராகரணம் - சபா
பதி காவலர் 1844-1903

யோகநித்திர - மறைமலையடிகள்
- 1950

யோகப்பொருள் அகராதி - அரங்க
சாமிப் பிள்ளை, (திண்டுக்கல்
1900)

யோகரகியம் - காதமுனி, 11-ஆம்
நா

யோசேப் புராணம் - கழங்கைத்
தம்பிரான், 19-ஆம் நா. பிற்.

வங்காரு துறைசாமி விருத்தம் -
வசவ புராணம் - (ஆதமுக் காவலர்
1873).

வசன சம்பிரதாயக் கதை - சிவ
கண்ணகமுத்துக்குட்டி ஐயர் (திரு
வாதி 1895).

வசன துளாமணி - (துளாமணி வச
னம்) - சி. வை. தாமோதரம்
பிள்ளை (சென்னை 1898).

வசைக்கடம் - இது கச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

வசைக்கூத்து - இது கச்சினாக்கினி
யர் எடுத்தாண்ட நூல்களி
லொன்று, காலம்—?

வச்சுர கல்யாணம் - வேம்பு அம்
மாள் (குமபகோணம் 1906).

வச்சிர தண்டம் - செந்திரநாதையர்.
வஞ்சிரமாதகர் - ரா. இராகவ ஐயம்
கார், —1947

வடசொல் தயிற் அகர வரிசைக் கருத்
கம் - தி. கீலாம்பிகை (1939).

வடவேங்கட நாராயண சதகம் -
நாராயண தாசர்*

வடிவுடை மாணிக்க மாலை - குப்
பாரை சுவாமி (1887).*

வடிவுடையம்மன் உயிர் வர்க்கமாலை -
சிவமணவூர் முனிசாமி முதலி
யார்.

வடிவுடையம்மன் ஆசிரிய விருத்தம் -
சுப்பிரமணிய சுவாமி (1868).

வடிவுடையம்மன் துதி -*

“ தவரத்தினம் -
(1880).*

“ பதிகம் - சபாபதி
முதலியார் (1868)*

“ விருத்தம் - *

வணிக கணிதம் - (Ready Reckoner)
யுகவ் முகமட் முகி அல்தின்
(சென்னை 1891).

வண்டு விடுதுது - கச்சியப்ப முனி
வர், 18-ஆம் நா.

வண்ண சத்த மாலை - (1881).*

வண்ணத்திரட்டும் வண்ணமும் - முருக
தாச சுவாமி (1868).

வண்ணத்திரட்டு - (1926).

வண்ணத்திலக்கணம் - முருகதாச சுவாமிகள், 1840—99

வண்ணக்குறவஞ்சி - விசுவநாத சாத்திரியார், 19-ஆம் தூ.

வண்ணநகருஞ்சர் - சதாசிவ பண்டிதர், 20-ஆம் தூ. (சிக்கப்பூர் 1887).

வண்ணயத்தாதி - சதாசிவ பண்டிதர் 20-ஆம் தூ. சிக்கப்பூர் (1887).

வத்சீர் பிரபந்தத் திரட்டு (விநாயகர் பிரபந்தத் திரட்டு) - (சென்னை 1902).

வதுவிச்சை - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி.)

வத்தேமாதரம் (சுதேசகீதங்கம்) - சி. சுப்பிரமணிய பாரதி (சென்னை 1908).

வயித்தியலிங்கக் குறவஞ்சி - கணபதி ஐயர், 19-ஆம் தூ.

வயிரவக்கடவுள் கீர்த்தனம் - பருத்தித்துறை சிதம்பரப் பிள்ளை (வல்லை 1887).

வயோரா சரித்திரம் - மடேச சாத்திரி, (கோயம்புத்தூர் 1892).

வரலித்தி விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - சாமபசிய கவிராயர் (துங்கப் பாக்கம் 1867).

வரதராசப் பெருமான் பதிறுய் பத்தந்தாதி - இராமானுசக் கவிராயர், 19-ஆம் தூ.

வரதராசப் பெருமான் பேரில் காதல் பிரபந்தம் - கிரகாகவ ஐயங்கார் (1887)*

வரதராசர் துதி *

வரமங்கை நாதன் துதி *

வரவரமுனி சதக விவாக்கியானம் -

வராக உபநிடதம் - விலைவாசம் பல் குப்புச்சாமி ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு (சென்னை 1898).

வராக சூத்திரம் - (1881).*

வராகிய மாலை - கவிராச பண்டிதர், 16-ஆம் தூ.

வரங்கன் கதை - சைனம்.*

வருடாதி ஐஸ்-சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர், 19-ஆம் தூ. பிற. (1868).

வருடாதி ஐஸ் சித்தாந்த வினக்கம் - சந்திரசேகர கவிராச பண்டிதர் (சென்னை 1875).

வருண குலாதித்தன் மடல் - தாசி காளிமுத்து, 18-ஆம் தூ. இது நாகையில் வாழ்ந்த காத்தான் குலாதித்தன் மேலது.

வருண சித்தா மணி - கூடலூர் கனகசபாபதிப் பிள்ளை (சென்னை 1901).

வருண தருப்பணம் - காஞ்சேபுரம் ஆறுமுக நாயகர் (சென்னை 1907).

வருத்தமானம் - இறந்துபோன தமிழ் நூல்களுளொன்று (யா. வி. ப. 528)

வரையறுத்த பாட்டியல் - இது சம்பந்த முனிவர் மாணாக்கர் செய்த நூல். செய்யுளின் பொருத்தம் சொன்ன செய்யுளிலக்கணம், 16-ஆம் தூ.

வரையுரை மாட்சித் திருமத்திரம் - *.

வர்க்கிராம தீரம் - சமாபுங்கவ சாத்திரி (1874).*

வர்த்தமான சுவாமி தேரத்திரம் - சைனம்.

வரங்கைச் சரித்திரம் - *

வரிமைக்கு மார்க்கம் - வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, (1872—1936).

வலிவல மும்மணிக் கோவை - — ? (உ. வே. சா. 1934).

வலைவிக புராணம் - முத்துக்குமாரர்
18-ஆம் தா.

வலைக் கொண்ட நாயகன் வர்சாவளி-
வலைத்தல் புராணம் - சிவானந்த
மூர்த்தி (1881)*

வலைவ மகாராசன் கதை - (1879).
வலைவராசன் யட்சகாவம் - *
வழிதடைப்பதம் - (1868).

வழிதடைப்பதம் (காஞ்சிபுரம்) - 'சிவ
சுப்பிரமணிய வாடியார்.

வழிதடைப்பதம் திருப்போரூர் -
(1870).

,, திருவிடுவரசுபுரம் -
காளத்தி ஐயர்,
(1874)*.

,, திருவொற்றியூர்-வேங்க
டாசல ஆச்சாரி (1874).*

வலையாபதி - —? 10-ஆம் தா.

வல்லவர் சாத்திரம் - சிவஞான
வள்ளல், 18-ஆம் தா. (1869).

வல்லிகாத்தன் தோத்திர மஞ்சரி - ?
(1924).

வல்லிக் கித்து - (1888).*

வல்லி நாடகம் - கமச்சிவாயப் புல
வர் (1872)*.

வல்லி புராணம் - புலிப்பாலை
மூர்த்தியாரா.

வல்லி மணமாலை - மூத்தராமலிங்க
சேதுபதி, —1783

வல்லி மணம் - P. சம்பந்த முதலி
யார், (1929).

வல்லியம்மை ஆயலோட்டுங் குற
வஞ்சி - கந்தசாமி முதலியார்,
(1876).*

வல்லியம்மை நாடகம் - முத்துவீரிய
கவி (1875)*

வல்லியம்மை நாடகம் - குமாப்
பிள்ளை.

வல்லியூர்த் தர்புராணம் - ஆழ்வா
ரப்ப பிள்ளை, (1839—1924)

வனவரசம் - கருணானந்தசாமி
(1870).*

வன்னி குற வினக்கம் - ஐயாசு
கண்ணு நாயக்கர் (சென்னை
1891).

வன்னியகுற கலியாணக் கொத்து -
—? (செலம் 1894).

,, நாடகம் - திருப்பாதிசிப்
புலிபூர் பாலசுப்பிரமணிய
பிள்ளை, (சென்னை 1902).

வன்னியப்பர் மாடமியம் - (1882).

,, புராணம் - விரபிள்ளை,
(சென்னை 1905).

வந்து நிர்ணயம் - பெரியாழ்வார்.*

வாகட சாத்திரம் - வைத்தியம்*.

வாகட சுர நூல்.*

வாகட சூத்திரம் 300 -*

வாகட நூல் - (—?) திருமூலர்

வாகை வனத் தாராட்டு - *

வாக்கியத் திரய வியாக்கியானம் - *

வாக்குண்டாம் - ஒளவையார் 12-
ஆம் தா.

வாசக இலக்கணம் - அறிவானந்தம்
பிள்ளை. (சென்னை 1866).

வாசகத் திரட்டு - எம். எஸ். பூரண
லிங்கம் பிள்ளை, (சென்னை
1898).

வாசிட்டத் திரட்டு, பகவத் கீதைத்
திரட்டு, பாகவதத் திரட்டு - இராம
சுவாமி (1886).

வாசுதேவ மனனம் - எசன முனி
வர் (1870).*

வாட்போக்கிக் கலற்பகம் - மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை, (1815—1876).

வானுகர நாடகம் - கஸ்தூரி ஐயத்
கார், (1889).*

வானுகர நாடகம் - கரடிவாவி அப்
பண்ண நாயகம் (சென்னை
1890).

வாத காவியம் - அகத்தியர்.

வாதக் கோவை - சித்தர்கள்.

வாதச் சுருக்கம் - சித்தர்கள்.
 வாதச் சூத்திரம் - அகத்தியர்.
 வாத நிகண்டு - மச்சமுனி, 8-ஆம் நூ.
 வாதபீசர் பதிற்றுப் பத்தத்தாதி - நாகலிங்க சுவாமி (1868)*.
 வாதம் 300 இரண்டாம் காண்டம் - இரசவாதம்*.
 வாதவூர ரானத்தக் கனிப்பு - *
 வாதவூர் புராணம் - கடவுள் முனி வா, 18-ஆம் நூ. அற.
 வாத்யாயன சூத்திரம் - தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு சுந்தரராச சர்மா (1901).
 வாயு சங்கித - இது வடமொழியில் வியாச முனிவர் செய்த சிவ மகா புராணத்தின் ஆந்தாவதாசிய வாயு சங்கிதையின் மொழி பெயர்ப்பு. இந்நூலாசிரியர் வரகுண பாண்டியர். இது பூர்வ காண்டம் உத்தர காண்டம் என இரண்டு பிரிவினையும் 1334 செய்யுட்களையுமுடையது.
 வாய்ப்பேயம் - இறந்துபட்ட இலக்கண நூல்களுள் ஒன்று (யா. வி. ப. 538)
 வார்த்தாமாலை - வைணவ ஆசாரியர்கள்.*
 வாலி மோட்சம் - (1883)*.
 வாலுக் குமரி - கொங்கணர்.
 வாலுக் குமரிப் பாடல் - வாலையர், ஞானம்.*
 வாலு தீட்சை - மந்திரம்.*
 வாலு பஞ்சாட்சர வினக்கம் - திருமூலதேவர், மந்திரம்.*
 வாலு பூசாவதி - மந்திரம்.*
 வாழித் திருநாமம் - அப்பிள்ளை.
 வாழித் திருநாமம் - அப்புள்ளான்*

வாழித் திருநாமம் முதலியன-வைணவம்.*
 வான மேன் நாடகம்-கணபதி ஐயர், 19-ஆம் நூ.
 வான சாத்திரம் - ஆணல் (யாழ்ப்பாணம் 1861).
 வான சாத்திரச் சுருக்கம் - (1869)*.
 வானமா மலை சதகம் - தெய்வநாயகப் பெருமாள் மயினார் (1873).
 வானர மதுரைத் தலபுராண வசனம் - வ. த. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, (1934).
 வானவன் விடுதாது-யாகப்பிள்ளை, (1873)*.
 வான்மீகி ராமாயண சாரம் - இராமா னுசதாசன் (1936).
 வீகட சந்திரி - Taming of the Shrew) கந்தசாத்திரிள்ளை, (1906).
 வீக்கிரக பத்திக்குத் தெய்வபத்திக்குச் சம்பர ஷணை - Roberts சென்னை, (1823).
 வீக்கிரம சோழன் உரை-ஒட்டக்கூத்தர், 12-ஆம் நூ.
 வீக்கிரமாதீதன் கதை - முகமட் இபிரகாம் சகிப் (1877)*.
 வீக்கிராதையுள் சுருபவணக்கழம் - ஞானப்பிரகாசர், (யாழ்ப்பாணம் 1906).
 வீக்கிரேசுவ ராட்டகம் - மந்திரம்*.
 வீட்டோரியா சக்கரவர்த்தினியர் சரித்திரம் - சண்முகம் பிள்ளை, (சென்னை, 1902).
 வீட்டோரியா பேரரசியார் வரலாறு - கருப்பையா பாவலர், 20-ஆம் நூ.
 வீட்டோரியா மகாராணி யவர்கள் ரூபக சின்னம் - சாமி செட்டியார், (சென்னை, 1901).

விக்கடோரியாள் பட்டாவிசேகத்தைக் குறித்து - பெங்களூர் கந்தசாமிப் புலவர், (இறங்கூன், 1877).

விசயாஸ்ய சோசைவரம் - S. R. பாஸ்கட்டிரமணிய ஐயர்.

விசயேதித கலாபோதினி - சோசியம் சீனிவாச ராகவ ஐயங்கார். (1866).

விசார சங்கிரகம் - மொழிபெயர்ப்பு (தஞ்சை, 1904).

விசிட்டவாசகம் - செர்மையா, (யாழ்ப்பாணம், 1886).

விசிட்டாத்துவத தீபிகை - (1874)*

விசுவநாதம் - முத்தச் சுவாமி ஐயர், (தஞ்சை, 1906).

விசுவ புராண வசனம் - *

விசுவபிரம புராணம் - விசுவநாத பாரதியார் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1864).

விசுவாச பத்தி (Moses the pious Negro) - மொழி பெயர்ப்பு, (யாழ்ப்பாணம், 1844).

விசுவாச வினக்கம் அரண்னா குளனத்த புராணம் - (1874)*

விசுவாமித்திர வாக்யம் - *

விஞ்ஞாஸாரம் - குமாரதேவர், சைவம்.*

விஞ்ஞான தீபம் - (1884)*

விஞ்ஞான தீபமும் ஆனந்தக் கும்பியும் - அரங்கசாமிப் பிள்ளை, (1881)*

விடநிக்கிரக நிகண்டு - அட்டாவ நானம் கிருட்டிணயங்கார், 19-ஆம் தா. பிற்.

விட்டுனு தத்துவ வினக்கம் - அப்பாவு முதலியார், 19-ஆம் தா. பிற்.

விட்டுனு தருமஞ்சரி - கோ. பட்டாமி ராம முதலியார், (1927).

விட்டுனு தூடன பரிகாரம் - நாராயண பிள்ளை, யாழ்ப்பாணம், (1885)*

விட்டுனு நாமாவனி - இராகவலு ராமானுச தாசர், (1903).

விட்டுனு புராணம் - சுப்பிராய ஐயர் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1904) 1883-ல் ஒரு பதிப்பு வெளிவந்துள்ளது.

விடினு குமாரர் கதை - சைனம்.*

விடினு சகத்திரநாம வியாக்கியானம் - *

விடினு புராண வசனம் - *

விண்ணப்பத் தோத்திரமாலை - சேஷ. மெய்யப்பச் செட்டியார், (பார்த்திபு).

விண்ணப்பப் பத்திரிகை - வைணவம்*.

விதவோ விவாக கண்டனம் - அரங்கசாரிய பெருமாள் கோயில் கிடாம்பி. (1890).

விதான மாலை - நாராயணசாமி (1881)*

வித்தியாபி விருத்தி சம்பாஷணம் - திருப்பத்தூர், தாசாதிச்செட்டி (பெங்களூர், 1895).

வித்தியாரணிய நகரம் - C. R. சீனிவாச ஐயங்கார், (சென்னை, 1901).

வித்தியா விநோதினி - இராமசாமி நாயுடு, சண்முகம் பிள்ளை, வாகதேவ முதலியார் (சென்னை, 1899.)

வித்துவான் தியாகராசச் செட்டியார் - உ. வே. சா. (1927).

விதாடி பஞ்சபட்சி - உரோமரிஷி (1881.)

விநாயக கவசம் - (ஆறுமுக நாவலர், 1868)*

விநாயக சதுர்த்தி விநாயக சித்திர சங்கிரகம் - சுப்பிராய முதலியார், (1878),

விநாயக புராணம் - கச்சியப்ப பூமுனிவர், 18-ஆம் தா.

விநாயக குஞ்சு - சிவசம்புப் புலவர், (1875)*

விநாயகர் அகவல் - துளவையார்.

விநாயகர் அனுபூதி - (1870).*

விநாயகர் கவிவேண்பா - சுந்தர முதலியார், (1889)*

விநாயகர் திருமுக விநாயகம் - சரவணப் பெருமாள் கவிராயர், 19-ஆம் தா.

விநாயகர் திருப்புகழ் போற்றிக் கவி வேண்பா-சுந்தர ஸ்ரீரத்தி, (1876)*

விநாயகர் பஞ்சரத்தினம் - *

விநாயகர் பத்திரப்ப பத்தத்தாதி - சிதம்பரஞ் செட்டியார், (1913)

விநாயகர் மாணிய சாரம்-ஆறுமுக முதலியார், (1877)*

விநோத கதை சங்கிரகம் - சுந்தர ராகவ ஐயங்கார், (கும்பகோணம், (1892).

விநோத சித்திரம் (நாவல்) - நாராயணசாமிப்பிள்ளை, (1888).*

விநோத ரசமஞ்சரி - வி ராசாமி செட்டியார், 19-ஆம் தா. அம்.

இது 1885-க்கு மேல் செய்யப் பட்டது.

விநோத விடுகதை - (சென்னை, 1892).

விபூதி ருத்திராட்ச தாரண நிருபணம் - மன்னாரஞ்சு தியாகராச தீட்சிதர், (சென்னை, 1901).

விப்பிரம விநாயகம் - (Shakespeare's comedy of Errors) - அன்டில் வேங்கடாச்சாரியார் மொழி பெயர்ப்பு, (1905).

விப்பசாகர கதை-இது ஒரு தமிழ்ப் பெளத்த தூல். இது கௌதம

புத்தருடைய மாலுக்கரு ளொருவனும் இராசக் கிருக நகரத்தரசனுமாகிய பிம்பசாகரனுடைய சரித்திரத்தை விரித்துக் கூறுகின்றது. இதைப் பற்றிய மறு செய்திகள் ஒன்றும் அறியப்படவில்லை (உ. வே. சா.)

வியாசுலக் கடல் - அடைக்கலம் பிள்ளை, (1878).*

வியாசுலப் பிரசங்கம் - (Sermon on the passion of Christ) - (யாழ்ப்பாணம், 1886).

வியாக்கிரபாத ஞான துத்திரம் 300 - ஞானம், இரசவாதம்*

வியாக்கிரபாத புராணம் - வைத்தியநாத தம்பிரான், 17-ஆம் தா.

விராடபர்வ நாடகம் - பாணம்பட்டி இராகவ ஸ்ரீரத்தி, (சென்னை, 1907).

விருத்தநேசுவரர் நவரத்தின மாலை - விருத்தநேசுவரர் பஞ்சரத்தின மாலை -

வேலாயுத புலவர், (1880)*

விருத்தாசல புராணம் - ஞானக் கூத்தர்.

விருத்தி இரத்தினவணி - குப்புச் சுவாமி இராகவின் மொழி பெயர்ப்பு. (சென்னை, 1902).

விருத்திர பிரபாகரம் - குப்புச் சுவாமி இராகவின் மொழி பெயர்ப்பு, (சென்னை, 1901).

விருபாகு பாயையப்பட்டு மலையிற் குன்றுவர் சாதி விவரம் - *

விருமிய விதமே - P. சம்மந்த முதலியார், (1919).

விரோதி பரிகாரம் - வேதாந்த தேசிகன், வைணவம்.*

விஷ்ணு மோட்சாதிகாரி நிர்ணயம் - ஈழம்பிழைப்பா*.

வினிகணியம் - கணபதிப் பிள்ளை, (1875)*.

விநிபாரத வசனம் - கோவிந்தரா
சையங்கார், (1921).
விநிபாரதத் திருவுகோல் - ச. கு.
கணபதி ஐயர், (1940).
விநிபாரதம் - வில்லிபுத்தூர் 15-
ஆம் தூ.
விநிபுத்தூர் பாரதப் பாயிரம் -
வரந்தருவார், 15-ஆம் தூ.
விநிபுத்தூர் பிஷாப் பெருமான்
ஐயங்கார் - (சென்னை, 1904).
விநிரயத் தல் புராணம் - (1875.)
விநியைத்து மாகையிடுதல்-இராமச்
சந்திரன், (1874)*
விவகர காரகங்கிரகம் - மதுரை
சந்திரன் புலவர், (சென்னை,
1826).
விவசாய வினக்கம்-இராச கோபால
நாயுடு, (சென்னை, 1902)
விவித் பதார்த்த சஞ்சாயம்-(சமூகப்
பேச்சு) சென்னை.
விவிய குறிதம்-செந்திரநாதையர்
விவிய தூல் வரலாறு - உடுப்பிட்டி
ஆறுமுக பிள்ளை, (யாழ்ப்ப
ணம் 1899)
விவேக சந்திரிகை - T. A. சாமி
நாத ஐயர், (சென்னை, 1904).
விவேக சாக்யம் - சண்முகக்கனி
(1883).
விவேகசாரம் - வேதாந்தம்.*
" - குருவாசு தேவேந்
திர சுவாமிகள்*.
விவேக சித்தாமணி-விசகுணயோகி,
19-ஆம் தூ. முந்.
விவேக சித்தாமணி - மாம்பாக்கம்
அரிகர உவாத்தியாயர்
(1870).
விவேக சந்திரம் - நமசிவாயச்
செட்டி, (சென்னை, 1888).
விவேக வினக்க கீர்த்தி - (1878)*
விவேக வினக்கம் - குலா அலி
(சென்னை, 1870).

வினக்கத்தூர் கூத்து - இது நச்சி
னாக்கினியர் எடுத்தாண்ட
நூல்களிலொன்று, காலம்—?
விநிவிடுதுது - அட்டாவதானி,
18-ஆம் தூ.
விநிபு புஞ்சபட்டி-உரோமர் ப. வி.
விநி வேண்பா-உமாபதி சிவாசாரி
யார், 14-ஆம் தூ.
விநி வேண்பா-சிற்றம்பலநாடிகள்,
15-ஆம் தூ.
விநி வேண்பா உரை - நமச்சிவா
யார்.*
விட்டு நெறி உண்மை - சரவண
தேசிகர், 19-ஆம் தூ.
விட்டு நெறி யுண்மைக்கு அடிவரவு*
விமேகர உண்முடையான் - —?
(மார்க்கலிங்க சோதிடர் 1877)
விருமார நாடகம் - அட்டாவ
தானம் கிருட்டிணையங்கார்,
19-ஆம் தூ. பிற்.
விருமார நாடகம் - மார்க்கண்ட
புலிசாமி பிள்ளை, (சென்னை
1888.)
விசாரக் கட்டி - வாகிச் செட்டி
யார், (1931.)
விநிங்காதன புராணக் கருக்கம் -
வேலைய சுவாமிகள்.*
விநிசவ தூல் - உமாபாகர்.*
விநிசவப் பிரகரணம் - —?(1935.)
விநிசவ வினக்க விநி விடை -
வாகி செட்டியார், (1933.)
விநிசவாகம் - இது பாமிர
முட்பட நூற்றுப் பதினெட்டுப்
பாடல்களாலாகியது. நூலா
சிற்பர் பெயரும் நூற்பெயரும்
தெரியவில்லை. முதலில் 'விநி
சைவாகம்' எனக் குறிப்பிடப்
பட்டிருக்கிறது.*
விசேஷ உரை - பெருந்தேவ
னார் 12-ஆம் தூ. சி. வை.
தாமோதரம் பிள்ளை (1887).

வீரசோழியம் 1-ஆம் பதிப்பு-சி.வை.
தாமோதரம் பிள்ளை 1832-1901

வீரசோழியம் - புத்த மித்திரர்,
11-ஆம் தா.

வீரசோழிய வுரையின் உதாரணச்
செய்யுள்களாதி - *

வீரதுரங்க ராசன் கதை - *

வீரபதிகம் - அருணாசல முதலியார்
(1879.)

வீரபத்திர சதகம் - சின்னத்தம்பி,
1830-1878

வீரபத்திர சுவாமி பதிகம் - சுவாமி
நாதர். *

வீரபேர வசந்தராயர் பத்திரிகை -
சரித்திரம். *

வீரமகாவிபரணம் பேரிந் தோத்திரம்-
இராமசாமிச் செட்டி,
(1877.)*

வீரமாநகர் - ஆர். பி. சேதுப்
பிள்ளை, (1933.)

வீரமாதன் கதை - *

வீரய்யனம்மாலை - *

வீரராகவர் துதி - *

வீரவணப் புராணம் - மீனாட்சி சுந்த
ரம் பிள்ளை, (1815—1875.)

வீரவன்மன் வென்றி-P. V. சபாபதி
முதலியார் ஆங்கிலத்திலிருந்து
மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை
1903.)

வீரவர் பூமிநாதர் கவித்துறை அத்
தாதி - அருணாசல முதலியார்
(1883)*

வீரவணப் புராணம் - குணவீர
பண்டிதர், 12-ஆம் தா.

வீர நாடகம் - இலக்குமண பிள்ளை
மொழி பெயர்த்தது, (சென்னை
1894.)

வெங்கிட்ட ராயரவர்கள் படுகனச்
சித்து - கோயிற்பட்டி கணபதி

த. இ. அ.—10

நாயடு - (திரு நெல்வேலி
1895.)

வெண்கண்பாவும் அடைக்கல மாலை
யும் - (1880.)

வெண்பாப் பாட்டியர் - குணவீர
பண்டிதர். *

வெண்கையத்தாதி - சதாசிவம்
பிள்ளை (ஆணல்) 19-ஆம் தா.
மீம்.

வெண்காட்டி மாசாந மறுமொழி
விநாயகம் - முகமத் லெப்பை
அலிம் சாகிப், (1884.)

வெண்காட்டி மாசாந வினக்கம் -
முகமத் இபிரகாம் சாகிப்
(1883.)*

வெண்கிழமைத் தியானம் - கிறித்
துவம். *

வெண்கை சிந்தாமணி - மாம்பாக்கம்
அரிகர உபாத்தியாயர். தொத்
தவிவேக சிந்தாமணி வெள்ளை
சிந்தாமணி எனவும் வழங்கும்
(சென்னை 1871.)

வெற்றிவேற்கை (நறுத்தோலை)-அதி
வீரராம பாண்டியன், 1584-
1604.

வெணில் வர்த்தகன் - S. பவானக்
தம் பிள்ளை, (1917.)

வெணில் வர்த்தகன் - S. V. கள்ளர்
பிரான் பிள்ளை, (சென்னை
1904.)

வெங்கடமாலை - பிள்ளைப் பெரு
மாள் ஐயங்கார், 17-ஆம்
தா.

வெங்கடவனுபூதி - இராமானுச
கவிராயர், 19-ஆம் தா.

வெங்கடாசனமிகன் வண்ணம் - *

வெங்கடேசப் பெருமாள் பதிகமும்
கீர்த்தனமும் - முத்துக்கிருஷ்ண
நாயக்கா, (1883)*

வேங்கடேச தோத்திரம் - *
 ,, ரெட்டன் சோபனம் -
 ,, தெய்வசுவாமி.*
 ,, ,, இன்னித் தமிழ் -
 ,, தெய்வநாயகர்.*
 ,, ,, நூலினாசம் - ,, *
 வேங்கடேச நிடுவனத்தம் - *
 வேங்கை அளங்காரம் - துறைமங்
 கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
 17-ஆம் தா.
 வேங்கைக் கண்பகம் - துறைமங்
 கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்
 17-ஆம் தா.
 வேங்கைக் கோவை - துறைமங்
 கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்
 17-ஆம் தா.
 வேங்கையுலா - துறைமங்கலம்
 சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்,
 17-ஆம் தா.
 வேதியர் மாலை - வேங்கடசாமி
 நாயுடு, (1889.)
 வேணுவன இனிங்கோற்பவம் -
 அம்பலவாண பிள்ளை (1888)*
 வேண்டும் பத்து - *
 வேத அகராதி (பைரீஸ் அகராதி) -
 Bower (சென்னை 1841.)
 வேதகிரி ஈசுவரர் பதிகம் - சிதம்பர
 சுவாமி.
 வேதகிரித் துதி - *
 வேத சாத்திரச் சுருக்கம் (கிரித்துவ
 தூர்) - (நெய்யூர் 1838.)
 வேத சார விருவிடை - வெஸ்லியன்
 மிசன், (மட்டக் கனப்பு
 1892.)
 வேத சிவாதரப் பிரமாமியம்-சோம
 சுந்தர நாயகர், 1846-1901
 வேதத்தைக் குறித்த வியாசம் -
 குமரகுருதாச சுவாமி,
 (சென்னை 1903.)

வேதபுராணம்-பெரியநூ லெப்பை
 (சென்னை 1894.)
 வேதபுரித் தல புராணம் - கருணா
 கரன்.*
 வேதபுரி யந்தாதி - திருக்குடத்தை
 தணைசாமி முதலியார் (புதுவை
 1868.)
 வேதபுரீச ரத்தாதி - *
 வேதபுரீசர் துதி - *
 வேதப் பொருள் சார சங்கிரகம் -
 நரசிம்முலு நாயுடு, (கோயம்புத்தூர் 1896.)
 வேதப் பொருள் விளக்கம் - காசி
 விசுவநாத முதலியார், 19-ஆம்
 தா. பிற்
 வேத வாக்கிய நுமான் - (1869)*
 வேத விளக்க பேத மறுத்தல் - *
 வேத விளக்கம் - வீரமாமுனிவர்,
 (புதுவை 1842.)
 வேதாசன சங்கத்தின் மகோத்
 சவத்தைப் பற்றிய புத்தகம் -
 (யாழ்ப்பாணம் 1853.)
 வேதாசன தர்ம வித்தியா - நா.
 சாம்பசிவ சாத்திரி, (1932.)
 வேதாசன வாத தீர்வை - திருஞான
 சம்பந்தப்பிள்ளை, 20-ஆம்
 தா.
 வேதாந்தக் குறம் - *
 வேதாந்த சாத்திரம் - *
 வேதாந்த சார சங்கிரகம் - முதலி
 யாண்டான் தாசர், (சென்னை
 1898.)
 வேதாந்த சாரம் - சுந்திர சேகர
 சாமி, (சென்னை 1862.)
 ,, சார்ய வைபவப் பிரகாசினக-
 கிரீவதசமகாரியர்.*
 ,, சுயச்சோதி - சரவண
 முத்துப் புலவர், 19-ஆம் தா.

வேதாந்த குடாமணி - இது கன்னட மொழியில் விசகுண யோகி என்னும் பெரியாரியற்றிய விவேக சிந்தாமணியிலுள்ள வேதாந்த பரிச்சேதத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகத் துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமிகளியற்றியது.

வேதாந்த குரியோதயம் - (கோயம் புத்தூர் 1882.)

„ குளாமணி - துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாச சுவாமி*

„ தத்துவக் கட்டளை - திருமூல சுவாமிகள், (1871)*

„ தீபிக - சிவாக்கிர யோகி, 16-ஆம் தூ.

„ தேசிக குசல் - 1 (1939.)

„ தேசிக வைபவ பிரகாசிகை கீர்த்தனை - அனந்த பாரதி, (செங்கல்பட்டு 1890.)

„ பரிபாஷை - மொழி பெயர்ப்பு, தர்மராச தீட்சிதர், (சென்னை 1907.)

„ வினக்க கீர்த்தனை - திருச்சிற்றம்பல நாடார், (1878)*

„ வினக்கம் - சச்சிதானந்த சுவாமி, (1889)*

„ வுரைப்படிக்க கட்டளை - *

வேதாந்தப் பரிசு - ஆவிடை அம்மாள், (திருவாதி 1896.)

வேதாந்தப் பாட்டுகள் - எழும்பூர் வாலாம்பாள், (சென்னை 1907)

வேதாந்தம் - ராம. சொ. சொக்கலிங்க செட்டியார், (1917.)

„ பத்தி - *

வேதாந்த வம்மாலை - *

„ வாக்கியம் - *

வேதாந்தோபத்யாயம் - *

வேதாரணிய புராணம் - பரஞ்சோதி முனிவர், (13-ஆம் தூ.)

வேதாரணிய புராணம் - அகோர முனிவர், (17-ஆம் தூ.)

வேதாங்ககதை - கவிக்களஞ்சியம்* வசனம் - *

வேதியர் ஒழுக்கச் சோதனை - கிறித்துவம்.*

வேதியர் ஒழுக்கம் - வீரமாமுனிவர் (சென்னை 1844.)

வேமன்ன பத்தியங்கள் - வேமன்னர் செய்த தெலுங்குப் பத்தியங்கள் தமிழ் எழுத்தில் தமிழ் உரையோடு, (சென்னை 1892.)

வேம்பத்தூர் திருவிளையாடல் - வேம்பத்தூர் நம்பி, 12-ஆம் தூ.

வேமனை இரத்ததைக் காட்டுச் சித்தி விநாயகர் இரட்டைமணி மாலை - பேரம்பலப் புலவர், 1859-1935

வேரப்பன் ஞான துத்திர வெண்பா - *

வேராயுத சதகம் - அழகுமுத்துப் புலவர், (1914.)

வேல் விருத்தம் - இது முருகக் கடவுளின் ஆயுதமாகிய வேலின் சிறப்பைக் கூறுவது; 10 சந்த விருத்தங்களாலாகியது. இதனை இயற்றியவர் அருணகிரிநாதர், (15-ஆம் தூ.)

வேழமுகம் - இந்தால் 12 உயிரெழுத்துக்களையும் 18 மெய்யெழுத்துக்களையும் முறையே ஒவ்வொருடியின் முதலில் வைத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளது.

விநாயகர் சார்பானது. இங்
தூற்காப்பின் முதலில் வேழ
முகம் என்று தொடங்குதலால்
இது வேழமுகமென்னும் பெயர்
ருடையதாயிற்று.

வேளாண் மரபியல் - வேலாயுத
முதலியார், 19-ஆம் தா.
பிற.

வேளாண்மைக் கடன் - பி. ஜே.
தாமஸ், (1935.)

வேளாண் நாகரிகம் - மறைமலை
அடிகள்.

வேளாண் புராணம் - விராச்சிமம்
கனம் கந்தசாமிப் பிள்ளை,
(சுரோடு 1907.)

வேளாண் யாவர் - மறைமலையடி
கள், 1950

வெகுத்த அம்மாளை - பாசுராம
முதலியார், (1866)*

வெகுத்த சதகம் உரையுடன் - வரத
ராசப்பிள்ளை,*

,, தாதன் பிங்குத்த திறி - *

வெளிய புராணம் - இராசகோபால
பிள்ளை, (1874)*

வெகுநிக வச்சிரதண்டம் - வேங்கட
சாமி நாயுடு, (1880)*

வெணவ சந்திரதாய தீபிகை-அழகர்
சுவாமி, (1881)*

வெணவ தத்துவம் - இராமானுச
நாவலர், (1875)*

வெறிக காவிய துடன மறுப்பு -
சபாபதி நாவலர், 1844 -
1903

வெத்தமாதிதி சுவாமி திருப்பணி
மாலை - *

வெத்தமாதிதித் திருப்பணி மாலை -
இது தாயிரப்பாணிக் கரைவி
லுள்ள திருக்கோளுரென்னும்

கோடிலில் வீற்றிருக்கும் வைத்
தமா நிதி என்னும் திருமாலின்
கர்ப்பக்கிருகம், மண்டபம்,
மதில், விமானம் முதலிய
வற்றையும் வாகனம் ஆபர
ணம் முதலியவற்றையும் செய்
வித்தார், இன்னினனாரெனத்
தெரிவிப்பது.

வெத்தமாதிதிப் பெருமானுசல் - *

,, ,, பெருமான் விடு
கவிதை - *

,, ,, வல்லியானுசல் - *

வெத்திய அகராதி - கந்தசாமி
முதலியார், (1880)*

வெத்திய அகராதி - காசி விகவ
நாத முதலியார், (1870)*

வெத்திய அனுபோக சார சங்கிரகம்-
திருவள்ளூர் திருவேங்கடாச்
சாரி, (பாலைக்காடு 1893.)

வெத்திய காவியம் - அகத்தியர்

வெத்தியக் குமரி - அகத்தியர்,
(1870.)

வெத்தியக் குறிப்புக்கள் - *

வெத்திய சங்கிரகம் - அப்துல்லா
இபின் அப்துல்கரீம் (பெங்
கலூர் 1900.)

வெத்திய சந்தான சிந்தாமணி -
அப்பர் சுவாமிகள் பிள்ளை,
(1894.)

வெத்திய சாத்திரம் - *

வெத்திய சார சங்கிரகம் - முத்துக்
கருப்பப் பிள்ளை, (ம. த.
சங்கம் 1927.)

வெத்திய சார சங்கிரகம்-சித்தர்கள்.

வெத்தியம் (மருத்துவவகை) - *

வெத்திய சிந்தாமணி-யுகிமுனி-?

வெத்திய சிந்தாமணி - தன்வந்திரி.

வைத்திய சிந்தாமணி - இராஜ
கோபாலப்பிள்ளை, (பெங்களூர்
1899.)

வைத்திய சிரோத்தின நடன காண்டம் - (1870)*

வைத்திய சிற்றறைக் கோவை - அகத்தியர்.

வைத்திய தர்க்க சங்கிரகம் - அகத்தியர் (1880)*

வைத்தியத் திறவுகோல் - சித்தர்.

வைத்திய நசகாண்டம் - வீரமாமுனிவர், (1874)*

„ தூல் - *

„ தூற்பாடல்கள் - *

„ பாடல் - *

„ புராணம் 205 - (1883)*

„ போதினி - வடிவேலு

முதலியார், (சென்னை 1900.)

வைத்திய மரண அகராதி - (1879)*

„ முறை - *

„ ரத்தினச் சுருக்கம் - அகத்தியர், (1877)*

„ வகராதி - அகத்தியர்*

„ விருதுதூல் தர்க்கம் - *

„ வீடுக்கணம் - *

வைத்தீசர் பதிகம் - (1867)*

வைத்தீசுவரன் கோயிற் புராணம் - சொக்கலிங்கம் முதலியார். (1866.)

வைரமும் அதன் குணநிசயங்களும்கூட - P. N. அப்புசாமி.

வைராக்கிய சதக உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய சதகம் - இது திருத்துறையூர்ச் சாந்தலிங்க சுவாமிகள் இயற்றிய நூல். ஆன்மஞான முண்டாகும் பொருட்டு உடம்பினை யும் இந்திரியங்களை யும் களைந்த பின் அந்தக் கரணத்தைக் களைவத் தொடங்கி அவற்றுள் முதன்மையான மனத்தை கீக்குந்தோறும் அது பழைய வாசனையால் விவேகத்தைத் தன் மயப்படுத்தி ஐம் புலன்களிலிழுத்துச் செல்ல, விவேகம் அதனை அறிந்து அம் மனத்தைத் தன் மயமாக்கக் கருதி மனத்தை முன்னிலைப்படுத்திக் கூறுவதாக அமைந்துள்ளது.

வைராக்கிய தீப உரை - சிதம்பர சுவாமிகள், 18-ஆம் நூ.

வைராக்கிய தீபம் - இது சாந்தலிங்க சுவாமிகளியற்றியது. யான், எனது என்னும் மயக்கமாகிய இருளைத் துறவாகிய ஒளி யினால் கீக்கி மனமாகிய வீட்டினை விளக்கஞ் செய்தலினால் இந் நூற்கு வைராக்கிய தீபம் எனப் பெயரமைந்துள்ளது; பாயிரமுட்பட நூற்றொரு விருத்தப்பாக்களையுடையது.

பின் சேர்ப்பு

அகத்திச்சுரப் புராணம்-ராம. சொ.
சொக்கலிங்கஞ் செட்டியார்
(1917).

அகநானூறு முழுமுடிகளையுடைய உரையும்
-(அனந்த நாராயணர்) (1931).

அகிலாண்ட மாலை - *

அகிலாண்டேசுவரி அட்சர மாலிகா -
—? (1933).

அங்கயற் கண்ணம்மை அவைக்கலைப்
பத்து - *

அசுர நாடாடல் பதிகம் - சிவஞான
தேசிக சுவாமிகள் (1941).

அடைவு திருப்பதிக கோவை - *

அட்டதிக்கின் ஆகுடம் முதலியன -
—? (1887).

அண்டத்துப் பரணி - *

அண்ட வெண்குறும் - —? (1938).

அதிசாலை செபம் - *

அத்யாத்தம யோகம் அல்லது ஆத்மம்
பயிற்சி - குகதாஸ் (1936).

அநுபந்திய வெண்பா - க. குப்புச
சாமி முதலியார் (1901).

அநுமந்தர் பாட்டு - துதி *

அநுமான விவக்கம் - நாராயணையம்
கார் (மதுரை. த ச. 1935).

அப்பர் ஆழ்வாரி மாலை - வை. சுந்தர
வாண்டையார் (1943).

அப்பர் சுவாமிகள் சரித்திரம் - கா.
சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1927).

அமாவாசை கதை —? *

அயின் தொத்திரம் - —? *

அமெரிக்கா - ஏ. கே. செட்டியார்
(விஷ்ணு).

அம்மை திருவந்தாதி - (பல சாத்
திரத் திரட்டு).

அயித்திரமத்த தயிலுரை (சோதிடம்) -
அ. கிருஷ்ணசாமிப் பிள்ளை
(1928).

அரத்தாசாரியர் சரித்திரம் - ப.
சிதம்பர ராமலிங்க பிள்ளை
(1925).

அரிகரதாரதம்மியம் - தர்க்ககுடார
தாலுதாரி (1895).

அரிச்சந்திரன் கதை (வசனம்) - ?

அரிட்ட நவத்தம் - நவத்த கவி
R. S. இரகுநாதையர் (1940).

அரியநூர் பரண சுப்பிரமணிய சுவாமி
பதிகம் - பொ. சாமிநாத தேசிக
கார் (1927).

அருக்கனன் தீர்த்த யாத்திரை -
அரங்கநாத கவி (சித்தார்த்தி).

அருட்பிரகாசம் - (பல சாத்திரத்
திரட்டு).

அருட்பிரகாச வள்ளலார் திவ்விய
பாதார்க்கணை கீர்த்தனை - ச.
மு. கந்தசாமிப் பிள்ளை (1923).

அருணாசலக் கவிராயர் சரித்திரம் -
லாண்மன்ஸ் கிரீன் & கம்பனி
(1915).

அருந்தயிறுத் திரட்டு - *

அரும்பைத் தொள்ளாயிரம் - *

அருளானந்த கீர்த்தனை - முத்துக்
கிருஷ்ண பிரமம் (இராட்சத).

அருளானந்த முறை - முத்துக்
கிருஷ்ண பிரமம் (1778).

அர்த்த நாகவரர் - O. K. சுப்பிர
மணிய முதலியார் (இரத்
தாட்சி).

அருகை ஆகுடம் - —? (1902).

அவிநாசி நாதர் வாக்கு - (பல சாத்
திரத் திரட்டு)

அழகர் பேரீடு கமல விடுவது - வெங்
கடகிருஷ்ண பாரதி (1892).

அழகிய தம்பி உரை - —?
(S. வையபுரிப்பிள்ளை 1932.)

அனகாபுரி உலையம்மை பிள்ளைத்
தமிழ் - சி. தியாகராசச் செட்டி-
யார்.
அறநெறி விளக்க சங்கிரகம் - துரை
சாமி சுவாமிகள் (1908).
அறநெறி வெண்பா - கணபதி சுப்
பிரமணிய அய்யர் (1939).
அறம் வளர்த்த நாயகி பிள்ளைத் தமிழ்
- தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய
முனிவர்.
அறிவு நெறி - —? (1934).
அறிவுரைக் கோவை - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை (1941).
அறிவுரைத் திரட்டு - தி. பொ. சிவ
ராம பிள்ளை (1923).
அறிவுரை மாலை - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை (1940).
அறிவு விளக்க வாசகம் - கா. சுப்பிர
மணிய பிள்ளை (1940).
அறுபத்து மூவர் ஐயின் அடைவு - *
அறுமுகன் அருள் விளையாடல் - —? (1940).
அற்புத உலகம் - P. N. அப்புசாமி
(1939).
அறுகீதை - பகவத்கீதைக்கு அங்க
மாயுள்ளது. (சென்னை 1907).
அனுபவ மெய்க்குறாணத் தங்கம் நூறு-
சாமிநாத முதலியார் (1932).
அனுபவாணந்த தீரிகை - நாராயண
சாமி நாயகர் (1893).
அனுபோக சாதக ரகசியம் - —? (ஏகாம்பர முதலியார் (1889).
அனுமந்த வாசகம் - *
அன்பர் பேரறிவு கவிவெண்பா -
தியாகராச தேசிகர் (1930).
அன்பு முடி - தெ. பொ. மீனாட்சி
சுந்தரம் பிள்ளை (1935).
அன்பு வீடுநூறு - P. N. இராச
மாணிக்கம் பிள்ளை (1942).
அன்னதான மகிமை - *
அன்னமார் பிரார்த்தனை - *

ஆசிரியர் நுதிப்பாக் கோவை - வே.
முத்துச்சாமி ஐயர் (1944).
ஆச்சாபுரத் தலபுராணம் - சிவக்
கொழுந்து தேசிகர்.
ஆச்சாபுரம் கோயிலுவரலாறு - —?
(தருமபுர. ஆ. 1941).
ஆதி உயிர்கள் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948).
ஆதி குமரகுருபர சுவாமிகள் சரித்தி
ரம் - மீனாட்சி சுந்தரம் பிள்ளை
(1815—1875).
ஆதிகும்பேசுவரர் தோத்திரப் பதிகங்
கள் - குடும்ப நாதச் செட்டியார்
(பார்த்திப).
ஆதித்த புராணம் - *
ஆதிமணிதன் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1947).
ஆதியுரை - *
ஆதிவயலூர் வெண்பா வந்தாதி -
சுந்தரநாத பிள்ளை (1918).
ஆத்ம இறிகாச சாவக - வைத்தி
விங்க சுவாமிகள் (1935).
ஆத்ம இரட்சாயிர்தம் - சுப்பிர
மணிய பண்டிதர்.
ஆயுட் பாவகம் - ஆதிசங்கராசாரி
யார் (1895).
ஆயுர்வேத ஆசான்-பண்டிட் C. R.
நமசிவாய இராசயோகி.
ஆராய்ச்சி - மா. சாம்பசிவம்
பிள்ளை (1923).
ஆராய்ச்சி யுரைத்தொகை - S.
வையாபுரிப் பிள்ளை (1930).
ஆரிய வேதங்கள் க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948).
ஆரோக்கிய நூல் - சென்னை சர
சுவதி சங்கம் (1937).
ஆலங்குடித் தலபுராணம் - —?
(1915).
ஆலயமணி - R. K. விசுவநாதன்
(1946).

ஆவடுதுறை வைத்திலிங்க தேரிகர்
மாலை - தெ. பெரிய சாமிப்
பிள்ளை (1925).
ஆனினக்குடி யத்தாதி - வே. இராம
நாதன் செட்டியார் (1939).
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருக்கடம்
பகம் - கம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருச்சுண்பை
விருத்தம் - கம்பியாண்டார்
நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருமூ
மணிக்கோவை - கம்பியாண்டார்
நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவத்தாதி-
கம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆளுடைய பிள்ளையார் திருவுரை
மாலை - கம்பியாண்டார் நம்பி.
ஆறமுக தாவளி பிரபத்தத் திரட்டு -
(ச. கைலாச பிள்ளை).
ஆறெழுத்தத்தாதி - அகத்தியர்.
ஆனத்தத் திரட்டு - (பல சாத்திரத்
திரட்டு).
இங்கித மாலை - இராமலிங்க
சுவாமிகள் (1904)
இருப்பங் கவசம் - கலியாண சுந்தர
முதலியார் (1929).
இத்தியா உண்டானது எப்படி - டி.
எஸ். முத்துசாமி ஐயர்.
இத்துபாக சாத்திரம் - தொ. கி.
இராமச்சந்திர ராயர் (1891).
தியற்கைத் தத்துவ ஐயும் சைவசமய
மும் - E. T. இராசேஸ்வரி (சைவ
சித்தாந்த சமாசம்) (1930)
தியற்கையும் சையற்கையும் - வே
லன் (1944).
இரணியவதைப் பரணி - —?
இரத்தின கிரியப்பர் வண்ணம் - *
இராசகோபாலர் திருவனத்தல் - *
இராசகோபாலன் தாராட்டு - *
இராசகோபாலன் திருப்பங் கி
ரேசுதி - *

இராசராசேசுவரி தோத்திர மாலை -
—? (1944).
இராசவைத்திய போதினி - (அங்க
முத்து முதலியார் 1907).
இராசைக் கோவை - *
இராசசுமத்திய வீரேத்திரர் பதம் - *
இராமபத்திர சுவாமி தோத்திரம் - *
இராமதாதர் வண்ணம் - *
இராமனம்மாலை - *
இராமலிங்கர் வண்ணம் - *
இராமாயண இரகசியம் - அ. சுப்
பிரமணிய பாரதி (1922).
இராமாயணக் கருநெடும் - *
இராமாவதாரம் - *
இராமாயணம்மாலை - *
இருசமயத் தராசு - *
இருசமய விளக்க சோதி - பொன்
னம்பல சுவாமிகள் (பிங்கன)
இருதயத்தின் பிரார்த்தனை - *
இரும்புல காஞ்சி - *
இலக்கணச் சுருக்கம் - த. வாசு
தேவ முதலியார் (1913).
இலக்கியச் சொல்லகராதி - அ.
குமார சுவாமிப் புலவர்
(ஆனந்த).
இலக்குமி தோத்திரம் - *
இலிங்க புராணம் - இது பதினெண்
புராணங்களுள் ஒன்று; பூர்வ
காண்டம், உத்தர காண்டம்
என்னும் பெரும்பகுப்புகள்
இரண்டினையும் சிறு பகுப்புக்
களாகிய 154 அத்தியாயங்களையு
ம் 2506 செய்யுட்களையு
முடையது; இது சிவபுராணம்.
இக் நூலாசிரியர் குலசேகர
பாண்டியராவர்.
இளவரசு யத்தாதி - (முத்தி முடிவு
உரை மேற்கொள்)
இறைஞான போதச் சிற்றரை - சூரி
யமூர் கோயில் ஆதினம்
(1943).

இன்ப வாழ்வு - ப. நீலகண்டன் (1943).

இன்று மனிதனும் இனி வரும் மனிதனும் - சுவாமி சுந்தானந்த பாரதியார் (1937).

இன்றைய தமிழ் வசன நகல் - மு. அருணாசலம் (1945).

இன்னுரியார் பிரார்த்தனை - *
சுவரட்சிய பரிபாணப் பிரபாவம் - D. கோபாலச் செட்டியார் (1933).

உண்மை நாயன்மார் மகிமை - ராம. சொ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் (1910).

உண்மை முத்திரை ஆராய்ச்சி - பொ. முத்தையா பிள்ளை (பிரபவ).

உண்மையுரை - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)

உதயன குமார காவியம் குறிப்புகர யுடன் - டி. வை. தாமோதரம் பிள்ளை (1889).

உதயதிவாகர தோத்திரம் - *

உத்திய மாதரின் பிரார்த்தனை - *

உபதேசத் திருமந்திரம் - *

உபதேச நூல்மாலை - இராமணர் (1934).

உபநிதம் - டி. மாணிக்க முதலியார் (சுபாணு.)

உபவாச தந்தவம் - கி. இலட்சுமண சர்மா (1939).

உம்மர் கையாப் பாடல் - மின்னா நாரத்தின் (1937).

உயிரிய குமரன் (நாடகம்) - யாழ்ப்பாணம் க. சோமசுந்தரப் புவைர்.

உயிர்நாள் சரஸ்வதி - ஓளவையார் (சென்னை 1908).

உயிரும் உடம்பும் - வெ. சோமசுந்தரன் (1942).

உருத்திராக்கம் - டி. (தருமபுர ஆதினம் 1945.)

உலகப் பெருமக்கள்-பாகம் 1-2 - கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை (1940).

உ. வெ. சாமிநாதையர் சரித்திரம் - K. சுந்தரராகவன்.

உள்ளது நாற்பது - இராமணர் (1936).

எலி விருத்தம் - வீர சோழியம் யாப்புப்படலம் 21-ஆம் கலித் துறையின் விசேஷ உரையில் "குண்டலகேசி விருத்தம், எலி விருத்தம், கலி விருத்தம், எலி விருத்தம் முதலாகவுள்ளவற்றுட் கலித்துறைகளுமுளவாமாதலால் குற்றமாகாது" என்று காணப்படுதலால் எலி விருத்தமென ஒரு தூவிருத்ததாகத் தெரிகிறது.

எழுபத்துநாறு சிம்மாசனத் திருநாமம் - *

ஏசுநாதர் திருநாமப் பிரார்த்தனை - *

ஏசுநாதர் பெரிய பிரார்த்தனை - *

இத்தெயுத்து - டி. (தருமபுர ஆதினம் 1945).

ஒப்பியன் மொழிநூல் - ஞா. தேவநேயன் (1940).

ஒரிய ஸந்தாதி - தண்டபாணி சுவாமிகள் (விசோதி).

ஒரியும் ஒரியும் - K. R. விசுவநாதன் (1942).

ஒளவையார் திருவுள்ளம் - சு. இளவழகனார் (1943).

ஒளவை வாக்கு - (பல சாத்திரத் திரட்டு.)

கங்கையாவிர நாமம் - *

கஞ்சனமாலை - *

கதிர்காம வேலன் தோத்திரம் - *

கந்தராசுடம் - (திருச்சிராப்பள்ளி 1907).

கபிலர் - வே. வேங்கடராசுறு
ரெட்டியார், சென்னைப் பல்
கலை வெளியிடு.

கமலாயன்மன் பிங்கித் தமிழ் - *

கயிலாசநாதர் வண்ணம் - *

கலியுக மாலை - *

கலைசக்தித் திற்பரேசுவரர் பரணி -
தொட்டிக்கலைச் சுப்பிரமணிய
முனியார் 18-ஆம் தா. பி.

கவுளி காதல் - 1

காசி இராமேசுவர மலிக் கதைகள்
கண்ணையா நாயுடு, (சென்னை
1908.)

காஞ்சிமன்னன் அம்மாலை - *

காசகச்சுரம் - இது சோதிடத்தைச்
சார்ந்தது. நட்சத்திரம் இராசி
முதலியவற்றையும் நவக்கிரகம்
களையும் கொண்டு பலன்களை
விரித்துக் கூறுவது*

குசல ராமாயணம் - *

குசலர் கதை - *

குடத்தையத்தாதி - *

குமாரசம்பவன் வண்ணம் - *

குயிலத்திரட்டு - பலசாத்திரத் திரட்டு

குயில் ராமாயணம் - *

குருச்சேத்திர மாலை - *

குருநாத பூபதி அட்டமங்கலம் - *

குற்றாக் கோவை - இது திரிகூட
ராசப்ப கவிராயர் செய்த
தூலின் வேறுனது; திருவிதாங்
கூர் பலகலைக் கழகத்தார் பதித்
தது, (1949.)

கூப சாத்திரம் (கிணறு தோண்டு
வதைக் கூறும் தூர்) - (1907.)

கேதாரகவுளி விரத மகத்துவம் - *

கேதார பூசை - *

கோட்டையூர்ப் புராணம்-கோட்டை
பூர் சிவக்கொழுந்து பண்
டாரம்.

கோகசாத்திரம் - (மலட்டை பற்றிக்
கூறும வைத்திய தூல்) கணப

திப் பண்டிதர் (மொழி
பெயர்ப்பு கொழும்பு) (1907.)
கோமதியம்மை பிங்கித் தமிழ் - புனி
யக்குடிப் புலவர்.

சங்க இலக்கியம் - சைவ சமாசப்
பதிப்பு பாலசுப்பிரமணிய
முதலியார் தொகுப்பு.

சங்கராச்சாரியர் சோதிடம் - இது
522 பாடல்களுடையது; சங்க
ராச்சாரியார் செய்தது; அச்
சிடப்பட்டுள்ளது*

சங்கீத ரத்தினகர வகுப்பு - *

சட்டைநாதர் தோத்திரம் - *

சதுரவிங்க சதகம் - பல சாத்திரத்
திரட்டு.

சத்தியஞான பண்டாரம் பிங்கித்
தமிழ் - *

சத்திரமதி வண்ணம் - *

சமயத்தோன்றிய முறைமை - *

சமாதிக் கப் பிரதிட்டை விளக்கம் - *

சம்பராரி புராணம் - *

சயங்கோண்டார் வழக்கம் உரை
யுடன் - இத்தூல் தென்னியம்
நகரில் கோயில் கொண்ட சயம்
கோண்டா ரென்னும் சிவ
பிரான்மீது பாடப்பட்ட 1000-
பாடல் களுடையது. இதன்
ஒவ்வொரு பாடலிலும் ஒவ்
வொரு உலக வழக்கம்
சொல்லும் பழமொழியும் அதற்
குறிய பழைய கதையும்
அமைந்துள்ளன. இயற்றிய
வர் முத்தையா என்பவர்*

சாசுவதி தோத்திரம் - *

சரீரத்தவம் - *

சரீரபாசுடம் - *

சவிராயர் பிரார்த்தனை - *

சனிபகவான் அகவல் - *

சாமிநாதய்யர் சரித்திரம் (உ. வே.) -

K. சுந்தரராகவன்

சாரங்கதர நாடகம் - *

சிங்கார பதம் - *

சிதம்பர தோத்திரம் - *

சித்தாசுரம் - இது விட வைத்திய நூல்; சிவகசிந்தாமணி மதுமையாரிலம்பகப் பாடலுரையில் உரையாசிரியர் நச்சினார்க்கினியரால் எடுத்தாளப்பட்டது.

சித்திரபுத்திர நயினரம்மாளை - *

சித்திரைக் கலியுரை - *

சிராமலைக் கோவை - அமிர்தசுந்தர நாதம் பிள்ளை

சிவங்கார பத்தியம் - *

சிவகாமியம்மை அகவல் -

சிவகுருளை - பல சாத்திரத்திரட்டு.

சிவசூரிய தோத்திரம் - *

சிவஞானயோகிகள் சித்திரம் - மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை 1865-1875.

சிவநிசைம் - *

சிவத்தலைக் கோவை - *

சிவபுண்ணியத் தெளிவு - *

சிவபூசா பத்தி - *

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - கலீல தேவர்.

சிவபெருமான் திருவந்தாதி - பரண தேவர்.

சிவப்பிரகாச விகாசம் - *

சிவப்பேறு - *

சிவன் - ந. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1946.)

சிவாசிபேரிப் பாடல் - *

சிவாசி மகாராசன் பேரிச் சிங்கார பதம் - *

சிற்றிலங்கேசர் தோத்திரம் - *

சின்னியம்மாள் சிரகசியம் - இந்தால் மணவாளமுனிக்கும் சின்னியம் மாளுக்கும் நடந்த சம்பாஷணை ரூபமானது. இறுதியில் அவ்வம்மைக்குப் பரமபதம் பிரசாதித்ததாகவுள்ளது. இது தென்கிழைச் சம்பிரதாயத்தினரால்

இரகசியமாகப் போற்றப்படுகிறது - *

கீதை கலியாணம் - *

கீரங்கராசரம்மாளை - *

கீராமன் தாராட்டு - *

கற்பத்திரை கலியாணம் - *

கற்பிரமணியசுவாமி பேரினிகு புராண

விருத்தம் - இது திருச்செந்தூர்

முருகக் கடவுள்மேற் பாடப்

பட்ட தோத்திரம். 65 பாடல்

களாலாகியது. இயற்றியவர்

பெயர் தெரியவில்லை.

கற்பிரமணியர் கவசம் - *

கம்மன்சுகள் பிரார்த்தனை - *

கருதி கீதை - *

கருதி கீதை வசனம் - *

குத்திரவகராதி - *

கூர்ன் வதைப் பரணி - *

குரியபூஜை - *

செங்கமல நாச்சியார் தாராட்டு - *

செண்டலங்காரன் வண்ணம் - *

செந்திர வேலவர் தோத்திரம் - *

செபரத்தினம் - பேரப்பையர், (1907.)

சேதமலை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி - தேவராசர் சீடர், வல்லூர்.

சைவசித்தாந்தச் சாத்திரம் மூன்றாமுறையும் - நாகலிங்க புனிவர், (1897.)

சைவாறுட்டான விதி - *

சொக்கநாதர் வண்ணம் - *

சோதிடத் திரட்டு - *

சோதிடம் நசுப்பொருத்தம் - *

சோழன் வண்ணம் - *

சௌமிய நாராயணப் பெருமான்

கும்மிப் பாட்டு - இது திருக்கோட்

ஈழர் என்னும் தலத்தில் எழுந்

தருளியிருக்கும் சௌமியப்

பெருமாள்மீது பாடப்பட்டது.

இயற்றியவர் அரிதாசர்.

ஞான மந்திர செல்வ பூங்காவணம் - Andt, (1749).

தஞ்சை விநாயகர் தோத்திரம் - *

,, வெங்குடி பிள்ளையார் குறவஞ்சி - *

தனிமை ருப்பூ - வ. சு. செங்கல்வராய பிள்ளை M. A.

தமிழ் புராணம் - *

தமிழர் யார் - க. சி. க. (1947.)

தமிழர் புலவர் சரித்திரம் - வி. கோ.

சூரிய நாராயண சாத்நிரியார்;
இதன்கண் சயங்கொண்டான்,
புகழேந்திப் புலவர், வைத்திய
நாத நாவலர், சுப்பிரமணிய
திடீசுதர், மயிலேறும் பெரு
மான் பிள்ளை, சுவாமிநாத
தேசிகர், அருணாசல கவிராயர்,
அழகை முத்துப் புலவர்,
நாமோதரம் பிள்ளை முதலா
னோர் வரலாறுகள் காணப்படு
கின்றன.

தர்க்க துடாணி - *

தியாகராசர் கழி நெடில் - *

,, குறவஞ்சி - *

,, பங்கு - *

,, வண்ணம் - *

திராவிடர் நாகரிகம் - க. சி. கந்தையா பிள்ளை, (1948.)

திருக்கும்பேச்சுர மாலை - *

திருக்குறள் சொல்லவடிவு - சாமி
வேலாயுதம் பிள்ளை B.A.L.T.

திருச்செங்கோட்டகவல் - *

திருச்செந்துர் உரை - தண்டபாணி
சுவாமிகள்.

திருஞானசம்பந்தர் பிள்ளைத் தமிழ் - *

திருநன்னாற்றுப் புராணம் - *

திருப்பதி வேங்கடேசர் பதிகம் - *

திருப்பாவைச் சோத்திரம் - *

திருப்பெருத்துறை ஆளுவடையார்
வண்ணம் - *

திருமணம் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948.)

திருமுடி நகல் - திருமுலர் *

திருவாலங்காட்டுப்பன் - *

திருவானக்கா அகிராண்டேசுவரி

தோத்திரம் - *

திரௌபதை அலங்காரம் - *

திரையுரை - *

திவாகரத் தோத்திரம் - *

தினகர வெண்பா - *

தெய்வக் உரை - *

தென்பக ஆனந்த பூப் சீட்டுக்
கவி - *

தேருந்த சோழன் கதை - *

,, புராணம் - *

தேவதாரு வன் மகத்துவம் - *

தேவமாதாவின் அம்மானை - *

,, ஏழு வியாகுலத்தின்
செய்ம் - *

தேவிரயாண்டான் இரகசியம்-தேவரி
யாண்டான்.

தேவாரம் தருமுறை - *

தேவி வச்சிர பஞ்சா கவசம் - *

வதவருக்கச் சுருக்கம் - தேரையர்
நடராசர் வண்ணம் - *

நமது நாடு - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1946.)

நமது மொழி - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1946)

நவீத சிசுட்டினன் கலம்பகம் -
முருகதாச சுவாமிகள்.

நற்குணைப் பிரார்த்தனை - *

நாராயிர்கோவை - *

நாளுரோக சிகிச்சை - *

நித்திய கனம் அகவல் - *

,, சர ஸ்பரம் - *

,, தீபன சரிஸ்பம் - *

நியம வகவல் - *

நியாய சதகம் - *

நிரஞ்சனமாலை - *

நீதிமஞ்சரி - திரு. ஸ்ராகவாசாரி
யார்.

நூலகங்கள் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948.)

தாற்றெட்டுத்தாளம் - *

,, திருப்பதி அத்தாதி - *

நெடுநா நாதர் வண்ணம் - *

நெடுவிடு தூது - — ? (S. வையா
புரிப் பிள்ளை 1933).

பஞ்சதரி - ஒரு வேதாந்த தூல்

,, நதிசுவரர் தோத்திரம் - *

பஞ்ச பட்சி வசனம் - *

பஞ்சாக்கரவுண்மை - *

பதினெண் சித்தர் ஆணிக் கோவை - *

பத்மாவதி சரித்திரம் - பாலக்காடு
மாதவையார், (1898.)

பழறி மாலை - *

பன்னிப் பிள்ளையார் சிந்தனை - *

பாண்டி கேவி விராச நூடகம் - *

பாரத அர்மாளை - *

பார்வதிக்கும் இலக்குமிக்கும் ஏசு - *

பிராயச்சித்த சமுச்சயம் - *

புக்கொளியூ ரவிநாசிச் சிவபுராணம் - *

புட்பாஞ்சலி - *

பூசைத் திருவகவல் - *

பூமிலட்சுமி வகுப்பு - *

பூவனார் புராணம் - *

பெண்களும் சமூகமும் - க. சி. க.
(1948.)

பெண்களுகைம் (அன்று மிளறும்) -
க. சி. கந்தையாபிள்ளை, (1947.)

பெண்கள் பேராட்டம் - க. சி. க.
(1948.)

போசன விதி - *

மதன சுந்தர பிரசாத சத்தான விவர
சம் - *

மதுரை உலா - *

மயிலி ராவணன் கதை - மீனாட்சி சுங்
தரம் பிள்ளை 1815—1875.

மரணத்தின் பின் - க. சி. கந்தையா
பிள்ளை, (1948).

மரணமென்கு ரெண்ட - க. சி. கந்
தையா பிள்ளை, (1948).

மருமக்கள் வழிநாட்டியம் - சி. தேசிக
விநாயகம் பிள்ளை.

மல்லிகார்க்குள் மாலை - *

மணிதன் எப்படித் தோன்றினான் - க. சி.
கந்தையாபிள்ளை, (1947).

மன்னார் மோகனப் பஞ்சு - *

மானிக்க வாசகர் தோத்திரம் - *

மாயாராவணன் கதை - *

முத்திரையிலக்கணம் - *

முத்து வீரேந்திரர் பதிகம் - *

மூவர் திருப்பாடலின் பெருமை - *

மெய்க்கன் வண்ணம் - *

பூகிழனி வைத்திய சிந்தாமணி - *

யோக நாயகியம்மன் பிள்ளைத்தமிழ் - *

யோசையப்பர் பிராத்தனை - *

வடிவுடைமையம்மை பிள்ளைத் தமிழ் - *

வண்ணத் திரட்டு - *

வராககிரி வீர சிங்கையன் வண்ணம் - *

வடிகேந்திரர் வைத்திய சிந்தாமணி - *

வன்னியம்மை கதை - *

வன்னிவள சேத்திர மகிமை - *

வாசிட்ட ராமாயணம் - *

வாண முறைகள் - *

வாழ்மிகர் நாடி - *

விசுவ புராணம் - திருவையாறு
முத்துக்குமாரசாமி பாரதி.

விபீடனன் புத்தி - தோழந்தூரன்.

விபூதி மகத்துவம் - *

விபூதி ருத்திராட்ச மகிமை - *

விவேக சிந்தாமணி புவனகோசம் - *

வினுவிடைப் புராணம் - *

விசுவ மகாத்மியம் - *

விஃப நாயக்கன் வண்ணம் - *

விஃராகவ முதியார் வண்ணம் - *

விஃரையுத் சுவாமி பிள்ளைத்தமிழ் - *

வெங்கடேசுவரர் வண்ணம் - *

வெள்ளிச் செட்டி வண்ணம் - *

வெங்கடபதி வண்ணம் - *

வேதாந்த சிந்தாமணி - *

வைத்தியர் பதிகம் - *

வைத்தியநாத சுவாமி திருவிளையா
டல் - *

புலவர்களும் அவர்கள் இயற்றிய நூல்களும்

[உடுக்குறி செவ்வா அராங்க தூந்நிய கையெழுத்துப் பிரதிகளைப்பற்றிய அறிக்கை மூலம் அறியவருவது எவ்வகைக் குறிக்கும்.]

அகத்தியர் - (—1) - அகத்தியம், மஹைய நூல்களை முதலாம் பக்கத்திற் காண்க.

அகப்பேய்ச் சித்தர் - அகப்பேய் சித்தர் பாடல்.

அகோதேவர் (முனிவர்) - (17-ஆம் தா.) (1) காணப்பேர்ப்புராணம் (2) குமபகோணப் புராணம் (3) வேதாரணியப் புராணம்.

அடியார்க்கு நல்லார் - (13-ம் தா.) சிலப்பதிகார உரை.

அட்டாவதானம் கிருட்டினையங்கர் (19-ம் தா. பிற.) - நாலு மந்திரிகதை, பஞ்சதந்திரம், வீரகுமார நாடகம், விடவிக்கிரக சிந்தாமணி.

அட்டாவதானி - (18-ம் தா.) விநாயக விதோது, கூடப்ப நாயக்கன் காதல், பெரிய நாகேந்திரன் காதல்.

அண்ணாமலை ரெட்டியார் - (19-ம் தா. பிற.) காவடிச்சிந்து, சங்கர சாராயண கோயிற்றிரிபத்தாதி, நவரீத கிருட்டினன் பின்னைத் தமிழ்.

அண்ணையார், வராகநகர் - பழமொழித் திரட்டு.*

அநீராவடிகள் - (6-ம் தா.) மூத்த நசினுர்பின்னைத் தமிழ்.

அநீராம பாண்டியன் - (1564 - 1604) கைடதம், காசிகாண்டம், இலங்க புராணம், கடம் புராணம், திருக்கருவைக்கலவிருத்தம், ஐயு பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, ஐயு பதிற்றுப்பத்து, வெண்பா வந்தாதி, வெற்றிலேற்கை.

அந்நாசி - (1564-) - சுந்தரபாண்டியம்.

அந்நகனிராயர், மானார் - (1) மதுரை பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.*

அந்நப்பாரதி ஐயங்கார் - (1786 - 1846) - மருதூர் வெண்பா, முப்பாற்றிரட்டு, உத்தர ராமாயண கீர்த்தனை, யானைமேலழகர் நொண்டிச் சிந்து, பாகவத சம்ஸ்கந்த நாடகம்.

அந்நத்தவீடன் - உத்தர ராமாயண நாடகம்.*

அநவரத விநாயகம்மீர்வை எம். ஏ., எல். டி. (1939) தமிழ்ப் பெருமக்கள் வரலாறு, சைவ சித்தாந்த வரலாறு, திராவிட ஆராய்ச்சி.

அந்நக்கவி வீரராவ முதலியார் - (1654) கழுக்குன்றப் புராணம், கழுக்குன்ற மாலை, சேயூர் முருகன் பின்னைத்தமிழ், சேயூர்க் கலம்பகம், திருவாரூரூலா, சந்திரவாணன் கோவை.

அநீரமீர் பட்டர், திருக்கடவூர் - (18-ம் தா.முற்.) அநீரமீர் அந்தாதி.

அப்பர் - (570 - 655) தேவாரம் 311, பதிகங்கள் 4 முதல் 6 திருமுறைகள்.

அப்பாவு முதலியார் - (19-ம் தா.) குரேச விசயம், தென்னாசிரியப் பிரபாவதிபிகை, சற்சம்பிரதாபதிபிகை, விட்டுணுதத்துவ விளக்கம், இராமானுச நாத்ரந்தாதி உரை.

அப்பாவையர் - (19-ம் நூ.) தாண்டவ மாலை.

அப்பி ஆச்சாரியர் - (1) சேரங்கமகத்துவம், (வசனம்).*

அப்புக்குட்டி ஐயர் - (19-ம் நூ.) சூது புராணம், நல்லூர்சுப்பிரமணியர் பிள்ளைத்தமிழ்.

அப்புள்ளையர் - (18-ம் நூ.) ஆழ்வார்கள் வாழித் திருநாமம், திருவந்தாடியுரை, திருவிருத்த வுரை

அமி்த கவிராயர், பாரூர் - (1) கோகுல சதகம்.*

அமி்த கவிராயர் - (1637 - 72) ஒரு துறைக்கோவை

அமி்தசாகரர் - (11-ம் நூ.) யாப்பருங்கலம், யாப்பருங்கலக் காரிகை.

அமுதஞர் - (1017) இராமானுச நூற்றந்தாதி

அம்பலத்தாடுமையன், தொண்டைமான்னுறை - (1) வசு சரித்திரம்.

அம்பலவாண கவிராயர் - (18-ம் நூ.) அறப்பள்ளிகர சதகம்

அம்பலவாண தேசிகரின் சீடர் - (1) பதிபசு பாச அட்டவணை.*

அம்பலவாண தேசிகர் - (17-ம் நூ.) தசகாரியம், சன்மார்க்க சித்தியார், சிவாச்சிரமத் தெளிவு, சித்தாரந்தப் பஃஞெடை, சித்தாரந்த சிகாமணி, உபாய நிடைவெண்பா, உபதேசவெண்பா, நிட்டை விளக்கம், அதிசய மாலை, மமச்சிவாய மாலை. பூப் பிள்ளை அட்டவணை.

அம்பலவாணத் தம்பிரான், காலை - (1) குறள்வெண்பா, (சிவப்பிரகாச மூலக்கருத்து.)

அம்பலவாண பண்டிதர் - (19-ம் நூ.) நல்லி வெண்பா, * நீராவி வெண்பா முதலியவற்றை அச்சிட்டவர்.

அம்பிகாபதி - (12-ம் நூ.) அம்மிகாபதிக்கோவை.

அம்பிகாபதி, வேம்பத்துர்ச் சங்கப் புலவர் - (1) செல்லை வருக்கக் கோவை.

அம்பிகாநாதர் (போகரின் நாலாவது சகோதரர்) - முப்புச் சூத்திரம் 25.

அம்பிகைபாகர் - (19-ம் நூ.) குளாமணி வசனம்.

அம்மங்கி அம்மார் - (1) அம்மங்கி அம்மாள் ஐஞ்சு வார்த்தை.*

அரங்கநாத முதலியார் ஏம். ஏ. இரங்க பக்தர் - (1837 - 93) கல்விக்கலம்பகம்.

அரசகேசரி - (17-ம் நூ.) இரகவமிசம்.

அரசஞ் சண்முகஞர் - (1869 - 1914) தொல்காப்பியப் பாயிர விருத்தி, ஏகபாதநூற்றந்தாதிமாலை மாலைமாற்று இன்னிசை இறு நூறு, அந்தாதித் தொடை கிண்டு.

அரபத்த நாவலர் (16-ம் நூ.) பரத சாத்திர இலக்கணம்.

அரிசிலிழார் - (இ. மு. 40 -) தகடார் யாத்திரை, பதிற்றுப்பத்தில் ஒன்பதாம் பத்து.

அரிதாசர் - (1507-1530) இருசமய விளக்கம், செளமிய நாராயணப் பெருமாள் சும்மிப் பாட்டு, ஷே சோபனப் பாட்டு, திருநாள் வாகனக் கவி.

அருணகிரி நாதர் - (15-ம் தா.)
கந்தாணுபூதி, கந்தரலங்காரம்,
கந்தரந்தாரதி, வேல்விருத்தம்,
மயில் விருத்தம், திருவகுப்பு,
திருப்புகழ்.

அருணாநிதி சிவாச்சாரியர் - (13-ம் தா.)
சிவஞான சித்தியார், இருபா
இருபலிது.

அருணாசல உவாத்தியாயர் - (1)
சிங்கார பத்தியம்*

அருணாசலக் கவிராயர் - (19-ம் தா.)
குறுக்குத்திறைச் சிலேடை
வெண்பா, ஆறுமுக காவலர்
வரலாறு, திருச்செந்தூர்ப்
புராண உரைநடை, திருப்பரங்
குன்றப் புராண உரைநடை,
திருக்குற்றலத்தலப் புராண
உரை நடை.

அருணாசலக் கவிராயர் - (1712-1779)
அசோமுகி பாடகம், சீகாழிக்
கோவை, சீகாழிப் புராணம்,
அனுமார் இள்ளைத்தமிழ்,
இராம பாடகம்

அருமகுத்து தேசிகர், திருச்செத்துர் -
(1760-) அரும்பொருள் விளக்க
கிகண்டு.

அருளாளர் பெருமான் (14-ம் தா.)
பிரமேய சாரம், ஞானசாக
ரம்.

அலியார் புலவர் - (18-ம் தா. 19ம்.)
இந்திராயன் படைப்போர்,
இபுனி ஆண்டான் படைப்
போர்

அலியாழி - (9 அல்லது 10-ம்
தா.) அலியயம். இவர் இலக்
கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங்
கல விருத்தியில் வந்துள்ளன.

அலிரேந நாதர் - (14-ம் தா.) திரு
தாற்றத்தாதி.

அய்வையர் - (12-ம் தா.) ஆத்தி
குடி, கொன்றைவேந்தன்,
முதரை, நல்வழி, அசதிக்
கோவை, அட்டாங்கயோகக்
குறள், பந்தனந்தாதி, வாக்குண்
டாம், சிகாயகரகவல், வேழ
முகம், கணபதி ஆசிரிய விருத்
தம், ஈச்சரன் மாலை, சங்க
காலத்தொருவரும், 12-ம் தாற்
குண்டில் ஒருவரும் சுந்தர
மூர்த்தி சுவாமிகாலத்திலொரு
வருமாக ஒளவையார் பெயர்
பெற்றவர் பலர் இருந்தனர்.

அழகிய சிற்றம்பலக் கவிராயர்
(1647) தளசிக்கமலை.

அழகிய சோக்கநாத பிள்ளை - (19-ம்
தா.) முத்துசாமிப் பிள்ளை
காதல்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பலத் தம்பிரான் -
(17-ம் தா.) திரிபதார்த்தம்.

அழகிய திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (1)
அறிவானந்த சமுத்திரம், (2)
அருட்பா மாலை, (3) திருவு
சாத்தானத் தோத்திரம்.

அழகிய நம்பி - (18-ம் தா. 19.)
குருபரம்பரை வரலாறு.

அழகிய மணவாள சீயர் - (1) திரு
வாய்மொழி பன்னிராமிரப்
படி உரை.*

அழகிய மணவாள நாதர் - இள்ளைப்
பெருமாள் ஐயங்கார் பார்க்க.

அழகிய மணவாளப் பெருமான் நாய
டர் - (15-ம் தா.) திருப்பாவை
உரை, ஆறுமுகப்படி உரை,
மாணிக்கமலை, ஆசாரிய இரு
தயம், அருளிச்செயல் இரகசி,
யம், கண்ணினுட் சிறுதாம்பு
உரை.

அறிவானந்தர், வரல்கமான் - அறிவானந்த சித்தி.*

ஆசிரியர் நல்லத்துவனர் - (இ. டி. 100) கவித் தொகையைத் தொகுத்தவர். இதன் கடவுள் வாழ்த்தும், செய்தற்கலியும் பாடியவரும் இவரே. (கடவுள் வாழ்த்து நல்லத்துவனர் பாடியது என்பது ஐயத்துக்கிடம்)

ஆடியபாததேவிகாசாரியர், சிதம்பரம் - (1) சர்வஞான காலோத்தரம்.*

ஆடியபாதர், பொன் விளைந்த கனத்தூர் - (1) மாயூரத்தல புராணம்.*

ஆண்டார் - (8-ம் நூ.) நாயச்சியார் திருமொழி, திருப்பாவை.

ஆண்டிப் புலவர் - (17-ம் நூ.) ஆசிரிய நிகண்டு, உரையறி நன்னூல்.

ஆதிமுன முதலியார் - (19-ம் நூ. 4ம்) கதாசிந்தாமணி.

ஆதியப்ப நாவலர் - (1580) மாய வரத்தல புராணம்.

ஆதிவாயிலார் - (10-13-ம் நூ) பரத சேனாபதியம்.

ஆத்மநாத தேவிகர் - (1650-1725) சோழமண்டல சதகம்.

ஆரியப்ப புலவர் - (18-ம் நூ.) பாகவத புராணம்.

ஆனவத்தார் - (18-ம் நூ.) ஞான வாசிட்டம்.

ஆறுமுக சுவாமிகள் - (16-ம் நூ.) ரிட்டானுபூதி, சிவஞானசித்தியார் சுபக்க உரை.

ஆறுமுகத் தம்பிரான் - (19-ம் நூ.) செகவுற்பத்தி, இரட்சகர் அவ

தாரம், மோட்சம், நரகம், வாழ்த்து, பெரியபுராண உரை.

ஆறுமுக நயினர் பிள்ளை - (—1925) சாலிய அந்தணர் புராணம், சிவகலைப் புராணம்.

ஆறுமுக நாவலர் - (1823-1879) பாலபாடம், சைவ விஞ்ஞாநை, இலக்கணச் சுருக்கம், பெரிய புராணம், திருவிளையாடல் புராண வசனம், நன்னூல் காண்டிகை உரை, சிதம்பர மான்மியம், தேவகோட்டைத் தல புராணம்.

ஆறுமுகம் பிள்ளை - (19-ம் நூ. 4ம்.) அரிச்சந்திர வெண்பா, மதுரை யமகவந்தாதி.

ஆறுமுகன் - தணிகை நார்பாவலன் கல்.*

ஆனந்தக் கூத்தர் - (16-ம் நூ.) திருக்காளத்திப் புராணம்.

இடைக்காடர் - (—?) ஊசிமுறி, மூவடி முப்பது, அறுபது வருடப்பலன், இடைக்காடர் சூத் திரம், இடைக்காட்டுச் சித்தர் பாடல்.

இந்திர காவியர் முதலானோர் - பன்னிரு பாட்டியல்.*

இரட்டையர் - (15-ம் நூ.) ஏகாம் பரமாத்ருலா, தில்லைக்கலம்பகம், திருவாமாத்தூர்க் கலம்பகம்.

இரணியமுட்டத்துப் பெருங்குன்றூர்ப் பெருங்கேளியனார் - (இ. மு. 125) மலைபடுகடாம்.

இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் நூ.) புலவராம்துப்படை, மாறன் திருவவதாரசரிதை, மாறன் லங்கார உரை.

இராகவ ஐயங்கார் - (— 1947)

வஞ்சிமாநகர், சேது நாடுந்தமிழும், கள்ளிசைப்புலமை மெல்லியலார், தமிழ் வரலாறு, பாரிகதை, அழிஞ்ஞான சாகுந்தலம், தொழிற் சிறப்பு.

இராசபுத்திர பரிஷத தரையர் - (13-ம் தா.) அபிஷய உரை.

இராசப்ப கவிராயர் - (18-ம் தா.)

குற்றலக் குறவஞ்சி, குற்றலத்தல புராணம், குற்றல மாலை, குற்றலச்சிலேடை வெண்பா, யமநவந்தாதி, குற்றல உலா, குற்றல ஊடல், பரம்பொருள் மாலை, குற்றலக் கோவை, குழல்வாய்மொழி கவிப்பா, கோமள மாலை, குற்றல வெண்பா, அந்தாதி, குற்றலப் பிள்ளைத் தமிழ், குற்றல நன்னகர் வெண்பா, குற்றலக் குறவஞ்சி, குற்றலத்தல புராணம். பின் இரூ நூல்களல்லாத மற்றவை அச்சில் வரவில்லை.

இராகவி (சுவனாகவியின் புதலிவர்) - (1) அத்தவைதானுபவம்.

இராமாமி ஐயர் - (19-ம் தா.) அல்லி நாடகம்.

இராமச்சந்திர கவிராயர் - (19-ம் தா.) சகுந்தலை விலாசம், பாரத விலாசம், இரணிய வாசகப்பர், தாருக விலாசம், இரங்குன் சண்டை நாடகம், நடுவெழுத்தலங்காரம், சத்த பங்கி, நவபங்கி, திரிபங்கி.

இராமநாதர், பாயநாதர் - சக்ரபாய் சரித்திரம்.*

இராமதேவர் - 15-வது பக்கம் பார்க்க.

இராமநாதர் - (— 1) அடிநூல்.

இராமபாரதி - (19-ம் தா.) ஆத்தி குடி வெண்பா.

இராமயோகி தளையர் - ஞான வேதம்.*

இராமலிங்க சுவாமிகள் - (1823-1874) அருட்பா.

இராமலிங்கையர் - (19-ம் தா.) சந்தான தீரிகை.

இராமானந்த சுவாமிகள் - (18-ம் தா.) சங்கற்ப கிராகரணம்.

இராமானுசக் கவிராயர் - (19-ம் தா.) நன்னூற்காண்டிகை, பார்த்த சாரதிமாலை, வேங்கடவனுபூதி, வரதராசப்பெருமாள் பதிறுப்பத்தந்தாதி, ஆத்மபோதம்.

இராமானுச தாசர் - (1) நூற்றெட்டுத் திருப்பதிப் பாடல்.*

இரேவணசித்தர் - (16-ம் தா.) சிவ ஞானதிபம், பட்டச்சுர புராணம், அகராதி நிகண்டு.

இளங்குமி நாராயணன் - (1) தேரூர்த்த புராணம்.*

இலிங்கன் - ஓரை சாத்திரம்.*

இளங்கோவடிகள் - (கி. பி. 175) சிலப்பதிகாரம்.

இளம்பூரணர் - (12-ம் தா.) தொல் காப்பிய உரை.

இறையறுர் - (கி. மு. 1-ம் தா.) அகப்பொருள்.

இன்பகவி - (மறைவு 1835) கச்சேரி முதலியார் குறவஞ்சி.

ஈசான தேசிகர் - (1665-) தசகாரியம், திருச்செந்திற் கலம்பகம், இலக்கணக் கொத்து, இவரது மாணுக்கராகிய சுப்பிரமணிய தேசிகர் பிரயோகவிவேகம் என்னும் நூல் இயற்றினார். கீதி

சதகம்*, சிருங்கார சதகம்*
முதலிய நூல்களை இவர்
செய்ததாகவும் கூறுவர்.

ஈசுர பாரதியார் - (17-ம் நூ.) பல்
பொருட் சூடாமணி நிகண்டு

உதீசித்தேவர் - (14-ம் நூ.) திருக்
கலம்பகம்

உபேந்திராசிரியர் - (18-ம் நூ.)
சிறேந்திர மாலை.

உமாபதி சிவாசாரியார் - (14-ம் நூ.)
சிவப்பிரகாசம், கொடிக்கவி,
உண்மைநெறி விளக்கம்,
நெஞ்சுவிடு தூத, வினா
வெண்பா, திருவருட்பயன்,
சங்கற்ப நிராகரணம், போற்
றிப்பயிரெடை, கோயிற் புரா
ணம், சேக்கிழார் புராணம்,
திருத்தொண்டர் புராணசாரம்,
திருப்பதிக்கோவை, சிவப்பிர
காசம், சிவஞானப்பயிரெடை.

உமாபதி சிவாசாரியார் மானவர் -
(1) சிதம்பர புராணம்.

உமாறுப் புலவர் - (1665) சேரப்
புராணம்.

உய்யவந்த தேவநாயனர் - திருக்
கடலூர் உய்யவந்த தேவநாய
னர், திருவியலூர் உய்யவந்த
தேவநாயனர் பார்க்க.

உருத்திரப் கண்ணனார்-(1) பட்டினப்
பாலை, (2) பெரும்பாணாற்றுப்
படை.

உருத்திரசன்மர் - (கி. பி. 225) அக
நானூறு தொகுத்தவர்.

உரோமகுழி - 21-ஆம் பக்கம்
பார்க்க.

உரோமகுழி - (15-ம் நூ) உரோம
முனி நூறு, உரோமமுனி ஐம்
நூறு, ஐம்புள் நூல்.

உருகநாதகவி, திருவிடைமருதூர் -
(1) இரிபு கதை. (2) சாதி நூற்
கவி, (3) உலகந்தாதி*

உருகநாதபிள்ளை - (20-ம் நூ.) கரி
கால்வளவன், கன்றுக்கனியுக்
வும்.

உருகநாதன் - (18-ம் நூ. பி.)
உலகநீதி, சாதிபேத விளக்கம்.

உருரூப் நாவலர் - (17-ம் நூ.)
அருணைக் கலம்பகம், திரு
வெண்காட்டுப் புராணம், தீர்த்
தகிரிப் புராணம், திருச்செங்
காட்டான் குடிப் புராணம்,
செவ்வந்திப் புராணம்.

உருரூப் நூபதி - (1572-) அரு
ணைசுல புராணம், திருவிளிஞ்
சைப் புராணம், அருணை அந்
தாதி, திருவாரூர்க்கோவை,
திருப்பனந்தான் உலா, செளந்
தரியலகரி உரை.

ஏகசுந்தக்கிராசி (17-ம் நூ.) வட
மலை வெண்பா.

ஏரம்பையர் - (1847-1914) சேது
புராணக்கதை, சிரார்த்த விதி,
கனாதல், நாகேசுவரி தோத்
திரம்.

ஏறுதி சித்தர் - (1) ஏறுதி சித்தர்
பாடல்.*

ஐயடிகள் கரடவர்கோன்-(10-ம் நூ.)
திருவெண்பா,

ஐயறுசித்தர் - (9-ம் நூ.) புறப்
பொருள் வெண்பா மாலை.

ஒட்டக்கூத்தர் - (12-ம் நூ.) ஈட்டி
எழுபது, தக்கயாகப் பரணி,
இராமாயண உத்தர காண்
டம், கிக்கிரம சோழனுலா,
குலோத்தங்க சோழனுலா,

இராச இராசேந்திர சோழ
னுலா.

ஒப்பீலாமணிப் புலவர் - (18-ம் தா.)
மு. சிவராகசியம்.

ஒப்பீலாமணிப் புலவர் ii - (19-ம்
தா.) குமணன் கதை.

ஒரம்போகியார் - (கி. மு. 220) ஐம்
குறு நூற்றில் மருதத்தினை.

ஒளவையார் - அவ்வையார் பார்க்க.

கத்தியர்ப் பிவாசாரியார் - (12-ம்
தா.) கந்த புராணம்.

கத்தியர்ப் புலவர் - (18-ம் தா.
பிற.) விநாயக புராணம்,
காள்கி புராணம், ஆனந்த
ருத்திரேசர் வண்டு விடுதலை,
தணிகை யாற்றுப்படை, கச்சி
ஆனந்த ருத்திரேசா பதிறையப்
பத்தந்தாதி, சென்னை விநாய
கர் பிள்ளைத் தமிழ், திருத்
தணிகைப் பதிறையப்பத்தந்
தாதி, திருவாணக்காப் புரா
ணம், பஞ்சாட்சர வந்தாதி,
பூவானுர் புராணம்.

கடவுள் மரபுவிவர் - (18-ம் தா.
பிற.) திருவாத லூரடிகள்
புராணம்

கடிகை ருத்துப் புலவர் - (1665-)
சமுத்திர விலாசம், திக்கு விச
யம், திருவிடைமருதூரத்தாத்.

கடியலூர் உருத்திரங் கண்ணலூர் -
(கி. மு. 220) பெரும் பாணம்
றுப்படை.

கடைப்பிள்ளை - (1) கடைப்பிள்ளை
அமிர்த போதம், (2) கடைப்
பிள்ளை அமிர்த போதம்.*

கணபதி ஐயர் - (19-ம் தா.) வாள
பிமன் நாடகம், உயிர்த்திலிக்கக்
குறவஞ்சி, மலையகந்திகாடகம்,

அலங்காரரூப நாடகம், அதி
ரூபாவதி நாடகம்.

கணபதிக்குக்கள் - (—) கப்
பற்பாட்டு.

கணபதிநாசர் - (18-ம் தா.) நெஞ்
சுறிவிளக்கம்.

கணபதிப் புலவர் - (மறைவு 1895)
விலக்கணியம் (மொழிபெயர்ப்பு)
இரகுவமிசச் சுருக்கம், இந்திர
சேனை நாடகம், வாதபுரேசர்
கதை.

கணிமேதாவியார் - (சங்ககாலம்)
திணைமாலை நூற்றைம்பது.

கணேச பண்டிதர் - (19-ம் தா.
பிற.) இளைசைப் புராணம்.

கண்டரத்திதர் - (11-ம் தா.) திரு
விசைப்பாப் பாடல்கள் சில.

கன்னங்குத்தூர் - (கி. பி. 1-ம்
தா.) சார்காற்பது.

கன்னாஞ்சேந்தூர் - (சங்க காலம்)
திணைமொழி ஐம்பது.

கன்னுடை சம்பந்தமூர்த்தி தேசிகர் -
(1) கியதிப் பயன்.

கன்னுடைய வண்ணம் (18-ம் தா.
மு.) ஒழிவினொடுக்கம், கச்சி
மலை, மாயப்பிரலாபம், அதி
காரப்பிள்ளை அட்டவணை,
அத்வைதக் கலிவெண்பா,
அதிராகசியம், குருமரபு சிந்
தனை, ஞானசாரம், ஞான
விளக்கம், சித்தாந்த தரிசனம்,
சிவஞானப் பிரகாசம், சுருதி
சார விளக்கம், திருமுகப் பாசு
ரம், உபதேச மான், தேவார
உரை.

கதிராவேற் பிள்ளை. நா. (மறைவு
1807) கூர்ம புராணவுரை,
பழமித்தலபுராணவுரை, சைவ

சந்திரிகை, சைவசித்தாந்தச்
சுருக்கம், சிவாலய மஹோத்
சவ விளக்கம், சுப்பிரமணிய
பராக்கிரமம்.

கந்தசர்மிக் கவிராயர் - (19-ம் தூ.
அம்.) தனிச் செய்யுட் சிந்தா
மணி.

கந்தசாயிப் புலவர் - (18-ம் தூ. அம்.)
திருப்பூவணப் புராணம், அப்
புராணப் புராணம்.

கந்தர்ப தேவர் (சரவண தேவிகின்
மாணவர்) - (1) கடாவிடை உப
தேசம்.*

கந்தப் பிள்ளை - (19-ம் தூ.) இராம
நாடகம், சந்திரகாசம்

கந்தப்பையர் - (18-ம் தூ. அம்)
திருத்தணிகாசல வனுப்பதி,
வேல்பத்து, முருகன்தாலாட்டு,
தயாநிதிமாலை, பிள்ளைத்தமிழ்,
கலம்பகம், மாலைவெண்பா,
சிலேடை வெண்பா, வெண்பா
வந்தாதி, சந்திநிழை, தல
புராணம், வேலாயுத சதகம்,
சிலேடை யந்தாதி, அபிடேக
மாலை, பழகிமலையந்தாதி
உரை, திருச்செந்தில் நிரோட்
டக யமகவந்தாதி உரை
சாரங்கதரயன் காலம்.

கந்தாலயாண்டவர் - (1) மந்திர
ரத்தினம்.*

கபீர் - (கி. மு. 87) இன்னா நாற்
பது. கபிலரகவல் என வழங்
குவது விசாகப் பெருமாள்
ஐயர், சாவணப் பெருமாள்
ஐயர் என்போரால் செய்யப்
பட்ட தெனக்கருதப்படுகிறது.
மூத்த நாயனார் இரட்டைமணி
மாலை.

கமலமுனி - (1) கமலமுனி ஞானச்
சுருக்கம்*

கமலஞானப் பிரகாசர் - (16-ம்
தூ.) அனுட்டானவிதி அகவல்,
புட்பவிதி, பூமாலை, சிவபூசை
அகவல், பிரசாதமாலை, சிவா
னந்தபோதம், ஞானப்பள்ளு,
அத்துவாக்கட்டளை அண்ண
மலைக்கோவை, ஆபிரப்பா
டல், திருமழுவாடிப் புராணம்.

கம்பர் - (12-ம் தூ.) இராமாய
ணம், சடகோபரந்தாதி, சரசு
வதிமாலை, சோழக் குமரவஞ்சி,
சிலை எழுபது, ஏரெழுபது,
திருக்கை வழக்கம்.

கருணாகரன் - (1) வேதபுரித் தல
புராணம்.*

கருணைப் பிரகாசர் - (17-ம் தூ.)
சொளத்திப் புராணம், இட்ட
லிங்க அகவல்.

கருணாயானந்த சுவாமி - (— ?)
குருநாதர் சதகம்.

கருப்பையா பாவனர் - (20-ம் தூ.)
திருச்செந்தில் திரிபந்தாதி,
ஒரெழுத்தந்தாதி, நாமகளிரட்
டை மணிமாலை, ஐந்திணைக்
கோவை, திருக்கோட்டாற்றுக்
கலம்பகம், விக்டோரியா பேர
ரசியார் வரலாறு.

கருவூர்த் தீத்தர் - (1) கருவூரர்
கொண்டி, (2) கருவூரர் குத்திரம்
116, (3) கருவூரர் வெண்பா.

கருவூர்த் தேவர் - (11-ம் தூ.) திரு
விசைப்பாப்பதிகங்கள்.

கலியாணசுந்தர முதலியார் பூவ -
தாயுமானவர் பாடல் உரை.

கல்லாடதேவ நாயனார் - (9-ம் தூ.)
திருக்கண்ணப்ப தேவர் திரு
மறம்.

கல்லாடர் - (10-ம் தா.) கல்லாடம், தொல்காப்பியச் சொல்லதி கார உரை.

கனிக் கனஞ்சியப் புலவர் - (19-ம் தா. பிற.) சேரப்பராணவண் ணம், சித்திர கவித்திரட்டு.

கனிக் கனஞ்சியம் (புதுப்பாடக கறுப்பன் புலவர்)-(1) வேதாளக் கதைகள், (செய்யுள்).*

கவிராச பண்டிதர் - செளந்தரிய லகரி, வராகி மாலை, ஆனந்த மாலை.

கவிராச பிள்ளை, சேறை - (1) காளத்தி நாடகுலா.*

கவிராசர் - (18-ம் தா.) கோணேச சாசனபாடல் உரை.

கவுபால சித்தர் - (1) கவுபால சித்தர் ஆணிக்கோவை.

கனகசம்பப் பண்டாரம் - (1) இராமா யண வசனம்.*

கனகசுந்தரம் பிள்ளை தி. த.-மறைவு 1922) இல்லாண்மை, தமிழ் நாவலர் சரிதைப் பதிப்பு.

காக்கை பாடினியார்-(சங்க காலம்) சிறு காக்கை பாடினியம், காக்கை பாடினியார் இலக் கணச் சூத்திரங்கள் யாப்பருங் கல விருத்தியிற் காணப்படு கின்றன. சிலவற்றுள் விருத் தப்பா இலக்கணம் வருவதால் அவை 10-ம் தா. வரையின வாகலாம்.

காங்கேயர் (இழுடிப்பட்டம் பெற்ற காங்கேயர்)-(17-ம் தா.) உரிச் சொல் கிகண்டு.

காசிதாதப் புலவர் - (—?) தால புராணம்.

காசி விசுவநாத முதலியார் - (19-ம் தா. பிற.) யாப்பிலக்கண விஞ்ஞ

னாடை, இடம்பாச்சாரி விலா சம், பாகசாத்திரம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், தாசில் தார் விலாசம், தாருகா விலா சம்.

காஞ்சி ஞானப்பிரகாசர் -(16-ம் தா.) கச்சிக்கலம்பகம், கிருட்டிண தேவராயர் மஞ்சரிப்பா.

கார்பியாற்றுக் கார்பியனார் - (கி. மு. 245) பதற்றுப் பத்து நான் காம் பத்து.

காரி இரத்தினக் கவிராயர் - (17-ம் தா.) மாறணலங்கார உரை, பரிமேழகர் உரை நுண் பொருண் மாலை

காரியாசான் (7-ம் தா.) சிறுபஞ்ச மூலம்.

காரியார் - (16-ம் தா.) கணக் கதிகாரம்.

காவரக்காரம்மையார் - (6-ம் தா.) அழகுத்திருவந்தாதி, திருவிரட் டை மணிமாலை, மூத்த திருப்ப திகம்.

கார்த்திகேய முதலியார் - மாகதல் (-1807) மொழி தூல்.

கார்ட்வேஸ் - (19-ம் தா.) ஒப்பிலக் கணம்.

காவசித்தர் - (1) காளசித்தர் பாடல்.*

காவமேகம் -(14-ம் தா. பிற. 15-ம் தா. மு.) திருவானைக்காவுலா; சரகவதி மாலை, பாப்பிரம விளக்க சித்திர மடல்.

காவிங்கர் -(14-ம் தா.) திருக்குறள் உரை.

கிருட்டிண பிள்ளை -(19-ம் தா. பிற.) இரட்சணிய யாத்திரியம்.

குணசகமச்சிவரயர் - (16-ம் தா.)
அருணகிரியந்தாதி, சோணகிரி
மாலை.

குணசாகரர் - (12-ம் தா.) யாப்பருங்
கலக்காரிகை உரை.

குணவீர பண்டிதர் - (12-ம் தா.)
கேமிநாதம், வஞ்சணந்தி மாலை
என்னும் வெண்பாப் பாட்டி-
யல்.

குதம்பைச் சித்தர் - (1) குதம்பைச்
சித்தர் பாடல்*

குமரகுருபர தேசிகர் - (18-ம் தா.
முற்.) ஆததும் இராமாயணம்,
ஞானக்குறவஞ்சி.

குமரகுருபரர் (17-ம் தா.) கந்தர்
கலிவெண்பா, மீனாட்சியம்மை
பிள்ளைத்தமிழ், பண்டார மும்
மணிக்கோவை, சிதம்பர மும்
மணிக்கோவை, முத்துக்குமார
சுவாமியிள்ளைத் தமிழ், காசிக்
கலம்பகம், சிதம்பரச் செய்யுட்
கோவை, நீதிநெறி விளக்கம்.

குமரப் பிள்ளை - (1) வள்ளியம்மை
நாடகம்*

குமார சுவாமி (திருச்செந்துர்
வீரையன்) - குமார சுவாமியம்*

குமாரசுவாமிப் புலவர் - (1850-1922)
மேக தூதக்காரிகை, இராமோ
தந்தம், சாணக்ய நீதிவெண்
பா, தமிழ்ப்புலவர் சரித்திரம்

குமாரசுவாமி முதலியார் - (19-ம் தா.
இறுதி) அருளம்பலக்கோவை,
திருவிற் சுப்பிரமணியர் பதி
கடி, மூளாய் சித்திவிநாயகருஞ்
சல், கல்லைக் கலித்துறை, கந்த
வன நாதர் ஊஞ்சல், இந்திர
குமார நாடகம்

குமார சுவாமியார் - (1) சிங்கேசுவர
சுவாமி பார்சாத நாடகம்*

குமார பாரதியார், புதுவை - (1)
சரவண தேசிகர் தோத்திரம்,
(2) திருத்தொண்டர் மாலை*

குரவலிங்கர் - (1) திருவிடைக்கழித்
தல் புராணம்*

குருகம்பெருமான் கவிராயர் - (16-ம்
தா.) மாறனலங்காரம், மாறன்
கிளவிமாலை.

குருமச்சிவரயர் - (18-ம் தா. முற்.)
சிதம்பர வெண்பா, அண்ணா
மலை வெண்பா, பரமரகசிய
மாலை.

குருபாத தாசர் - (18-ம் தா. முற்.)
குமரேச சதகம்.

குருசேகர பாண்டியன் - (1)
அம்பிகை மாலை*

குருசேகரப் பெருமான் - (9-ம் தா.)
முருந்த மாலை.

குருசேகர வரகுண பாண்டியன் - (1)
வாபுசங்கிதை*

குருந்தை முதலியார், குந்தை - (1)
இராகவர் பிள்ளைத் தமிழ்*

கூடலூர் கிழார் - (கி. மு. 62) முது
மொழிக காஞ்சி, ஐங்குறு
நூற்றுத் தொகுப்பு.

கூர்மனத்தர் - (1) கூர்மானந்தர்
குத்திரம் 51*

கூழங்கைத் தம்பிரான் - (19-ம் தா.
பிற.) தேவப்பிரசையின் திருக்
கதை, யோசேப்பு புராணம்.

கையூர் - பழைய இலக்கண
நூலாருளொருவர்.

கைலாசநாதர் - (1) கைலாசநாதர்
குத்திரம் 211*

கைலாசநாதர் பாணவர் - (1) கைலாச
நாதர் தோத்திரம்*

கைலாயச் சட்டைமுனி - (1) கைலாயச் சட்டைமுனி வாதநூல் 1000*

கொக்கோகர் - (1) மதனநூல்.

கொங்கனர் - (—1) கொங்கனர் ஞானம், கடைக்காண்டம், திரி காண்டம்

கொங்குவேள் - (7-ம் தூ.) உதய ணன் கதை (பெருங் கதை).

கோதமஞர் - (கி. மு. 270) பதிற் றுப் பத்தில் மூன்றாம் பத்து.

கோதை - ஆண்டான் பார்க்க.

கோபால கிருட்டிண பரத்யார் - (19-ம் தூ.) நந்தன் கிர்த்தனம்.

கோபால கிருட்டிண தாசர் - (18-ம் தூ. அம்.) எம்பிரான் சதகம்.

கோரக்கர் - (10-ம் தூ.) கோரக்கர் வைப்பு.

கோனேயப்ப முதலியார் - (18-ம் தூ. முற.) உபதேச காண்டம்.

கௌகிக முனி - (1) கௌகிக முனி வராஃ சூத்திரம்*

சங்கத்தார் - (1) அழகர் பிள்ளைத் தமிழ்.

சங்கர நமச்சிவாயர் - (17-ம் தூ. அம்.) கன்னூல் விருத்தி.

சங்கர பண்டிதர் - (19-ம் தூ. அம்.) சைவப்பிரகாசனம், சத்தசம் கிரகம், கிறித்தமத கண்டனம், சிவதுடண கண்டனம், அனுட் டான விதி, சிவபூசை அந்தாதி உரை, அகவிரணயத் தமிழரை.

சங்கரமூர்த்தி கவிராயர் - (18-ம் தூ. அம்.) கன்னிவாரி செயின் கோவை, சேற்றூர் செயின் பன்னு.

சங்கரமூர்த்திப் புலவர், நல்லூர் - (1) மாணிக்கவாசக ரம்மாலை.*

சங்கராச்சாரியர் - (— ?) சிவானந்தலகரி, உடலறி விளக்கம், நாதாரந்த விளக்கம்.

சங்கராச்சாரியர் - (1) ஞானவுலா (2) சங்கராச்சாரியம் (சோதி டம்), (3) சத்தகாண்டப*

சச்சிதானந்த சுவாமிகள் - (1) சித்தானந்தகீதை.*

சடகோபதாசர் - (18-ம் தூ.) அரி சமய தீபம்.

சடகோபன் - நம்மாழ்வார் பார்க்க சட்டைநாத வள்ளல் - (18-ம் தூ. மு.) சதாசிவருபம்.

சட்டைமுனி - (— ?) ஞான நூறு, கல்ப நூறு, வாத நிகண்டு, சடாட்சரக்கோவை, சட்டைமுனி ஆபிரத்திருநூறு, நவரத்தின வைப்பு, வாத வைப்பு.

சண்முக ஞானியார் - (— ?) முருகாரந்தாதி.

சண்முகம் பிள்ளை, மயிலை - (20-ம் தூ.) திருமுல்லைப் புராணம்.

சதாசிவ சோதிடர் - (1) சோதிட சந்திர காவியம்.*

சதாசிவ நாவலர் (வைத்தியநாத நாவ லின் புதல்வர்) - (1) இலக்கண விளக்க உரை.*

சதாசிவ பண்டிதர் - (20-ம் தூ.) வண்ணையந்தாதி, வண்ணை நகரஞ்சல், சிங்கை நகரந்தாதி.

சதாசிவம் பிள்ளை (ஆணல்) - (19-ம் தூ. அம்.) பாவலர் சரித்திர தீபகம், வெல்லையந்தாதி, திருச் சதகம், கன்னெறிக் கதா சங்கிரகம்.

சத்தியஞானி, நாகை - (1) நீதிசார அனுபவத்திரட்டு.

சந்திரசேகர கவிராயர் - (19-ம் தூ. 19ம்) வருடாதி நூல், துலங்கா ணத்தம்மன் பத்கம்.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (19-ம் தூ.) நல்லூர்க் கந்தசுவாமி கிள்ளை விடுத்து.

சந்திரசேகர பண்டிதர் - (மறைவு 1878) மானிப்பாய் பேரகராதி பதித்தவர் (1842).

சபாபதி நாவலர் - (மறைவு 1903) யேசுமத சங்கற்ப நிராகரணம், சிதம்பர சபாநாதபுராணம், சிவகர்ணமூர்த்தம், பாரத தாற்பரிய சங்கிரகம், இராமாயண தாற்பரியசங்கிரகம், சதுர்வேத தாற்பரிய சங்கிரகம், திருச் சிற்றம்பல யமகவந்தாதி, திரு விடைமருதூர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, மாவையந்தாதி, நல்லைச் சுப்பிரமணியக்கடவுள் பதிகம், இலக்கண விளக்கப்பதிப்புரை மறுப்பு, வைதிக காலிய தூடண மறுப்பு, திராவிடப் பிரகாசனக.

சபாபதி முதலியார் காஞ்சிபுரம் - (1) நீதிநெறி விளக்க உரை."

சம்பந்த சரணுயர் - (1) கந்த புராணச் சுருக்கம்.*

சம்பந்த முனிவர் - (16-ம் தூ.) திருவாரூர்ப் புராணம்.

சம்பந்தர் - (7-ம் தூ.) 384 தேவாரப் பதிகங்கள் (1-3 திருமுறை).

சம்போகநாதர் - (1) சம்போக நாதா வாதசித்தி.*

சயங்கோண்டர் - (11-ம் தூ.) கலிவ் கத்துப் பரணி.

சரவண தேரிகரின் மாணவர் - (1) சரவண தேரிகர் தோத்திரம், (2) சிவானந்த மாலை*.

சரவண தேரிகர் - (19-ம் தூ.) வீட்டு நெறியுண்மை, தேயிகாலோத்தரம், பஞ்சாக்கரவனுபூதி.

சரவண தேரிகர், காஞ்சி - (1) முத்தி முடிவு.*

சரவணப் பேருமாயர் - (19-ம் தூ.) ஆத்திருடி, கொன்றை வேந்தன், என்னெறி, முதுரை, வேங்கைக்கோவை, பிரபுலிங்க லீலை, திருவள்ளுவமாலை, னைடத்தின் ஒரு பகுதி முதலியவற்றின் உரை; பால போத இலக்கண வினாவிடை, இயற்றமிழ்ச் சுருக்கம், அணி மியல் விளக்கம், களத்தூர்ப் புராணம்.

சரவணப் பேருமாயர் கவிராயர் - (19-ம் தூ.) பணவிடுத்து, அசுவமேதயாக புராணம், விளையகர் திருமுக விலாசம், முத்திருளப்ப பிள்ளை காதல்.

சரவணமுத்துப்பிள்ளை பி. ஏ. - (20-ம் தூ.) மோகனங்கி.

சரவணமுத்துப் புலவர் - (19-ம் தூ.) ஆதம்போதப் பிரகாசனக, வேதாந்த சுயச்சோதி, நெல்லை வேல்வருலா.

சருக்கரைப் புலவர் - (17-ம் தூ.) மெதினந்தாதி.

சர்க்கரைப் புலவர் - (1) மிழலைச் சதகம்.*

சுரீயியருளி - (1) சல்லிய நூல்.

சுவ்வாதுப் புலவர் - (17-ம் தூ.) ஆண்டவன் பிள்ளைத் தமிழ்.

சாத்த கவிராயர் - (1) ஓரங்கேச வெண்பா.*

சாத்தலிங்கக் கவிராயர் - (18-ம் தூ. முற்.) தண்டலையார் சதகம்.

சாத்தலிங்க சுவாமிகள் - (18-ம் தூ. முற்.) வைராக்கிய சதகம், வைராக்கியதீபம், அன்றோத வுந்தயார், கோலைமறுத்தல், நெஞ்சுவிடுதலு.

சாத்திய புலவர் - (18-ம் தூ.) மயூர விகிர்கோவை.

சாமிநாத தேவிகர் - ஈசான தேவிகர் பார்க்க.

சாமிநாத பண்டிதர் - (20-ம் தூ.) சிவஞானபோ தபாடியம், தேவாரம் முதலிய தூல்களை அச்சிட்டவர்.

சாமிநாதையர் உ. வே. - (மறைவு 1942) பத்துப்பாட்டு, சிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, புறநானூறு, பரிபாடல், பதிற்றுப்பத்து, ஐங்குறுநூறு, பெருங்கதை, வேம்பத்தனார் திருவிளையாடல், நன்னூல் மயிலைநாதர் உரை, திருக்காளத்திப் புராணப் பதிப்பு, புத்த சரித்திரம், உதயணன் கதை சிலப்பதிகாரம், முதலிய வற்றின் கதைச் சுருக்கம், சங்க காலத்தமிழும் பிற்காலத்தமிழும், மீனாட்சி சுந்தரம் விளக்க சரித்திரம், என் வாழ்க்கை வரலாறு, கண்டதம் கேட்டதும், புதியவும் பழையவும்.

சிகண்டி - (—!) இசைநுணுக்கம்.

சிதம்பர சுவாமிகள் - (18-ம் தூ.) உபதேச உண்மை, உபதேசக் கட்டளை, பஞ்சதிகார விளக்கம், திருப்போரூர் சங்கீதி முறை, தோத்திரமலை, திருப்

பாதிபபுலியூர் புராணம், விட்டு நெறியுண்மை, உபதேச ஒருபா ஒருபஃது, உபதேச சித்தாந்த விளக்கம்.

சிதம்பர ஞானியார் - (1) சிதம்பர ஞானி பாட்டு.*

சிதம்பர தத்துவவியக்கையன் - (1) பொய்யாமொழி மீசர் குறவஞ்சி.*

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் தூ.) நித்தியகன்ம நெறி.

சிதம்பரநாத முனிவர் - (18-ம் தூ.) திருப்பாதிபபுலியூர் புராணம்.

சிதம்பரநாத முனிவர் (மணிகண்ட முதலியாரின் புதல்வர்) - (1) சிவப் பிரகாச உரை.*

சிதம்பரப் பீண்டி (விஸ்வந் நெய்வின்க) - (மறைவு 1888) கியாய இலக்கணம், இலக்கிய சங்கிரகம்.

சிதம்பரம் பீண்டி (ஊற்றுக்குவி சமஸ்தான வித்துவான்; திருநெல்வேலிச் சங்கராஸூர்த்தியின் புதல்வர்) - (1) உசித குடாமணி.*

சித்தகுதியார் - (1) சானந்த கணேசர் புராணம்.*

சித்தானந்த சுவாமி - சித்தானந்த கீதை.*

சிவக்கொழுந்து தேவிகர் - (19-ம் தூ.) கோமச்சுரக் கோவை.

சிவக்கொழுந்து தேவிகர் - (1) சிவ நெறிப் பிரகாசம்.*

சிவசங்கு மெய்குரான சிவசாரியார் - (1) பலசாத்திரத் திரட்டு.*

சிவசம்புப் புலவர் - (19-ம் தூ.) கல்லாட சாக்கரக் கவித்துறை, செந்தியமகவந்தாதி,

புலோலி நான்மணி மாலை,
யாப்பருங்கலக்காரிகை உரை,
மறைசை யந்தாதி உரை.

சிவஞான முனிவர் - (18-ம் நூ.)
தொல்காப்பியச் சூத்திர
விருத்தி, இலக்கண விளக்கச்
சூருவளி, தருக்க சங்கிரக
தீபிகை, அன்னப்பட்டியம்,
காஞ்சி புராணம், சோமேசர்
முதுமொழி வெண்பா, திருவே
கம்பர் ஆனந்தக்களிப்பு, திருத்
தொண்டர் திருநாமக்கோவை,
திராவிடமா பாடியம், திருவே
கம்பரந்தாதி.

**சிவஞானயோகிகள், வீருதை-(20-ம்
நூ.)** பிரமகுத்திரம், யோக
சூத்திரம், கோயிம்புரி புரா
ணம், தமிழக ஒழுக்கு, விபூதி
உருத்திராக்கதாரண நிரூப
ணம், தேவோபாசனம், சிவ
ஞான விளக்கம், வேதாசும
உண்மை, தமிழர் தொன்மை
அகவல், சிவகலைப் புராணம்.

சிவஞானவள்ளம் - (18-ம் நூ. முற்)
வள்ளலார் சாத்திரம், சிவாக
மக் கச்சிமாலை.

**சிவஞானி கருணையன் - (1) போப்பு
வேத விவகாரம்.***

சிவப்பிரகாச சுவாமிகள்-(17-ம் நூ.)
பிரபுலிங்க லீலை, திருக்கூவ
புராணம், சிவநாம மகிமை,
சோண சைவ மாலை, வேங்
கைக் கலம்பகம், வேங்கை
உலா, வேங்கைக் கோவை,
வேங்கை யலங்காரம், திருச்
செந்திலந்தாதி, நால்வர் நான்
மணி மாலை, கைத்தல மாலை,
சித்தாந்த சிகாமணி, வேதாந்த
சூடாமணி, தர்க்கபரி பாடை,
சதமணிமாலை, சி ர ஞ் ச ன

மாலை, இட்டலிங்கப் பெருங்
கழிநெடில் விருத்தம், இட்ட
லிங்கக் குறுங்கழி நெடில் விருத்
தம், அபிடேக மாலை, நன்
னெறி, அட்சாடன நவமணி
மாலை, துறைசைக் கோவை.

**சிவப்பிரகாச தேசிகர் (ஞானக்கூத்
தர்) - விருத்தாசல புராணம்,
(விருத்தகிரி புராணம்.)**

சிவவாக்கியர் - (8-ம் நூ.) சிவவாக்
கியர் பாடல், நாட்ப் பரிட்சை
33.

சிவாக்கிர யோகிகள் - (18-ம் நூ.)
சைவசன்னியாச பத்தி, வட
மொழிச் சிவஞான போத
வியாக்கியானம், கிரியா
தீபிகை, சைவ பரிபாஷை,
சர்வக்ஞானோத்தரத்தமிழுரை,
தேவி காலோத்தரத்தமிழுரை,
சுருதிசூத்திர மாலை தமிழுரை,
சிவஞான சித்தியாருரை, சிவ
நெறிப் பிரகாசம்.

சிவானந்த தேசிகர், தருமபுரம் -
காசித்தண்டி விநாயகர்
பதிகம்.

சிவானந்தையர் - (1873-1916)
புலியூர்ப் புராணம், புலியூர்
தாதி, சனி துதி.

**சிறியவாச்சார் பிள்ளை - (1) ஆத்ம
சமர்ப்பணம்.***

**சிறுக்கை பாடினியார் - பழைய
இலக்கண நூலாசிரியர்களு
ளொருவர். இவர் சூத்திரங்
களில் விருத்தப்பாவின் இலக்
கணம் காணப்படுதலால் இவர்
காலம் 10-ம் நூற்றாண்டளவி
லாகும்.**

சிற்றம்பல நாடிகள் - (15-ம் நூ.)
துகளறுபோதம், திருச்செந்து

ரகவல், சிவப்பிரகாசக் கருத்
துறைச் சூத்திரம்.

சிற்றம்பல நாடிகள் மாணவர் - (1)
சிற்றம்பலநாடியார் கவித்
தறை, (2) சிற்றம்பலநாடியார்
தாலாட்டி, (3) சிற்றம்பலநாடி
யார் திரிகாலத்திரங்கல், (4)
துகளுறபோதக் கட்டளை.*

சிற்றம்பலப் புலவர் - (18-ம் தூ.)
கண்டியரசன் கிள்ளை விடு
தூது.

சிம்மயானத்தர் மாணவர் - (1) நாதப்
பத்து.*

சின்னக்குட்டிப் புலவர் - (19-ம் தூ.
முத.) கனகதண்டுகைக் கனக
ராயன் பன்னா.

சின்னக் சரவணப் பெருமான் கவி
ராயர் - (19-ம் தூ. மிற்.) திருச்
சூழியலந்தாதி, புவனேந்திர
னாமாலை, கயற்கண்ணி
மாலை, கந்தவருக்கச் சந்த
வெண்பா, குன்றக் குடிச்
சிலேடை வெண்பா.

சின்னத்தம்பி - (1830-1878) வீர
பத்திரர் சதகம், மதனவல்லி
விலாசம், நில அளவை சூத்
திரம், சோதிடச் சுருக்கம்

சின்னத்தம்பிப் புலவர் - (18-ம் தூ.)
மறைசையந்தாதி, கல்வளை
யந்தாதி. பருகிப் பன்னா,
கரவை வேலன் கோவை.

சின்னத்தம்பிப் புலவர் இளையர் -
(19-ம் தூ.) இளவைச் சிவ
காமி சுந்தரி பதிகம், காலிங்க
ராயன் பஞ்சவர்ணத் தூது.

சிம்மைய செட்டியார் - (19-ம் தூ.
மிற்.) தேவையத் திரிபந்தாதி,
அருணைச் சிலேடை வெண்பா
மாலை.

சிம்மைய தேசிகர் - (1) மயிலாசலத்
தருதாதி.*

சிம்மையன் - (1) பாகவத வசனம்.*
சேத்தலைச் சாத்தனார் - (கி. மி. 140)
மணிமேகலை.

சேட்டர் - (13-ம் தூ.) பகவத்கதை
(செய்யுள்.)

சேனிராச பிள்ளை - (20-ம் தூ.) தமிழ்
வரலாறு.

சுந்தர தேசிகர் - (19-ம் தூ.)
திருக்கோவையாருண்மை.

சுந்தரம் பிள்ளை எம். ஏ., எம். எஸ்.-
(1855-97) மனோன்மனியம்,
தும்புகை விளக்கம், Mile
Stones in Tamil literature.

சுந்தரர் - தேவாரம் (7-ம் திரு
முறை).

சுப்பிரமணிய கவிராயர் - (19-ம் தூ.
மிற்.) செப்பறை பிள்ளைத்
தமிழ்.

சுப்பிரமணிய நீட்சிதர் - (17-ம் தூ.)
மரயோக விவேகம்.

சுப்பிரமணிய பண்டிதர் - (19-ம் தூ.
மிற்.) சிவரட்சாமிர்தம்.

சுப்பிரமணிய பாரதியார் - ()
பாரதியார் பாடல்.

சுப்பிரமணிய பிள்ளை எம். ஏ., எம்.
எஸ். (1915) இலக்கிய வர
லாறு, தாயுமானவர்.

சுப்பிரமணிய முதலியார் - வெள்ளக்
காரி - (1857-1947) இராமாயண
உள்ளுறை பொருளும் தென்
னீந்திய சாதி வரலாறும், அக
லிகை வெண்பா, கோம்பி
விருத்தம், நெல்லைச் சிலேடை
வெண்பா, சுவர்க்க லீக்கம்.

சுப்பிரமணிய முனிவர் - (18-ம் தூ.
மிற்.) துறைசைக் கோவை,
கலைசைச் சிலேடை வெண்பா,

சிதம்பரேசர் வண்ணம், பஞ்ச ரத்தின மாலை, திருக்கற்றூலச் சித்திரசபைத் திருவிருத்தம், சுப்பிரமணியர் திருவிருத்தம்.

சுப்பையர்-(19-ம் தா. 4ம்.) கனகி புராணம்.

சுவாமிநாத தேசிகர் - ஈசான தேசிகர் பார்க்க.

துடிக்கொடுத்த நாச்சியார் - ஆண்டாள் பார்க்க.

தூயநாராயண சாத்திரியர் வி. கோ. - (1871-1903) ரூபாவதி, மானச விசயம், தனிப்பாசுரத் தொகை, தமிழ் மொழியின் வரலாறு, மதிவாணன் கதை, பாவலர் விருத்து, நாடகவியல், தமிழ்ப் புலவர் சரித்திரம்.

செகராச சேகரன், சிங்கை - (17-ம் தா.) செகராச சேகரமலை, (சோதிடம்), தக்கண கைலாய மலை, செகராச சேகரம், (வைத்தியம்).

சென்பக கள்ளூர்-(1) சிறீகிருட்டிண னேசல்.*

செயங்கொண்ட மாமுனி - ஆதி நாதன் வளமடல்.*

செல்லி பிள்ளை - (1) சிதம்பரக் குறவஞ்சி.*

செல்லக் கேசவராய முதலியார் - (-1921) திருவள்ளூர், கம்பன், குசேலர் சரித்திரம், கண்ணகி, தமிழ்ப் பழமொழி பழைய உரை (பதிப்பு).

செய்வத்திறாத தேசிகர் - (1907 - 1932) மாவைக் கந்தசாமி மும் மணிமலை, நல்லூர்க் கந்த சூழிக் கோவை.

செய்வைத் துடுவார் - (16-ம் தா.) பாகவதம்.

சென்னமலையர், திரிவிவனாகம் - (18-ம் தா. 4ம்.) சிவசிவ வெண்பா.

சேக்கிழார் (12-ம் தா.) பெரிய புராணம்.

சேராத்திரி சிவனார் - (1) இலக்கண விருத்தி கத்துவக் கட்டளை (2) நானாசிவ வாதக்கட்டளை (தத்துவக் கட்டளை).*

சேஷகவி-(1) பராங்குச நாடகம்.*

சேதிராயர் - (11-ம் தா.) திருவிசைப்பா ஒன்று.

சேந்தனார் - (11-ம் தா.) திருவிசைப்பா.

சேரமான் பெருமாள் - (9-ம் தா.) திருவாரூர் மும்மணிக் கோவை, பொன் வண்ணத் தந்தாதி, திருவந்தாதி, திருக்கைலாச ஞானவுலா.

சேறைக் கவிராச பிள்ளை-(19-ம் தா.) சேழர் முருகனுலா, வாட்போக்கி நாதருலா, அண்ணாமலையார் வண்ணம்.

சேனாதிராயர் - (19-ம் தா.) நல்லை வெண்பா, நல்லைக் குறவஞ்சி.

சேனாவரையர் - (13-ம் தா.) தொல் காப்பியச் சொல்லதிகார உரை.

செய்மக் காரிச்செட்டி - (19-ம் தா.) தமிழ்ப் புலவர் (1859-ல் பதிக் கப்பட்டது).

சொக்கநாதர் - (1) சொக்கநாதர் குத்திரம்.*

சொக்கப்ப நாவலர் - (18-ம் தா. 4ம்.) தஞ்சை வரணன் கோவை உரை.

சொக்கப்ப புலவர், அரதர் (1) கும்ப
கோணப் புராணம்.*

சோதிட சர்வ பேளம் - (19-ம் தா.
அம்.) சாதக அலங்காரம்.

சோதிப் பிரகாசர் - (அஞ்ஞவதைப்
பரணி, (ஞானவதைப் பரணி),
(2) மோகவதைப் பரணி, (3)
சசிவண்ண போதம், இவை
தத்துவப் பிரகாசர் செய்த
தாகவும் வழங்கும்.

சோமசுந்தர நாயகர் - (1846-1901)
ஆசாரியப் பிரபாவம், சிவா
திக்க இரத்தினவளி, மெய்
கண்ட சிவதூடண நிரோதம்,
சித்தாந்த சேகரம், ஆவாச
ஞான நிரோதம், வேதசிவா
கமப் பிரமாண்யம், பிரமணு
புதி, சிவநாமப் பஃரெடை
வெண்பா.

ஞானக்கூத்தர் - (16-ம் தா.)
திருவையாற்றுப் புராணம்.

ஞானக்கூத்தர் - (17-ம் தா.) விருத்
தாசல புராணம்.

ஞானம்புத்த தேவிகர் - (16-ம் தா.)
சிவபோக சாரம், சொக்கநாத
வெண்பா, பரமானந்த விளக்
கம், முத்தி சிச்சயம், திர்பதார்
த்த ரூபாதி, தசகாரிய அகவல்
பிரமாண தீயிகை, சித்தாந்த
சிகாமணி.

ஞானப்பிரகாச தேவிகர், யாழ்ப்பாணம்
நல்லூர் - (17-ம் தா.) பெளட்கர
ஆ+ம விரிவுரை, சிவஞான
சித்தி சுபக்க உரை.

ஞானப்பிரகாசர் (நல்லூர்) (Rev) -
(1875-1947) தமிழ் அமைப்
புற்றவராலாறு, தமிழ் ஒப்பியல்
அகராதி.

ஞானவரோதய பண்டாரம் - (16-ம்
தா.) உபதேச காண்டம்.

தண்டி - (12-ம் தா.) தண்டியலம்
காரம்.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16 தா.) சிவ
ஞான சித்தியார் பரபக்க
உரை.

தத்துவப்பிரகாசர் - (16-ம் தா.)
தத்துவப், பிரகாசம்.

தத்துவ ராயர் - (15-ம் தா.) சிவப்
பிரகாச வெண்பா, தத்துவா
மிர்தம், திருத்தாலாட்டு, அள்
னாத் திருகாமம், வெண்பா
வந்தாதி, கலித்துறையந்தாதி,
சின்னப்பூ வெண்பா, தசாங்
கம், இரட்டை மணிமாலை,
மும்மணிக்கோவை, நான்மணி
மாலை, திருவடிமாலை, ஞான
வினோதன் கலம்பகம், உலா,
சிலேடையுலா, நெஞ் சு வி டு
தூது, கலிமடல், அஞ்ஞவ
தைப் பரணி, மோகவதைப்
பரணி, அமிர்தசார வெண்பா,
திருவருட் கழன்மாலை, சசி
வர்ணபோதம், பெருந்திரட்டு,
குறுந்திரட்டு, பாடுதறை.

தமிழியும் பெருமாள் கதை - இது
காளிதாசன் கதை போன்ற
தோர் கற்பனைக் கதை.

தஞர் - (13-ம் தா.) திருக்குற
ளுரை.

தலைமடிகண்ட தேவர் - (18-ம் தா.)
மருதூர் யமகவந்தாதி.

தன்வந்திரி - (—?) நிகண்டு,
வைத்திய சிந்தாமணி, கலைக்
கியானம், சிமிட்டு இரத்தினச்
சுருக்கம், பச்சைவெட்டு.

தாசி காளிமுத்து - (18-ம் தா.)
வருணகுலாதித்தன் மடல்.

தாச்சி அருணாசல முதலியார் - (19-ம் தா.) திருமயிலைக் கபாலீசர் கற்பகாம்பிகை பதிகம், திரு முல்லைவாயில் மாசிலாமணி யீசர் பதிகம்.

தாண்டவராய சுவாமிகள் (17-ம் தா. முற்). கைவல்லிய நவரீதம்.

தாண்டவராய முதலியார் - (17-ம் தா. முற்). பஞ்சதந்திரம் (மொழி பெயர்ப்பு) இலக்கண வினாவிடை, கதாமஞ்சரி.

தாமோதரம் பிள்ளை சி. வை. (1832-1901) வீரசோழியம், இறைய னாரகப் பொருள், தொல்காப் பியப் பொருளதிகாரம், குளா மணி, கலித்தொகை, தணி கைப் புராணம், தொல்காப் பியம், சொல்லதிகாரம், மச்சி னார்க்கினியம் முதலிய நூல் களின் பதிப்பு.

தாயுமான சுவாமிகள் - (1708-1741) தாயுமானவர் பாடல்கள்.

திருக்கட ராசுப் பகவதாயர் - இரா சப்ப கவிராயர் பார்க்க.

திருக்கடவுள் உய்யவந்த தேவ நாயுடு - (12-ம் தா.) திருக் களிற்றுப்படியார்.

திருக்குகர் சிறிய இரத்தினக் கவி ராயர் - (16-ம் தா.) புலவராம் துப்படை, மச்சபுராணம்.

திருக்குகைப்பிரான் பிள்ளை - (13-ம் தா.) ஆறுவிரப்படி உரை.

திருக்கோட்டி நம்பி - (12-ம் தா.) குடாமணி உள்ளமுடையான்

திருச்சிற்றம்பல தேசிகர் - (19-ம் தா.) கம்பராமாயண வசனம், உத்தரகாண்ட வசனம்.

திருச்சிற்றம்பல முனிவர் - (?) திருக்காவிரி புராணம்.

திருகுணசம்பந்த உபாத்தியாயர் - (19-ம் தா.) மாணிக்கப் பிள்ளை யார் திருவருட்பா, கதிர்காம வேலவர் திருவருட்பா.

திருத்தக்கதேவர் - (20-ம் தா.) சேவக சிந்தாமணி, நரிகிருத்தம்.

திருப்பதிசாரச்சாமி - (20-ம் தா.) சிவப்பிரகாச விரிவுரை.

திருமங்கை ஆறவர் அறந்து திரு மங்கை மள்ளன் - (9-ம் தா.) பெரிய திருமொழி, திருக்குறத் தாண்டகம், திரு நெடுந் தாண்டகம், சிறிய திருமடல், பெரிய திருமடல், திருவெழுக்கற்றி ருக்கை.

திருமலை நம்பி - () வைணவப் புலவருள் ஒருவர்.

திருமலை நாதர் - (16-ம் தா.) மதுரைச் சொக்கநாத ருலா, சிதம்பர புராணம்.

திருமறியை யாழ்வார் - (8-ம் தா.) திருச்சந்த விருத்தம், நான் முகன் திருவந்தாதி.

திருமாவிகைத் தேவர் - (11-ம் தா.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதி கங்கள்.

திருமுருர் - (5-ம் தா.) திருமந்திரம், திருவரங்கத் தழுதறுர் - (13-ம் தா.) இராமானுச தூற்றந்தாதி.

திருவள்ளுவர் - (சி. மு. 1-ம் தா.) திருக்குறள். ஞானவெட்டியான் என்னும் நூலும் இவர் பெய ரால் வழங்கும். இது பிற காலத்து எவரோ செய்தது.

திருவாய்மொழி - (11-ம் தா.) நான்கு திருவிசைப்பாப் பதி கங்கள்.

திருவியனார் உய்யவந்த தேவ நாய டு - (12-ம் தா.) திருவுந்தியார்.

திருவிளங்கம் - (20-ம் தா.) சிவப் பிரகாச உரை.

திருவேங்கட ஸூர் - (14-ம் தா.) உவமான சந்திரகம்.

திருவேங்கடநாத ஸூர் - (17-ம் தா.) இப்போத சந்திரோதயம்.

திருவொற்றியூர் ஞானப்பிரகாசர் - (16-ம் தா.) சங்கதப பிராகரண உரை, திருவொற்றியூர்ப் புராணம்.

திருநாயக சோதிடர் - (19-ம் தா.) சாதக சிந்தாமணி.

திவாகர் - (10-ம் தா.) திவாகர நிகண்டு.

திவ்விய கவி நாராயண நாகர் - (18-ம் தா.) நாராயண சதகம்.

துவரசாமி ரூப்பூர் - (19-ம் தா. 4ம்) அயோத்திமா நகரமான் மியம், மகாபாரதச் சுருக்கம், கம்பராமாயண அருங்கவிப் பொருள் விளக்கம், சானகி பரிணயம்.

தெக்கனாழ்த்தி தேவிகர் - (15-ம் தா.) தசகாரியம், உபதேசப் பல்லொடை.

தெய்வசிகாமணிப் பிள்ளை - (180 - 1846) இன்பமணிமாலை, தோத்திரக் குடும்பி.

தெய்வசீடையர் - (12-ம் தா.) தொல்காப்பியச் சொல்லதி கார உரை.

தேவையர் - (11-ம் தா.) கோயணு காவதி, கீர்க்குறிதூல், கெய்க் குறி தூல், பதார்த்த குண சிந்தாமணி, வைவருக்கச் சுருக்கம், சிகாமணி வெண்பா, சிகிச்சை சூரியம், மருத்துப் பாரதம்.

தேவராச பிள்ளை, வல்லூர் - (19-ம் தா.) குதசங்கிதை, குசேலோ பாக்கியானம், தணிகாசல மாலை, பஞ்சரத்தினம்.

தேவராய சுவாமி - (19-ம் தா.) கந்தசட்டிக் கவசம்.

தேவன் - (?) அகநானூற் றுக்கு அகவல் உரை.

தொண்டரடிப்பொடி ஆர்வார் - (9-ம் தா.) திருமால் திருப் பள்ளி எழுச்சி.

தொம்பிணிப்பு - (19-ம் தா.) ஞான னந்த புராணம்.

தொட்காப்பிய தேவர் - (14-ம் தா.) திருப்பாதிரிப்புலியூர்க் கலம்ப கம்.

தொட்காப்பியர் - (கி. மு. 350) தொல்காப்பியம்.

தொலாமொழித் தேவர் - (10-ம் தா.) ஞானாமணி.

நக்கீரர் - (கி. பி. 50) திருமுருகாற் றுப் படை, பெருந்தேவபாணி திருவெழுக்கற்றிருக்கை, கைலை பாதிசுளத்திபாதி யந்தாதி, திருசங்கோய்மலை யெழுபது, திருவலஞ்சுழி மும் மணிக் கோவை, கோவப் பிரசாதம், காரெட்டு, போற்றிக் கவி வெண்பா, திருக்கண்ணப்ப தேவர் மறம். இவற்றுள் திரு முருகாற்றுப்படை பொழிந்த 4ம்ரு 4ம்காலத்தவரான ஒரு நக்கீரரார் பாடப்பட்டனவ.

நக்கினர்க்கினியர் - (14-ம் தா.) சிந்தாமணி, பத்துப்பாட்டு, கலித்தொகை, குறுந்தொகை யில் இருபது பாட்டு, தொல் காப்பியம் முதலிய நூல்களின் உரை.

நடராசர்-(17-ம் தூ.) சாதக அலக்
காரம்.

நத்தி சிவாக்கிர யோகிகள் - (16-ம்
தூ.) சிவநெறிப்பிரகாச உரை.

நமச்சிவாய தேசிகர் - (15-ம் தூ.)
இருபா இருபலித, வினா
வெண்பா என்னும் நூல்களின்
உரை.

நமச்சிவாயப் புரவர் - (1707-1761)
உலகம்மை யந்தாதி.

நம்பியாண்டர் நம்பி - (10-ம் தூ.)
திருவிரட்டைமணி மாலை,
கலிக்குறையந்தாதி, திருவுலா
மாலை, திருக்கலம்பகம், திருத்
தொகை, திருமும்மணிக்
கோவை, திருவேகாதச மாலை.

நம்பிள்ளை - (14-ம் தூ.) திருவாய்
மொழியுரை, திருவிருத்தவுரை,
பெரிய திருமொழியுரை.

நம்மாழ்வார் - (8-ம் தூ.) திருவிருத்
தம், திருவாசிரியம், பெரிய
திருவந்தாதி, திருவாய்மொழி.

நயின மகம்மதுப் புரவர் - (18-ம் தூ.
அம்.) முகைதின் மாலை.

நல்லந்துவனார் - (கி. பி. 50) கலி
நெய்தற்றிணை.

நல்லாதனார் - (7-ம் தூ. ?) திரிகடு
கம்.

நல்லாப்பிள்ளை - (18-ம் தூ. முற்.)
பாரதம், தெய்வாணை புரா
ணம்.

நாகநாத பண்டிதர் - (1826-1854)
இதோபதேசம், மேகனாதம்,
பகவத் கீதை, சாந்தோக்கிய
உபநிடதம் முதலியவற்றின்
மொழி பெயர்ப்பு.

நாதமுனி - (11-ம் தூ. முற்.)
யோக இரகசியம், வியாய தத்
துவம்.

நாதர் - (—?) பஞ்ச பாரதியம்.
நாராயணசாமி றுயர், பிள்ளத்தூர் -
(1862-1914) நற்றிணை உரை.

நாராயணபாரதி - (18-ம் தூ.)
கோவந்த சதகம், திருவேங்
கட சதகம் (மணவாள நாரா
யண சதகம்).

நாதகவிராச நம்பி - (12-ம் தூ.
அம்.) அகப் பொருள் இலக்
கணம்.

நிசுருள யோகி - (19-ம் தூ. முற்.)
விவேக சிந்தாமணி. (வேதாந்த
நூல்).

நிரம்பவழிகிய தேசிகர் - (16-ம் தூ.)
சேதுபுராணம், சிவஞான
சித்தி சுபக்க உரை, திருவருட்
பயன் உரை.

நெல்லிநாதர் - (18-ம் தூ.) சிவ
ராத்திரி புராணம்.

நெதாரச்சாமி பிள்ளை - (18-ம் தூ.
முற்.) சரமோபாயம்.

பகழிக்கத்தர் - (18-ம் தூ. முற்.)
திருச்செந்தூர் பிள்ளைத்தமிழ்.

படிக்காசுப் புரவர் - (1686-1723)
தொண்டை மண்டல சதகம்,
வேலூர்க் கலம்பகம்.

பட்டினத்தடிகள் - (10-ம் தூ.)
கோயின்நான்மணி மாலை,
திருக்கழுமல மும்மணிக்
கோவை, திருவிடைமருதூர்
மும்மணிக் கோவை, திருவே
கம்பமுடையார் திருவந்தாதி,
திருவொற்றியூர் ஒருபா ஒரு
பலித, கோயிற்றிரு அகவல்,
கச்சித்திரு அகவல், திருவே
கம்ப மாலை, உடற்கூற்று
வண்ணம்.

பண்டிதராசர் - (18-ம் தூ.) சோண
சைல புராணம் (தட்சண
கைலாச புராணம்).

பண்டிதர் சுவிராயப் பிள்ளை - (20-ம் தா.) தமிழர் பழமை (Tamilian antiquary) இதழ் ஆசிரியர்.

பதுமனா - (9-ம் தா.) நாலடியா யாருக்குப் பாலியல் வகுத்தவர்.

பத்திரகிரியார் - (10-ம் தா.) பத்திர கிரியார் புலம்பல்.

பரசுராம கவிராயர் - (19-ம் தா.) சிறுத்தொண்டர் புராணம்.

பரஞ்சோதி முனிவர் - (16-ம் தா.) திருவிளையாடல் புராணம், போற்றிக் கலிவெண்பா, பதிற்றுப் பத்தந்தாதி.

பரஞ்சோதியார் - (16-ம் தா. முற்.) சிதம்பரப் பாட்டியல்.

பரத சூடாமணி - (—!) தாள சமுத்திரம்.

பராசபட்டர் - (13-ம் தா.) சகத்திர நாமம்.

பரிதியார் - (13-ம் தா.) திருக்குற னுரை.

பரிமேலழகர் - (13-ம் தா.) திருக்குற னுரை, பரிபாடலுரை.

பரபட்டலட்சுமி சொக்கநாதப் புலவர் - (18-ம் தா. முற்.) அழகர்கிள்ளை விதொது.

பவணந்தி முனிவர் - (13-ம் தா.) மன்னால்.

பனம்பாரனா - (—!) தொல்காப்பியச் சிறப்புப் பாயிரம், பனம்பாரனா குத்திரம்.

பன்னிதேந்த யாழன் வழுதி - (கி. பி. 225) நற்றிணை தொகுப்பித்தவன்.

பாண்டித்துரைத் தேவர் - (மறைவு 1911) சைவமஞ்சரி, துதிமஞ்சரி, பன்னாற்றிரட்டு, சிவஞான

யோகிகள் இரட்டைமணி மாலை, இராச இராசேசுவரி பதிகம்.

பாண்டிப் பெருமான் - (17-ம் தா.) சிவஞானபோத உரை.

பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழுதி - (கி. பி. 225) அகநானூறு தொகுப்பித்தவன்.

பாடிக் கௌதமனார் - (கி. மு. 270) பதிற்றுப் பத்துமூன்றும்பத்து.

பாடியானந்த சுவாமி - (—!) ஞானக்ஞம்மி, சச்சிதானந்த மாலை.

பிங்கல முனிவர் - (10-ம் தா.) பிங்கலத்தை மிகண்டு.

பிரமமுனி - (—!) பிரமமுனி வைத்தியம்.

பிராந்தீசுப் பிள்ளை - (19-ம் தா.) மூவிராசர் வாசகப்பா, வாக்கிய விளக்கப் பதிகம், இரட்சயப் பதிகம், திருவாசகம், பிள்ளைக்கவி.

பிரிப்பு மெல்லோ - (1723 - 1790) பைபிளின் பலபகுதிகள் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு. சூடாமணி நிகண்டுக்கு 120 பாடல்கள் பாடிச் சேர்த்துள்ளார்.

பிள்ளை உலோகாசாரியர் - (15-ம் தா.) அட்டாதசாரம், தத்துவசேகரம், தத்துவத்திரயம், தனிப்பிரணவம், தனிசரமம், நவிதசம் பந்தம், நவரத்தினமாலை, பரந்தபடி, முழுட்சுப்படி, யாதருச்சிகபடி, சீயப்பதியபடி, பிரபந்த பரித்திராணம், பிரயோகசேகரம், சாரசங்கிரகம், அர்ச்சுவதி, அர்த்தபஞ்சகம், சம்சார சாம்ராச்சியம்.

பிள்ளைப்பெருமான் ஐயங்கார் - (17-ம் தா.) அழகரந்தாதி, திருவரங்

கக்கலம்பகம், திருவரங்கத் தந்தாதி, திருவரங்கமலை, திருவரங்கத்துசற்றிரு நாமம், திருவேங்கடத்தந்தாதி, திருவேங்கடமலை, 10 திருப்பதியந்தாதி.

மின்பழகிய பெருமாள் சேயர் - (15-ம் தா.) குருபரம்பரை.

மின்வேண்ப தேசிகர் - (18-ம் தா. அம்.) திருப்பதியலூர்ப் புராணம்.

தாம்பரப் புலவர் - (19-ம் தா. அம்.) மறைசைக் கலம்பகம், மறைசைத் திருப்புகழ், நீர்வை வெண்பா, வல்லிபுரநாதர் பதிகம்.

புகழேந்திப் புலவர் - (13-ம் தா.) களவெண்பா, அல்லி அரசிமலை, பவளக்கொடிமலை, புலந்திரன் களவுமலை, சுபத்திரைமலை, வித்துவான் குறும், கர்னன் சண்டை, நல்லதம் காள்கதை, ஏணிஏற்றம், காத்தவராயர் கதை.

புத்தயித்திரர் - (11-ம் தா.) வீரசோழியம்.

புகுடோத்தம நம்பி - (11-ம் தா.) 11-ம் திருமுறையில் இரு பதிகங்கள்.

புலிப்பாணி - (—?) வைத்தியம் ஐந்துறு, சிதம்பரம் இருபத்தெந்து, சாலத்திரட்டு, பல திரட்டு தாறு.

பூதஞ்சேந்தர் - (சங்க காலம்) இனியவை காற்பது.

பூத்தாறுவர் - (8-ம் தா.) இரண்டாம் திருவந்தாதி.

பூதுகுத்தி நம்பி காடவர் நம்பி - (11-ம் தா.) திருவிசைப்பாப் பாடியவருள் ஒருவர்.

பூபாந மிள்ளை மட்டக்களப்பு - (20-ம் தா.) சிமந்தனி புராணம், விநாயக மான்மியம், தமிழ் வரலாறு.

பூரணலிங்கம் மிள்ளை எம். எம். - (1866-1946) தமிழ் இந்தியா, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு இராவணப் பெரியார், தப்பிலி.

பூரிகோ - (கி. அ. 250) குறுந்தொகை தொகுப்பித்தவர்.

பூரோகிங்க முதியார் - (19-ம் தா.) திருச்செல்வராசர் காப்பியம்.

பெரியவாச்சார் மிள்ளை - (15-ம் தா. மும்.) 24 ஆயிரப்படி உரை, கத்திய உரை.

பெருங்குன்றுர் கிறார் - (கி. மு. 25) பதிற்றுப்பத்து ஒன்பதாம் பத்து.

பெருந்தேவனர் - II (815 - 870) பாரத வெண்பா, நந்திக்கலம்பகம், கவிசாகரம்.

பெருந்தேவனர் III (12-ம் தா.) வீரசோழிய உரை.

பெரும்பற்றப் புலியூர் நம்பி - (12-ம் தா.) திருவிளையாடல் புராணம்

பெருவாயின் முன்னியார் - (10-ம் தா.) ஆசாரக் கோவை.

பேரம்பரப் புலவர் (1859 - 1935) வண்ணச்சிலைடை வெண்பா, கடம்பரந்தாதி, சித்திவிநாயகர் இரட்டை மணிமலை.

பொய்கையார் I - (கி. அ. 50-) களவழி காற்பது.

பொய்கையார் II - (கி. அ. 7-ம் தா.) இன்னிலை.

பொய்கை யாழ்வார் - (8-ம் தா.) முத்தறிருவந்தாதி.

பொய்யாமொழிப் புலவர் - (13-ம் தா.) தஞ்சைவாணன் கோவை.

பொன்முடியார் - (கி. மு. 42) தக
டர் யாத்திரை.

பொன்னம்பல பிள்ளை - (1837-1903)
பாரதம் ஆதி பருவ உரை,
மழைநீர்ப் புராண உரை.

பொன்னவன் - (14-ம் நூ.) கன
கால்.

பொன்னுச்சாமித் தேவர் - (19-ம்
நூ. பிறி.) இராசமன்னார் தல
புராணம், ஷூ அலங்காரக்
கோவை.

போகர் - (8-ம் நூ.) வைத்தியம்
எழாயிரம், யோகம் எழுதாறு,
நிகண்டு பதினேழாயிரம்,
போகர் திருமந்திரம்.

போப்பையர் ஜி. யூ. (1820-1807)
போப்பையர் இலக்கணம்,
திருக்குறள், நாலடியார், திரு
வாசகம், புறப் பொருள்
வெண்பா மாலை ஆங்கில
மொழிபெயர்ப்பு.

பகமது உசேயின் - (18-ம் நூ. பிறி.)
பெண்புத்திமாலை.

பகாநிங்கையர் மழுவை (19-ம் நூ.
பிறி.) போதவசனம், அருண
சல புராணம் உரை, இலக்
கணம், தொல்காப்பியம்,
நச்சினர்க்கினியம் பதிப்பு.

பங்கை பாக கவிராயர் - (19-ம்
நூ. 1) கொடும் குன்ற
புராணம். இவர் அழகிய
சிற்றம்பலக் கவிராயர் மரபில்
வந்தவர்.

பங்குணி - (— 1) திவாகரம்
எண்ணாறு, வைத்தியம் எண்
னாறு.

பங்குச்சேட்டியார் - (14-ம் நூ.)
ஞான பூசைத் திருவிருத்தம்.

பங்குடவர் - (13-ம் நூ.) திருக்
குறள் உரை.

மனவாள தாசர் - (17-ம் நூ.)
கோயிற் கலம்பகம்.

மனவாள முனிவர் - (15-ம் நூ.) உப
தேச ரத்தினமாலை, திருவாய்
மொழி நூற்றந்தாதி, பிரமேய
சாரம், ஆர்த்திப் பிரபந்தம்,
கீதாதாற்பரியதிபம், திருவாரா
தனைக் கிரமம், விரோதி பரி
காரம்.

மண்டல புருடர் - (16-ம் நூ.) குடா
மணி நிகண்டு.

மதாறு சாகிபு புலவர் - (18-ம் நூ.
பிறி.) மிதுறுசு காமா என்னும்
காப்பியம்.

மதிவாணவர் - (?) மதிவா
ணம்.

மதுரகவிராயர் - (18-ம் நூ.) திருக்
கச்சூர் நொண்டி நாடகம்.

மதுரைப் பூதூர் - இன்னிலை என்
னும் நூல்தொகுத்தவர்.

மத்தான் சாய்பு - (19-ம் நூ. முற்.)
அகத்திசர் சதகம், நந்திசர் சத
கம், கிறித்து மத கண்டன வச்
சிர தண்டம்.

மயினேறும்பெருமான் பிள்ளை - (17-ம்
நூ.) கல்லாட உரை.

மயிலவாகனப் புலவர் - (19-ம் நூ.)
புலியூர் யமக வந்தாதி, யாழ்ப்
பாண வைபவம், ஞானலக்
கார நாடகம், காசிபாத்திரை
விளக்கம்.

மயேச்சார் - பழைய இலக்கண
ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)
மறைஞான சம்பந்தர் - (1555.)
சிவதருமோத்தரம், சைவசமய
நெறி.

மறைஞான தேவிகர் - (18-ம் நூ.
மு.) அருணகிரி புராணம்.

மனவாசகக் கடந்தார் - (13-ம் நூ.)
உண்மை விளக்கம்.

மாக்காயனார் மகனார் கனிமேதாவி
யார் - (7-ம் தா.) ஏலாதி

மாங்குடி மருதனார் - (இ. மு. 62)
மதுரைக்காஞ்சி.

மாரிலாமணித் தேசிகர் - (16-ம் தா.)
உத்தரகோசமங்கை புராணம்.

மாணிக்க நாயக்கர் பா. வே. - (20-ம்
தா.) தமிழ் மறை விளக்கம்,
தமிழ் அலகைத் தொடர், அஞ்
ஞானம்.

மாணிக்கவாசகர் - (4—6-ம் தா.)
திருவாசகம், திருச்சிற்றம்பலக்
கோவை.

மாப்பாண முதலியார் - (மறைவு
1827) சோமகேசரி நாடகம்,
பரிமளகாச நாடகம், வீரத சிச்
சயம், ஆசௌசவிதி, திருச்
செந்தூர்ப் புராண உரை.

மாம்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர் -
(1836-1884) பலதனிப் பாடல்
கள்.

மாரிமுத்துப் பிள்ளை - (18-ம் தா.)
புலியூர் வெண்பா, சிதம்பரே
சர் விநலிவிடு துது.

மார்க்கசகாய தேவர் - (18-ம் தா.
மு.) திருவிருதை முருகன்
பிள்ளைத் தமிழ்.

மாறன் பொறையனார் - (சங்க காலம்)
ஐந்திணை ஐம்பது.

மாறன்வழுதி - (இ. பி. 225) நற்
திணை தொகுப்பித்தவர்.

மீகாமன் - (18-ம் தா. மு.) அறி
வானந்த சித்தி.

மீனாட்சிசுந்தர கவிராயர் - (19-ம்
தா.) முருகானுபூதி, குதிரை
மலைப்பதிகம், கழுகுமலைத் திரி
பந்தாதி, குவலயானந்த மொழி
பெயர்ப்பு

மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை - (19-ம் தா.)
திருநாகைக்காரோண புரா
ணம், திருவாணைக்கா அகிலா

ண்ட நாயகி பிள்ளைத் தமிழ்,
திருத்துவத்துறைப் பெருந்
தவப் பிராட்டிபிள்ளைத் தமிழ்,
திருவுறந்தை காந்தியம்மன்
பிள்ளைத் தமிழ், திருபெரு
மணநல்லூர் திருகீற்றம்மை
பிள்ளைத் தமிழ், திருக்குடந்தை
மங்களாம்பிகைபிள்ளைத்தமிழ்,
கன்னபுரப்பாகம் பிரியாள
பிள்ளைத்தமிழ், திரு வெண்
காட்டுப் பெரிய நாயகியம்மை
பிள்ளைத் தமிழ், திருவிடைக்கழி
முருகர் பிள்ளைத்தமிழ், திரு
வாவடுதறை அம்பலவாண
தேசிகர் பிள்ளைத்தமிழ், வாட்
போக்குக் கலம்பகம், துறை
சைக் கலம்பகம், திருத்தில்லை
யமகவந்தாதி, திருச்சிராப்
பள்ளி யமகவந்தாதி, திருக்
குடந்தைத் திரிபந்தாதி, திருவா
ணைக்காத் திரிபந்தாதி, பட்டிச்
சுரப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி, பூவ
னார்ப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி,
பாலைவனப் பதிற்றுப்பத்தந்
தாதி, தண்டபாணி பதிற்றுப்
பத்தந்தாதி, திருஞானசம்பந்
தர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி, எனும்
பிச்சுரம் வெண்பா, திருவா
ணைக்கா மாலை, திருகலைசை
மாலை, திருவாவடுதறை சுப்பிர
மணிய தேசிகர்மாலை, திருஞா
னசம்பந்தரானந்தக் களிப்பு,
திருமயிலை சச்சிதானந்த தேசி
கர் மாலை, திருவுறந்தைப் புரா
ணம், திருக்குடந்தைப் புரா
ணம், மயூரபுராணம், திருத்
துருத்திப் புராணம், திருக்கு
றுக்கை வீரட்ட புராணம், திரு
வானொளிப்புற்றுப்புராணம்,
விளத்தொட்டிப் புராணம்,
ஆற்றூர்ப் புராணம், தனியூர்ப்

புராணம், மணிபட்டிக்கரைப் புராணம், கோயிலூர்ப் புராணம், கண்டதேவிய் புராணம், குரைக்குடிப் புராணம், வீரைவனப் புராணம், திருமயிலைப் புராணம், காசிரகசியப் புராணம், திருவாரூர் தியாகராசர் லீலை, காழிக்கோவை, திருவிடைமருதூர் உலா.

முத்தப்பச் செட்டியார் - (19-ம் தா.) செயங்கொண்டார் சதகம்.

முத்தயிழ்க்கவி வீரராவ முதவியார் - (19-ம் தா.) திருவேங்கடக்கலம்பகம், திருக்கணமங்கைமலை, திருவேங்கட முடையான் பஞ்சரத்தினம், பெருந்தேவித்தாயார் பஞ்சரத்தினம்.

முத்தானந்தசாமி - (18-ம் தா.) ஞானமதியுன்னான்.

முத்திராசர் - (18-ம் தா.) கைலாயமலை.

முத்துக்குமார கவிராயர் (19-ம் தா.) முத்தகபஞ்சகவிஞ்சதி.

முத்துக்குமாரசுவாமிக் குருக்கர் - (1853 - 1936) பசுபதிச்சுரன் அந்தாதி, சிவபெருமான் அலங்காரம்.

முத்துக் குமார் - (18-ம் தா. இறுதி) கஞ்சன் காவியம், வலைவிசு புராணம்.

முத்துத்தாண்டவர் - (18-ம் தா.) முத்துத்தாண்டவர் கீர்த்தனம்.

முத்துராம முதவியார் - (19-ம் தா. 1ம்.) மகாபாரதக் கீர்த்தனம்.

முத்துராமலிங்க சேதுபதி - (மறைவு 1783) முருகர் அனுபூதி, பிரவாகரமலை, வள்ளி மணமலை, சரசசல்லாபமலை, சடாக்கரசாப்பதிகம், கீதிபோதம்.

முத்து வீரபாண்டியன் - (19-ம் தா. இறுதி) முத்துவீரியம்.

முருகநாத சுவாமிகள் - (1840 - 99) தில்லைத் திருவாயிரம், தெய்வத் திருவாயிரம், ஏழாயிரப் பிரபந்தம், திருச்செந்தூர்க் கோவை, திருச்செந்தூர்க் திருப்புகழ், திருமயிலைக் கலம்பகம், சென்னைக் கலம்பகம், தமிழலங்காரம், அருணகிரி நாதர் புராணம், புலவர் புராணம், வண்ணத்திலக்கணம், அறுவகை இலக்கணம்.

முருகேச பண்டிதர் - (19-ம் தா. 1ம்.) மயிலணிச் சிலேடை வெண்பா, கீதி நூறு, சந்திரசேகர விநாயகருஞ்சல், பதார்த்ததீபிகை.

முருகேசையர் - (மறைவு 1830) தன்னை யமகவந்தாதி, தன்னை விநாயகருஞ்சல், குருச்சேத்திரநாடகம்.

முனிசாமி முதவியார், சிறுமணவூர் - (20-ம் தா.) பிரபஞ்சவுற்பத்தி, நாரதர் கலகம், வைத்திய இரத்தினகரம், மூலிகைமர்மம், அனுபவ வைத்தியம், சிவ மகாமந்திரம், நவக்கிரக மந்திரம், சோதிட விளக்க சிந்தாமணி, நவகண்ட ஆரூடம்.

முனிப்பாடியார் - (13-ம் தா.) அறநெறிச் சாரம்.

முவாதியார் - (சங்க காலம்) ஐந்திணை எழுபது.

மெய்கண்டார் - (13-ம் தா.) சிவஞானபோதம், வார்த்திகம்.

யசோதரகாவிய ஆசிரியர் (11-ம் தா.) யசோதரகாவியம்.

யாமனேந்திரர் - (11 - 13-ம் தா.) இந்திரகாளியம்.

யுகமுனி - (—!) வைத்திய
சிந்தாமணி
வடக்குவிதிப் பிள்ளை - (15-ம் தா.)
36 ஆயிரப்படி உரை.
வடமலைப்பிள்ளையன் - () மச்ச
புராணம்.
வடுகநாத தேசிகர் - (17-ம் தா.)
திருமுல்லைப் புராணம்.
வண்ணக் களஞ்சியப் புலவர் - (18-ம்
தா. பிற்.) முகைதின் புராணம்.
வரதபண்டிதர் - (18-ம் தா. முற்)
சிவராத்திரி புராணம், கிள்ளை
விடுதாது, ஏகாதசிப் புராணம்.
வரதுங்கராம பாண்டியன் - (16-ம்
தா.) பிரமோத்தர காண்டம்,
கொக்கோகம்.
வரந்தருவார் - (15-ம் தா.) வில்லி
பாரதப் பாரதம்.
வயித்தியவிளக்கம், வல்லை - (1843 -
1900) சிந்தாமணி நிகண்டு,
செல்வச் சந்திதிமுறை, சாதி
மிர்ணய புராணம், வல்லை
வைத்தியேசர் பதிகம்.
வாகீச முனிவர் - (14-ம் தா.) மேரு
மந்திர புராணம்.
வாமன முனிவர் - (16-ம் தா.) நீல
கேசி உரை.
வாமனுச்சாரியர் - (15-ம் தா.) மேரு
மந்திர புராணம் 1406 பாடல்
டையது. இது மேரு, மந்திர
என்னும் இரு சகோதரரின்
வரலாற்றைக் கூறுவது.
வாய்ப்பியனார் - பழைய இலக்கண
ஆசிரியருள் ஒருவர் (யா. வி.)
விசயநாகவ பிள்ளை - (18-ம் தா.)
குருபரம்பரைப் புராணம்.
விசாகப் பெருமானார் - (19-ம் தா.)
நன்னூல் காண்டிகை உரை,
யாப்பிலக்கண அணியிலக்கண
வினாவிடை.

விசுவநாத சாத்திரியர் - (19-ம் தா.)
வண்ணக் குறவஞ்சி, நகுல
மலைக் குறவஞ்சி.
விஸ்னிபுத்தூர் - (15-ம் தா.) பார
தம்.
விளம்பி நாகனார் - (7-ம் தா.) நான்
மணிக்கடிகை.
விளாஞ்சோலைப் பிள்ளை - (15-ம் தா.)
சத்தகாதை.
விர் கவிராயர் - (16-ம் தா.) அரிச்
சந்திர புராணம் 1524-ல் அரம்
கேற்றப்பட்டது.
விர்மாமுனிவர் - (1680-1746) தேம்
பாவணி, வேதியரொழுக்கம்,
சுதூர அகராதி, செந்தமிழ்,
கொடுத்தமிழ், தொன்னூல்
விளக்கம், அவிவேக பூராண
குருகதை, திருக்காவலூர்
கலம்பகம், வேத விளக்கம்,
அடைக்கல மாலை.
விர்மார்த்தாண்ட தேவர் - (19-ம்
தா.) பஞ்சதந்திர விருத்தம்
விர்சாமிச் செட்டியார் - (19-ம் தா.)
பிற்) விநோத ரசமஞ்சரி.
விர்ராமபிகாபதி - (16-ம் தா.)
நெல்லை வருக்கக்கோவை.
வெள்ளியம்பலத் தம்பிரான் - (17-ம்
தா.) முத்தி நிச்சய உரை,
சிவஞான சித்தியார் ஞான
பரண விளக்க உரை.
வென்றியாலைக் கவிராயர் - (1565)
திருச்செந்தூர்ப் புராணம்.
இவர் திருச்செந்தூர் கோயி
லில் மடைப்பள்ளி வேலையி
லிருந்து பாடும் திறமை பெற்ற
வர்.
வேனுட்டிகள் - (11-ம் தா.) திரு
விசைப்பாப் பாடியவருள் ஒரு
வர்.

வேதகிரி முதலியார் - (19-ம் தூ.)
மனுநீதி சதகம், கீதிகந்தா
மணி, இலக்கணக் களஞ்சியம்.

வேதக்கண் றுயர் - (19-ம் தூ.)
இலக்கணக் கும்மி.

வேதநாயகம் பிள்ளை - (1824-89)
பெண்புத்தி மாலை, வீதிதால்,
சர்வசமரச கீர்த்தனை, பிரதாப
முதலியார் சரித்திரம், சுருண
சுந்தரி சரித்திரம்.

வேதாந்த தேசிகர் - (15-ம் தூ.)
அத்தகிரி மான்மியம், அடைக்
கலப்பத்து, நவரத்தின மாலை,
திருச்சின்னமாலை, தோர்த்த
சங்கிரகம், பரம பதங்கம்,
அர்த்த பஞ்சகம், பிரபந்த
சாரம், மும்மணிக்கோவை,
துவயச் சுருக்கு, பரம சோப
னம், சர்ம சுலோகம், அமிர்த
ரஞ்சினி, அமிர்தா சுவாதினி,
பதினேழு சுலோகம், பன்னிரு
நாமம்.

**வேதாசனம் சுவாமி - (மறைமலை
அடிகள்) - (1950) முல்லைப்
பாட்டு ஆராய்ச்சி, பட்டினப்
பாலை ஆராய்ச்சி, சிந்தனைக்
கட்டுரைகள், அறிவுரைக்
கோத்து, பன்டைத் தமிழர்
ஆரியர், கோகிலம்பாள் கடி
தங்கள், சாகுந்தல நாடகம்,
குமுதவல்லி - நாகநாட்டரசி,
தமிழர் நாகரிகம், சைவ சித்
தாந்தஞானபோதம், மாணிக்க
வாசகர் வரலாறும் காலமும்,
திருவாசக விரிவுரை, யோக
சித்திரை, திருவொற்றியூர் முரு
கன் மும்மணிக் கோவை,
வேளாளர் யாவர்! தமிழர்
சமயம், மாணத்துக்குப்பின்
மக்கள் கிளை, மக்கள் துருண்**

டுயர் வாழ்வதெப்படி,
பொருந்து முனவும்பொருந்தா
உணவும், தமிழ் மொழி பிற
மொழிக்கலப்பு, சிவஞான
போத ஆராய்ச்சி (இது முற்
றுறவில்லை).

வேலப்ப தேசிகர் - (16-ம் தூ.)
பறியலூர்ப் புராணம்.

வேலப்ப தேசிகர் 2 - (16-ம் தூ.)
பஞ்சாக்கரப் பஃறொடை.

வேலாயுத முதலியார் - (19-ம் தூ.)
பிற.) திருவெண்காட்டடிகள்
வரலாறு, வேளாண் மரபியல்,
சங்கர விசயம், சுந்தரர்.

**வேலுப் பண்டாரம் - சிவஞான
சித்தி பரபக்க உரை.**

வேலைய தேசிகர் - (17-ம் தூ.) நல்
லூர்ப் புராணம், வீரசிங்கா
தன புராணம், இட்டலிங்கக்
கைத்தல மாலை, நமச்சிவாய
மாலை, பாரிசாதலிலை, மயிலத்
திரட்டைமணிமாலை, சீகாளத்
திப் புராணத்தின் இறுதி 12
சுருக்கம்.

வேற்பிள்ளை - (1847-1930) திரு
வாதவூரர் புராண உரை,
புலியூரந்தாதி உரை, அபிராமி
அந்தாதி உரை, கெவுளி
தாலுரை, புலோலி பர்வதர்த்
தனியம்மை தோத்திரம்,
புரோலி வவிரவக் கடவுள்
தோத்திரம், ஈழ மண்டல
சதகம்.

**வைத்தியநாதத் தம்பிரான் - (17-ம்
தூ.)** வியாக்கிரபாத புராணம்.

வைத்தியநாதத் தேசிகர் - (17-ம் தூ.)
இலக்கண விளக்கம், திருவா
ருர் பன்மணிமாலை, மயி
லம்மை பிள்ளைத் தமிழ்.